وثائق المدخل إلى النحو والصرف والإملاء

إعداد
أ.د. محمد بن علي العمري

تصميم
سلمان بن سعيد التليدي

لسان مبين
بلسان عربي مبين
LM.EDU.SA
Lisanun_mobeen
0550208181

هدف هذا المدخل

أن يكون الدارس قادرًا على
تفكيك (النص) إلى (جمل) وتفكيك الجمل إلى (كلمات)

- وتصنيف الجمل إلى
  - كبرى
  - صغرى
- وتصنيف الكلمات إلى
  - أفعال
  - حروف معنى
  - أسماء

درِّب نفسك على تفكيك النص إلى جمل، وحدد نوع الجملة مـن حيث كبـــرها وصغـــرها بناء على فهــمك للمعنى

الجملة الصغرى

هي الجملة التي جميع عناصرها (الرئيسة أو المتممة) مفردات لا جمل

مثل

- لا إلـــه إلا الله
- محمد رسول الله
- صـــــدق الله
- كلم الله موسى تكليما

الجملة الكبرى

هي الجملة التي أحد عناصرها (الرئيسة أو المتممة) جملة.

مثل

- الله لا إله إلا هو
- إنك لا تهـــدي من أحببت
- لكن الله يهــدي من يشاء
- أحبُّ الذي يفشي السلام
- خرج موسى خائفًا يتــرقب

درِّب نفسك على تحديد العناصر الرئيسة (العُمدة) والعناصر المتممة (الفضلة) في كل جملة، بناء على فهمك للمعنى

العنصر الرئيس في الجملة (العمدة):

هو الذي لا يتم أقل معنى يحسن السكوت عليه إلا به، فإذا حذفته لم يكتمل في ذهنك معنى.

مثل

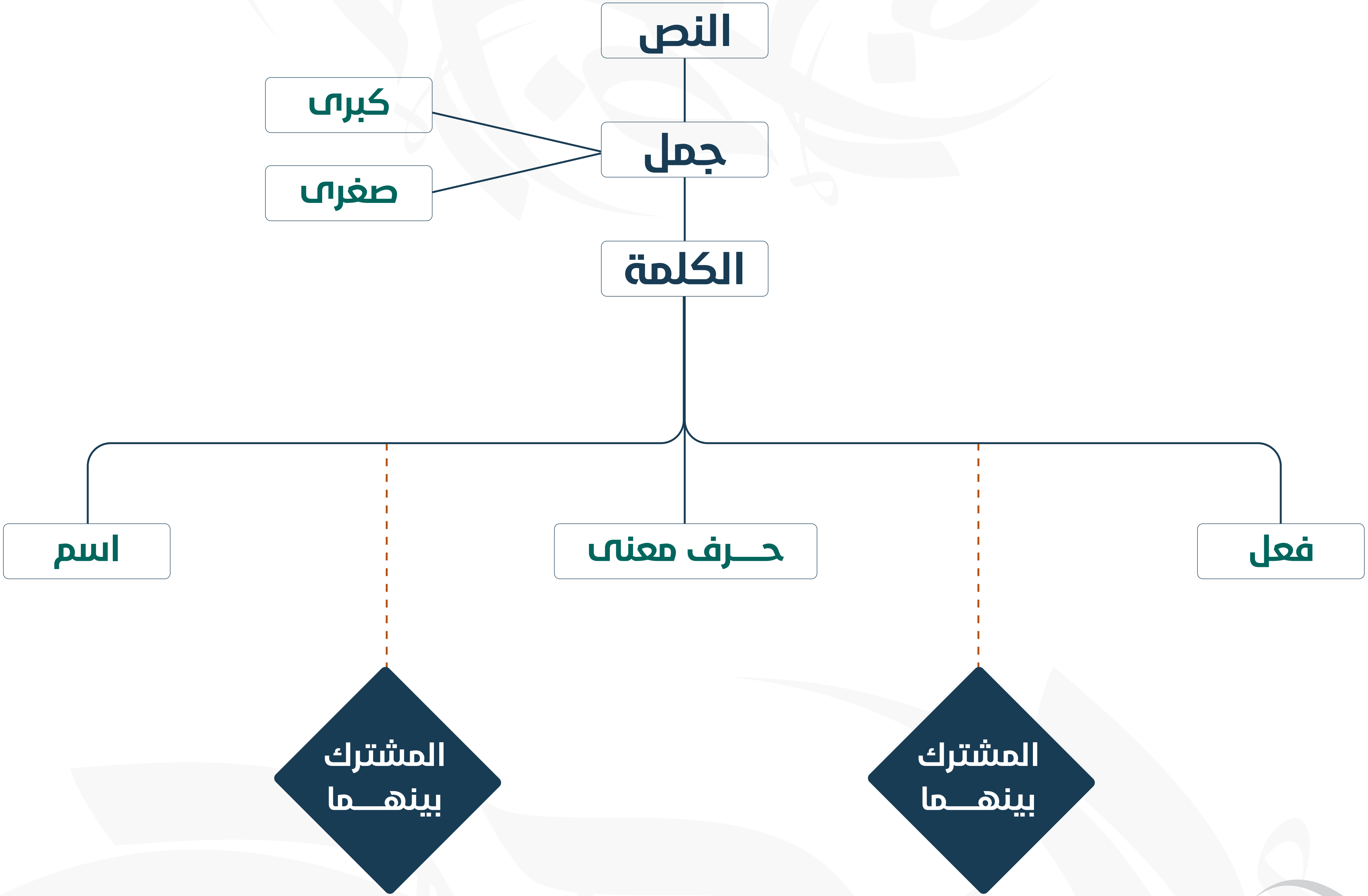
- اللهُ لطيفٌ
- محمدٌ رسولٌ
- كلَّمَ اللهُ

العنصر المتمم في الجملة (الفضلة):

هو الذي يضيف تفصيلات على المعنى الأصلي للجملة، ولا يختل ذلك المعنى بحذفه.

مثل

- (بِعباده) إذا قلت: اللهُ لطيفٌ **بعبادِه**
- (الله) إذا قـــلـــت: محمـدٌ رسولُ **اللهِ**
- (موسى) و(تكليمًا) في: كلَّمَ اللهُ **موسى تكليمًا**


النص
جمل
كبرى
صغرى
الكلمة
فعل
حـــرف معنى
اسم
المشترك بينهـــما
المشترك بينهـــما

درب نفسك على معرفة الأفعال؛ لتستخرجها من أي نص

الفعل: كلُّ كلمةٍ دلَّت على (حدثٍ) مقترنٍ بـ(زمانٍ محصَّلٍ من بنيته)

الحدَث: هو المعنى العقلي الذي توحي به الكلمة، وهو قسمان

حدَثٌ علاجي

وهو كلُّ حدثٍ حسيٍّ، يُحتاج في فعله إلى تحريكٍ محسوسٍ للجسد أو عضوٍ من أعضائه.

مثل

نَظَرَ، سمعَ، شمَّ، نطقَ، ذاقَ، استغفرَ، قبَّلَ، التفتَ، مالَ، قامَ، قعدَ، ركَمَ، سجدَ، ركلَ، كسرَ، نبضَ، ...

حدَثٌ غير علاجي

وهو كلُّ حدثٍ معنويٍّ، لا يُحتاج في فعله إلى تحريكٍ حسيٍّ؛ لكونه من أفعال القلب أو العقل أو النفس، وما في حكمها.

مثل

نوى، أيقنَ، أحَبَّ، أبغضَ، تأمَّلَ، خافَ، اطمأنَّ، حقدَ، حسدَ، أسرَّ، حلِمَ، ظنَّ، حَسِبَ، ...

الزمان المحصَّل من البنية: هو الزمان المفهوم من بنية الفعل لا من حروفه، ويكون أحد الأزمنة الثلاثة المطلقة

- الماضي
- الحاضر
- المستقبل

فأنت إذا قلت: (فَعَلَ)
فُهِم من بنية الفعل الإخبار عن حدثٍ في الزمان الماضي .

وإذا قلت: (يَفعلُ)
فُهِم منها الإخبار عن حدثٍ في الزمان الحاضر .

وإذا قلت: (افعل)
فُهِم منها طلب إحداث الفعل في الزمان المستقبل.

درب نفسك على معرفة الأفعال؛ لتستخرجها من أي نص

الفعل: كلُّ كلمةٍ دلَّت على (حدثٍ) مقترنٍ بـ(زمانٍ محصَّلٍ من بنيته)، على سبيل الإخبار أو الطلب

1. عــــلاجي (حسـيٌّ)
2. غير علاجي (معنويٌّ)

- المــاضي
- الحـــاضر
- المستقبل

الفعل الإخباري:

وهو الذي يُخبَر به عن وقوع الأحداث، وهو قسمان:

- فعل يخبر به عن وقوع حدثٍ في الزمان الماضي، وهو (الفعل الماضي).
- فعل يخبر به عن وقوع حدثٍ في الزمان الحاضر، وهو (الفعل المضارع).

الفعل الطلبي:

وهو الذي يُطلب به إحداث الفعل في الزمان المستقبل، وهو (فعل الدعاء) حين يُخاطب به الخالق، سبحانه، و(فعل الرجاء) حين يخاطب به المخلوق الأعلى منزلة، أو المساوي و(فعل الأمر) حين يُخاطب به المخلوق أو الأدنى منزلة.

درب نفسك على معرفة الأفعال؛ لتستخرجها من أي نص

اللغة العربية تلبي احتياج المتكلم للتعبير بالفعل في جميع الاحتمالات الممكنة دون استثناء

تأمل الجدول التالي:

المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل الماضي	الضمير	الفعل المضارع	فعل الأمر	الضمير
المتكلم عن نفسه	المفرد	مذكر	أنا	تُ + ...	أنا	أ.............		
		مؤنث	أنا	تُ + ...	أنا	أ.............		
	المثنى	مذكر	نحنُ	نا + ...	نحنُ	نـ..............		
		مؤنث	نحنُ	نا + ...	نحنُ	نـ..............		
	الجمع	مذكر	نحنُ	نا + ...	نحنُ	نـ..............		
		مؤنث	نحنُ	نا + ...	نحنُ	نـ..............		
المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل الماضي	الضمير	الفعل المضارع	فعل الأمر	الضمير
المتكلم عن المُخاطَب	المفرد	مذكر	أنتَ	تَ + ...	أنتَ	تـ..................		أنتَ
		مؤنث	أنتِ	تِ + ...	أنتِ	تـ........... + ين		أنتِ
	المثنى	مذكر	أنتما	تُما + ...	أنتما	تـ........... + ان		أنتما
		مؤنث	أنتما	تُما + ...	أنتما	تـ........... + ان		أنتما
	الجمع	مذكر	أنتم	تُم + ...	أنتم	تـ........... + ون		أنتم
		مؤنث	أنتنَّ	تُنَّ + ...	أنتنَّ	تـ........... + نَ		أنتم
المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل الماضي	الضمير	الفعل المضارع	فعل الأمر	الضمير
المتكلم عن الغَائب	المفرد	مذكر	هو	....	هو	يـ....................		
		مؤنث	هيَ	تْ + ...	هيَ	تـ...................		
	المثنى	مذكر	هما	ـا + ...	هما	يـ........... + ان		
		مؤنث	هما	تا + ...	هما	تـ........... + ان		
	الجمع	مذكر	هم	وا + ...	هم	يـ........... + ون		
		مؤنث	هنَّ	نَ + ...	هنَّ	يـ........... + نَ		

درب نفسك على معرفة الأفعال؛ لتستخرجها من أي نص

لفظ الفعل الماضي يتأثر باللواحق التي تتصل به عند توليده

وسنبدأ بمعرفة مظاهر هذا التأثر في الفعل الماضي الذي حروفه صحيحة (ليس فيها حرف علة)

مثل: كتبَ، بعثرَ، أكرمَ، استخرجَ ....

المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل الماضي	المثال	التغيير الذي حدث
المتكلم عن نفسه	المفرد	مذكر	أنا	.... + تُ	كَتَـــبْــتُ	تسكين آخر الفعل
		مؤنث	أنا	.... + تُ	كَتَـــبْــتُ	تسكين آخر الفعل
	المثنى	مذكر	نحنُ	.... + نا	كَتَـــبْــنَا	تسكين آخر الفعل
		مؤنث	نحنُ	.... + نا	كَتَـــبْــنَا	تسكين آخر الفعل
	الجمع	مذكر	نحنُ	.... + نا	كَتَـــبْــنَا	تسكين آخر الفعل
		مؤنث	نحنُ	.... + نا	كَتَـــبْــنَا	تسكين آخر الفعل
المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل الماضي	المثال	التغيير الذي حدث
المتكلم عن المُخاطَب	المفرد	مذكر	أنتَ	.... + تَ	كَتَـــبْــتَ	تسكين آخر الفعل
		مؤنث	أنتِ	.... + تِ	كَتَـــبْــتِ	تسكين آخر الفعل
	المثنى	مذكر	أنتما	.... + تُما	كَتَـــبْــتُما	تسكين آخر الفعل
		مؤنث	أنتما	.... + تُما	كَتَـــبْــتُما	تسكين آخر الفعل
	الجمع	مذكر	أنتم	.... + تُم	كَتَـــبْــتُم	تسكين آخر الفعل
		مؤنث	أنتنَّ	.... + تُنَّ	كَتَـــبْــتُنَّ	تسكين آخر الفعل
المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل الماضي	المثال	التغيير الذي حدث
المتكلم عن الغَائب	المفرد	مذكر	هو	....	كَتَبَ	لم يتصل به شيء
		مؤنث	هيَ	.... + تْ	كَتَبَتْ	لم يتأثر
	المثنى	مذكر	هما	.... + ـا	كَتَبَا	لم يتأثر
		مؤنث	هما	.... + تا	كَتَبَتَا	لم يتأثر
	الجمع	مذكر	هم	.... + وا	كَتَـبُــوا	ضم آخر الفعل
		مؤنث	هنَّ	.... + نَ	كَتَـــبْــنَ	تسكين آخر الفعل

تأمل الجدول ولاحظ:

- الحالة الأصلية التي خُلق عليها الفعل الماضي هي تحريك آخره بفتحةٍ ظاهرةٍ، فهو ثابتٌ على هذه الهيئة.
- فكان الأصل في (كَتَـــبْـــتُ، كَتَـــبْـــنَا، كَتَـــبْـــتَ، كَتَـــبْـــتِ، كَتَـــبْـــتُما، كَتَـــبْـــتُم، كَتَـــبْـــتُنَّ، كَتَـــبْـــنَ) أن يقال: (كَتَـــبَـــتُ، كَتَـــبَـــنَا، كَتَـــبَـــتَ، كَتَـــبَـــتِ، كَتَـــبَـــتُما، كَتَـــبَـــتُم، كَتَـــبَـــتُنَّ، كَتَـــبَـــنَ) بفتح آخر الفعل، ولكنَّ الفتحة حُذفت لتخفيف النطق، فأصبح آخر الفعل الماضي ساكنًا، ولذلك يجب أن تعيده مفتوحًا عند التفكيك، فتقول في (كَتَـــبْـــتُ) مثلا: (كَتَبَ) كلمة والتاء كلمة ... وهكذا

- وكان الأصل في (كَتَـبُـــوا) أن يقال: (كَتَـبَـــوا) بفتح آخر الفعل، ولكنَّ الفتحة قُلبت إلى ضمة؛ لتناسب الواو، ويخفَّ النطق، فأصبح آخر الفعل الماضي مضمومًا، ولذلك يجب أن تعيده مفتوحًا عند التفكيك، فتقول في (كَتَـبُـــوا): (كَتَبَ) كلمة والواو كلمة.

درب نفسك على معرفة الأفعال؛ لتستخرجها من أي نص

لفظ الفعل الماضي يتأثر باللواصق التي تتصل به عند توليده

مظاهر هذا التأثر في الفعل الماضي الذي آخره ألف

أ. الثلاثي مثل: دَعَا، رَمَى ....

المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل الماضي	المثال	التغيير الذي حدث
المتكلم عن نفسه	المفرد	مذكر	أنا	.... + تُ	دَعَـوْتُ رَمَـيْـتُ	عادت الألف إلى أصلها (الواو أو الياء)
		مؤنث	أنا	.... + تُ	دَعَـوْتُ رَمَـيْـتُ	عادت الألف إلى أصلها (الواو أو الياء)
	المثنى	مذكر	نحنُ	.... + نا	دَعَـوْنا رَمَـيْـنا	عادت الألف إلى أصلها (الواو أو الياء)
		مؤنث	نحنُ	.... + نا	دَعَـوْنا رَمَـيْـنا	عادت الألف إلى أصلها (الواو أو الياء)
	الجمع	مذكر	نحنُ	.... + نا	دَعَـوْنا رَمَـيْـنا	عادت الألف إلى أصلها (الواو أو الياء)
		مؤنث	نحنُ	.... + نا	دَعَـوْنا رَمَـيْـنا	عادت الألف إلى أصلها (الواو أو الياء)
المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل الماضي	المثال	التغيير الذي حدث
المتكلم عن المُخاطب	المفرد	مذكر	أنتَ	.... + تَ	دَعَـوْتَ رَمَـيْـتَ	عادت الألف إلى أصلها (الواو أو الياء)
		مؤنث	أنتِ	.... + تِ	دَعَـوْتِ رَمَـيْـتِ	عادت الألف إلى أصلها (الواو أو الياء)
	المثنى	مذكر	أنتما	.... + تُما	دَعَـوْتُما رَمَـيْـتُما	عادت الألف إلى أصلها (الواو أو الياء)
		مؤنث	أنتما	.... + تُما	دَعَـوْتُما رَمَـيْـتُما	عادت الألف إلى أصلها (الواو أو الياء)
	الجمع	مذكر	أنتم	.... + تُم	دَعَـوْتُم رَمَـيْـتُم	عادت الألف إلى أصلها (الواو أو الياء)
		مؤنث	أنتنَّ	.... + تُنَّ	دَعَـوْتُنَّ رَمَـيْـتُنَّ	عادت الألف إلى أصلها (الواو أو الياء)
المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل الماضي	المثال	التغيير الذي حدث
المتكلم عن الغَائب	المفرد	مذكر	هو	....	دَعَا رَمَى	لم يتصل به شيء
		مؤنث	هيَ	.... + تْ	دَعَـتْ رَمَـتْ	حُذفت الألف للتخفيف
	المثنى	مذكر	هما	.... + ا	دَعَـوَا رَمَـيَـا	عادت الألف إلى أصلها (الواو أو الياء)
		مؤنث	هما	.... + تا	دَعَـتَا رَمَـتَا	حُذفت الألف للتخفيف
	الجمع	مذكر	هم	.... + وا	دَعَـوا رَمَـوا	حُذفت الألف للتخفيف
		مؤنث	هنَّ	.... + نَ	دَعَـوْنَ رَمَـيْـنَ	عادت الألف إلى أصلها (الواو أو الياء)

تأمل الجدول ولاحظ:

- الفعل الماضي الثلاثي الذي آخره ألف إما أن يكون أصل ألفه واوًا أو ياءً

- يُعرف أصل الألف بالإتيان بالمضارع أو بالمصدر أو بكليهما، فأنت تقول: (دَعَـا يَدْعُـو دَعْـوَةً، رَمَـى يَرْمِـي رَمْـيَـةً) وأحيانًا يظهر أصل الألف في المصدر دون الفعل المضارع، مثل: (سَعَـى يَسْعَـى سَعْــيًــا) ... وهكذا

- عند اتصال الفعل الماضي الثلاثي الذي آخره ألف باللواصق: تاء الفاعل وفروعها، (نا) الفاعلين، ألف الاثنين، نون النسوة، في: (دَعَــوْتُ رَمَـيْــتُ، دَعَــوْنا رَمَـيْــنا، دَعَــوْتَ رَمَـيْــتَ، دَعَــوْتِ رَمَـيْــتِ، دَعَـوْتُما رَمَـيْــتُما، دَعَـوْتُم رَمَـيْــتُم، دَعَـوْتُنَّ رَمَـيْــتُنَّ، دَعَـوَا رَمَـيَـا، دَعَـوْنَ رَمَـيْـنَ) تعود الألف إلى أصلها الواوي أو اليائي، ولذلك يجب أن تعيد الألف كما كانت عند التفكيك، فتقول في (دَعَــوْتُ) مثلا: (دعا) كلمة و(التاء) كلمة، وتقول في (رَمَـيْــتُ): (رمى) كلمة، و(التاء) كلمة، وهكذا.

- عند اتصال الفعل الماضي الثلاثي الذي آخره ألف باللواصق: تاء التأنيث، واو الجماعة، في: (دَعَــــتْ رَمَــــتْ، دَعَــــتَا رَمَــــتَا، دَعَــــوا رَمَــــوا) تحذف الألف للتخفيف، سواء كان أصلها واوًا أم ياءً، ولذلك يجب أن تعيد الألف عند التفكيك، فتقول في (دَعَــــتْ) مثلا: (دَعَا) كلمة والتاء كلمة، وفي (رَمَــــتْ): (رَمَى) كلمة، والتاء كلمة، وهكذا.

لفظ الفعل الماضي يتأثر باللواصق التي تتصل به عند توليده

مظاهر هذا التأثر في الفعل الماضي الذي آخره آلف

ب. غير الثلاثي مثل: اعتدى، استدعى ....

المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل الماضي	المثال	التغيير الذي حدث
المتكلم عن نفسه	المفرد	مذكر	أنا	.... + تُ	إعتَدَيْـتُ	قُلبت الألف ياءً
		مؤنث	أنا	.... + تُ	إعتَدَيْـتُ	قُلبت الألف ياءً
	المثنى	مذكر	نحنُ	.... + نا	إعتَدَيْـنَا	قُلبت الألف ياءً
		مؤنث	نحنُ	.... + نا	إعتَدَيْـنَا	قُلبت الألف ياءً
	الجمع	مذكر	نحنُ	.... + نا	إعتَدَيْـنَا	قُلبت الألف ياءً
		مؤنث	نحنُ	.... + نا	إعتَدَيْـنَا	قُلبت الألف ياءً
المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل الماضي	المثال	التغيير الذي حدث
المتكلم عن المُخاطَب	المفرد	مذكر	أنتَ	.... + تَ	إعتَدَيْـتَ	قُلبت الألف ياءً
		مؤنث	أنتِ	.... + تِ	إعتَدَيْـتِ	قُلبت الألف ياءً
	المثنى	مذكر	أنتما	.... + تُما	إعتَدَيْـتُمَا	قُلبت الألف ياءً
		مؤنث	أنتما	.... + تُما	إعتَدَيْـتُمَا	قُلبت الألف ياءً
	الجمع	مذكر	أنتم	.... + تُم	إعتَدَيْـتُم	قُلبت الألف ياءً
		مؤنث	أنتنَّ	.... + تُنَّ	إعتَدَيْـتُنَّ	قُلبت الألف ياءً
المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل الماضي	المثال	التغيير الذي حدث
المتكلم عن الغَائب	المفرد	مذكر	هو	....	إعتَدَى	لم يتصل به شيء
		مؤنث	هيَ	.... + تْ	إعتَدَتْ	حُذفت الألف للتخفيف
	المثنى	مذكر	هما	.... + ـا	إعتَدَيَـا	قُلبت الألف ياءً
		مؤنث	هما	.... + تا	إعتَـدَتَا	حُذفت الألف للتخفيف
	الجمع	مذكر	هم	.... + وا	إعتَدَوا	حُذفت الألف للتخفيف
		مؤنث	هنَّ	.... + نَ	إعتَدَيْـنَ	قُلبت الألف ياءً

تأمل الجدول ولاحظ:

- عند اتصال الفعل الماضي غير الثلاثي الذي آخره ألف باللواصق: تاء الفاعل وفروعها، (نا) الفاعلين، ألف الاثنين، نون النسوة، في: (اِعتَدَيْتُ، اِعتَدَيْنَا، اِعتَدَيْتَ، اِعتَدَيْتِ، اِعتَدَيْتُمَا، اِعتَدَيْتُم، اِعتَدَيْتُنَّ، اِعتَدَيَا، اِعتَدَيْنَ) تقلب الألف ياء، ولذلك يجب أن تعيد الألف كما كانت، عند التفكيك، فتقول في (اِعتَدَيْتُ) مثلا: (اعتدى) كلمة و(التاء) كلمة، وهكذا.

- عند اتصال الفعل الماضي غير الثلاثي الذي آخره ألف باللواصق: تاء التأنيث، واو الجماعة، في: (اِعتَدَتْ، اِعتَدَتَا، اِعتَدَوا) تحذف الألف للتخفيف، ولذلك يجب أن تعيد الألف عند التفكيك، فتقول في (اِعتَدَتْ) مثلا: (اِعتَدَى) كلمة والتاء كلمة، وهكذا.

درب نفسك على معرفة الأفعال؛ لتستخرجها من أي نص

لفظ الفعل الماضي يتأثر باللواحق التي تتصل به عند توليده

مظاهر هذا التأثر في الفعل الماضي الذي آخره ياء

مثل: (رضِيَ، عَمِيَ، نسِيَ، أُعطِيَ ...)

المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل الماضي	المثال	التغيير الذي حدث
المتكلم عن نفسه	المفرد	مذكر	أنا	.... + تُ	رَضِـيْــتُ	تسكين آخر الفعل
		مؤنث	أنا	.... + تُ	رَضِـيْــتُ	تسكين آخر الفعل
	المثنى	مذكر	نحنُ	.... + نا	رَضِـيْــنَا	تسكين آخر الفعل
		مؤنث	نحنُ	.... + نا	رَضِـيْــنَا	تسكين آخر الفعل
	الجمع	مذكر	نحنُ	.... + نا	رَضِـيْــنَا	تسكين آخر الفعل
		مؤنث	نحنُ	.... + نا	رَضِـيْــنَا	تسكين آخر الفعل
المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل الماضي	المثال	التغيير الذي حدث
المتكلم عن المُخاطَب	المفرد	مذكر	أنتَ	.... + تَ	رَضِـيْــتَ	تسكين آخر الفعل
		مؤنث	أنتِ	.... + تِ	رَضِـيْــتِ	تسكين آخر الفعل
	المثنى	مذكر	أنتما	.... + تُما	رَضِـيْــتُمَا	تسكين آخر الفعل
		مؤنث	أنتما	.... + تُما	رَضِـيْــتُمَا	تسكين آخر الفعل
	الجمع	مذكر	أنتم	.... + تُم	رَضِـيْــتُم	تسكين آخر الفعل
		مؤنث	أنتنَّ	.... + تُنَّ	رَضِـيْــتُنَّ	تسكين آخر الفعل
المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل الماضي	المثال	التغيير الذي حدث
المتكلم عن الغَائب	المفرد	مذكر	هو	....	رَضِيَ	لم يتصل به شيء
		مؤنث	هيَ	.... + تْ	رَضِيَـتْ	لم يتأثر
	المثنى	مذكر	هما	.... + ـا	رَضِيَـا	لم يتأثر
		مؤنث	هما	.... + تا	رَضِيَـتْا	لم يتأثر
	الجمع	مذكر	هم	.... + وا	رَضُــوا	حُذفت الياء للتخفيف
		مؤنث	هنَّ	.... + نَ	رَضِـيْــنَ	تسكين آخر الفعل

تأمل الجدول ولاحظ:

- عند اتصال الفعل الماضي الذي آخره ياء باللواصق: تاء الفاعل وفروعها، (نا) الفاعلين، نون النسوة، في: (رَضِيْتُ، رَضِيْنَا، رَضِيْتَ، رَضِيْتِ، رَضِيْتُمَا، رَضِيْتُم، رَضِيْتُنَّ، رَضِيْنَ) يُسكَّن آخر الفعل، ولذلك يجب أن تعيده مفتوحًا، عند التفكيك، فتقول في (رَضِيْتُ) مثلا: (رَضِيَ) كلمة و(التاء) كلمة ... وهكذا.

- عند اتصال الفعل الماضي الذي آخره ياء بواو الجماعة، في: (رَضُوا) تحذف الياء للتخفيف، ولذلك يجب أن تعيدها عند التفكيك، فتقول في (رَضُوا): (رَضِيَ) كلمة والواو كلمة، وهكذا.

درب نفسك على معرفة الأفعال؛ لتستخرجها من أي نص

لفظ الفعل الماضي يتأثر باللواحق التي تتصل به عند توليده

مظاهر هذا التأثر في الفعل الماضي الذي قبل آخره ألف

مثل (قال، باع، أعان، احتاج، استطاع...)

المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل الماضي	المثال	التغيير الذي حدث
المتكلم عن نفسه	المفرد	مذكر	أنا	.... + تُ	قُلْـــتُ	تسكين آخر الفعل وحذف الألف التي قبله
		مؤنث	أنا	.... + تُ	قُلْـــتُ	تسكين آخر الفعل وحذف الألف التي قبله
	المثنى	مذكر	نحنُ	.... + نا	قُلْـــنَا	تسكين آخر الفعل وحذف الألف التي قبله
		مؤنث	نحنُ	.... + نا	قُلْـــنَا	تسكين آخر الفعل وحذف الألف التي قبله
	الجمع	مذكر	نحنُ	.... + نا	قُلْـــنَا	تسكين آخر الفعل وحذف الألف التي قبله
		مؤنث	نحنُ	.... + نا	قُلْـــنَا	تسكين آخر الفعل وحذف الألف التي قبله
المقام	**العدد**	**الجنس**	**الضمير**	**الفعل الماضي**	**المثال**	**التغيير الذي حدث**
المتكلم عن المُخاطَب	المفرد	مذكر	أنتَ	.... + تَ	قُلْـــتَ	تسكين آخر الفعل وحذف الألف التي قبله
		مؤنث	أنتِ	.... + تِ	قُلْـــتِ	تسكين آخر الفعل وحذف الألف التي قبله
	المثنى	مذكر	أنتما	.... + تُما	قُلْـــتُمَا	تسكين آخر الفعل وحذف الألف التي قبله
		مؤنث	أنتما	.... + تُما	قُلْـــتُمَا	تسكين آخر الفعل وحذف الألف التي قبله
	الجمع	مذكر	أنتم	.... + تُم	قُلْـــتُم	تسكين آخر الفعل وحذف الألف التي قبله
		مؤنث	أنتنَّ	.... + تُنَّ	قُلْـــتُنَّ	تسكين آخر الفعل وحذف الألف التي قبله
المقام	**العدد**	**الجنس**	**الضمير**	**الفعل الماضي**	**المثال**	**التغيير الذي حدث**
المتكلم عن الغَائب	المفرد	مذكر	هو	....	قَـــالَ	لم يتصل به شيء
		مؤنث	هيَ	.... + تْ	قَالَـتْ	لم يتأثر
	المثنى	مذكر	هما	.... + ـا	قَالَا	لم يتأثر
		مؤنث	هما	.... + تا	قَالَـتَا	لم يتأثر
	الجمع	مذكر	هم	.... + وا	قَالُـوا	ضم آخر الفعل
		مؤنث	هنَّ	.... + نَ	قُلْـــنَ	تسكين آخر الفعل وحذف الألف التي قبله

تأمل الجدول ولاحظ:

- عند اتصال الفعل الماضي الذي قبل آخره ألف، باللواصق: تاء الفاعل وفروعها، (نا) الفاعلين، نون النسوة، في: (قُلْـــــتُ، قُلْـــــنَا، قُلْـــــتَ، قُلْـــــتِ، قُلْـــــتُمَا، قُلْـــــتُم، قُلْـــــتُنَّ، قُلْـــــنَ) يسكَّن آخر الفعل، وتُحذف الألف التي قبله؛ لالتقاء الساكنين، ولذلك يجب أن تفتح آخر الفعل وتعيد الألف قبله عند التفكيك، فتقول في (قُلْـــــتُ) مثلا: (قَالَ) كلمة و(التاء) كلمة ... وهكذا.

- عند اتصال الفعل الماضي الذي قبل آخره ألف بواو الجماعة، في: (قَالُـــوا) يضم آخر الفعل للتخفيف، ولذلك يجب أن يُفتح عند التفكيك، فتقول في (قَالُـــوا): (قَالَ) كلمة والواو كلمة، وهكذا.

درب نفسك على معرفة الأفعال؛ لتستخرجها من أي نص

تطبيق على:

- تفكيك النص إلى جمل.
- تحديد نوع الجملة (صغرى أم كبرى).
- تفكيك الجملة إلى كلمات.
- استخراج الأفعال
- تحديد (الماضي) وتحليله
- بيان التغييرات التي لحقته عند التركيب.

النص		
﴿وَمَن يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ ۖ وَمَن يُضْلِلْ فَلَن تَجِدَ لَهُمْ أَوْلِيَاءَ مِن دُونِهِ ۖ وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ عُمْيًا وَبُكْمًا وَصُمًّا ۖ مَّأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ ۖ كُلَّمَا خَبَتْ زِدْنَاهُمْ سَعِيرًا﴾		
الجملة	**نوعها**	**التعليل**
﴿وَمَن يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ﴾	كبرى	(فهو المهتد) جملة تمثل عنصرًا من جملة أكبر
﴿وَمَن يُضْلِلْ فَلَن تَجِدَ لَهُمْ أَوْلِيَاءَ مِن دُونِهِ﴾	كبرى	(فلن تجد لهم ...) جملة تمثل عنصرًا من جملة أكبر
﴿وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ عُمْيًا وَبُكْمًا وَصُمًّا﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات
﴿مَّأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات
﴿كُلَّمَا خَبَتْ زِدْنَاهُمْ سَعِيرًا﴾	كبرى	(زدناهم سعيرا) جملة تمثل عنصرًا من جملة أكبر

القطعة	تفكيكها	نوع الكلمة	التعليل	التغييرات التي لحقتها عند التركيب
ومن	و	حرف		
	مَن	اسم		
يهدي	يهدي	فعل	حدث الهداية + الحاضر	
الله	الله	اسم		

فهو	فـ	حرف			
	هوَ	اسم			
المهتد	المهتدي	اسم			
ومن	و	حرف			
	مَن	اسم			
يضلل	يضلل	فعل	حدث الإضلال + الحاضر		
فلن	فـ	حرف			
	لن	حرف			
تجد	تجدَ	فعل	حدث الوُجود + الحاضر		
لهم	لـ	حرف			
	هم	اسم			
أولياء	أولياءَ	اسم			
من	مِن	حرف			
دونه	دونِ	اسم			
	ـهِ	اسم			
ونحضرهم	و	حرف			
	نحشرُ	فعل	حدث الحشر + الحاضر		
	هم	اسم			
يوم	يومَ	اسم			
القيامة	القيامةِ	اسم			
على	على	حرف			
وجوههم	وجوهِ	اسم			
	هم	اسم			
عميًا	عميًا	اسم			
وبكما	و	حرف			
	بكمًا	اسم			
وصمًا	و	حرف			
	صُمًّا	اسم			
مأواهم	مأوى	اسم			
	هم	اسم			
جهنم	جهنمُ	اسم			

كلما	كلَّ	اسم		
	ما	حرف		
خبت	خبا	فعل ماض	حدث الخبوّ + الماضي	حذفت الألف من آخره للتخفيف
	ت	حرف		
زدناهم	زادَ	فعل ماض	حدث الزيادة + الماضي	سُكِّن آخره وحذفت الألف التي قبله للتخفيف
	نا	اسم		
	هم	اسم		
سعيرا	سعيرًا	اسم		

درب نفسك على معرفة الأفعال؛ لتستخرجها من أي نص

وظيفته هي الإخبار عن وقوع الحدث في الزمان الحاضر بالنسبة إلى المتكلم
وسنعرف جميع صوره الممكنة في الجدول التالي
بتطبيق ذلك على توليد جميع الأفعال المضارعة من الفعل الماضي (ذَهَبَ)

المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل المضارع	المثال
المتكلم عن نفسه	المفرد	مذكر	أنا	أ + ...	أَذْهَبُ
		مؤنث	أنا	أ + ...	أَذْهَبُ
	المثنى	مذكر	نحنُ	نـ + ...	نَذْهَبُ
		مؤنث	نحنُ	نـ + ...	نَذْهَبُ
	الجمع	مذكر	نحنُ	نـ + ...	نَذْهَبُ
		مؤنث	نحنُ	نـ + ...	نَذْهَبُ
المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل المضارع	المثال
المتكلم عن المُخاطَب	المفرد	مذكر	أنتَ	تـ + ...	تَذْهَبُ
		مؤنث	أنتِ	تـ + ... + ين	تَذْهَبِـــين
	المثنى	مذكر	أنتما	تـ + ... + ان	تَذْهَبَـــان
		مؤنث	أنتما	تـ + ... + ان	تَذْهَبَـــان
	الجمع	مذكر	أنتم	تـ + ... + ون	تَذْهَبُـــون
		مؤنث	أنتنَّ	تـ + ... + نَ	تَذْهَبْـــنَ
المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل المضارع	المثال
المتكلم عن الغَائب	المفرد	مذكر	هو	يـ + ...	يَذْهَبُ
		مؤنث	هيَ	تـ + ...	تَذْهَبُ
	المثنى	مذكر	هما	يـ + ... + ان	يَذْهَبَـــان
		مؤنث	هما	يـ + ... + ان	تَذْهَبَـــان
	الجمع	مذكر	هم	يـ + ... + ون	يَذْهَبُـــون
		مؤنث	هنَّ	يـ + ... + ن	يَذْهَبْـــنَ

- أَذْهَبُ، نَذْهَبُ: لم يتصل به لاصق بعدي
- تَذْهَبُ (أنتَ): لم يتصل به لاصق بعدي
- تَذْهَبِين، تَذْهَبَان، تَذْهَبُون: اتصل به لاصق بعدي ثنائي
- تَذْهَبْنَ: اتصل به لاصق بعدي أحادي
- يَذْهَبُ، تَذْهَبُ (هي): لم يتصل به لاصق بعدي
- يَذْهَبَان، تَذْهَبَان، يَذْهَبُون: اتصل به لاصق بعدي ثنائي
- يَذْهَبْنَ: اتصل به لاصق بعدي أحادي

تأمل الجدول ولاحظ:

صور الفعل المضارع التي تراها في الجدول السابق تنقسم ثلاثة أقسام:

القسم الأول:

الأفعال المضارعة التي لم يتصل بها لاصقٌ بعدي وهي أربع صورٍ، هي: (أَذْهَبُ، نَذْهَبُ، تَذْهَبُ، يَذْهَبُ)

القسم الثاني:

الأفعال المضارعة التي اتصل بها لاصقٌ بعدي ثنائي (......... + ين - .... + ان - .... + ون)

وهي الأفعال التي اتصل بها أحد ثلاثة ضمائر، هي:

١. ياء المخاطبة: ويكون الفعل المضارع معها مبدوءًا بحرف المضارعة (التاء) لا غير؛ لأن المقام مقام خطاب.

٢.ألف الاثنين: ويكون الفعل المضارع معها مبدوءًا بحرف المضارعة (التاء) أو (الياء) حسب المقام.

٣. واو الجماعة: ويكون الفعل المضارع معها مبدوءًا بحرف المضارعة (التاء) أو (الياء) حسب المقام.

وهي في الجدول السابق خمس صور هي: (تَذْهَبِـــــين، تَذْهَبَـــــان، يَذْهَبَـــــان، تَذْهَبُـــــون، يَذْهَبُـــــون)

وقد جعل النحاة لها اسمًا خاصًّا هو (الأمثلة الخمسة) أو (الأفعال الخمسة)؛ لأنه سيكون لها أحكامٌ خاصةٌ؛ فـ(الأفعال الخمسة) أو (الأمثلة الخمسة) إذن: هي مجموعةٌ خاصةٌ من الأفعال المضارعة، تُعرف بأنَّه يتَّصل بها أحد ثلاثة ضمائر: ياء المخاطبة، ألف الاثنين، واو الجماعة.

القسم الثالث:

الأفعال المضارعة التي اتصل بها لاصقٌ بعدي أُحادي (......... + نَ)

وهي الأفعال التي اتصلت به نون النسوة، ويكون الفعل المضارع معها مبدوءًا بحرف المضارعة (التاء) أو (الياء) حسب المقام.

ولها في الجدول السابق صورتان، هما: (تَذْهَبْـــــنَ، يَذْهَبْـــــنَ)

درب نفسك على معرفة الأفعال؛ لتستخرجها من أي نص

القسم الأول من الفعل المضارع

الأفعال المضارعة التي لم يتصل بها لاصقٌ بعدي

توليد الأفعال المضارعة من الأفعال الماضية صحيحة الآخر

مثل: عَلِمَ، أَحْسَنَ، اجتَهَدَ، اسْتَحْسَنَ

المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل المضارع	المثال			
المتكلم عن نفسه	المفرد	مذكر	أنا	أ + ...	أَعْلَمُ	أُحْسِنُ	أَجْتَهِدُ	أَسْتَحْسِنُ
		مؤنث	أنا	أ + ...	أَعْلَمُ	أُحْسِنُ	أَجْتَهِدُ	أَسْتَحْسِنُ
	المثنى	مذكر	نحن	نـ + ...	نَعْلَمُ	نُحْسِنُ	نَجْتَهِدُ	نَسْتَحْسِنُ
		مؤنث	نحن	نـ + ...	نَعْلَمُ	نُحْسِنُ	نَجْتَهِدُ	نَسْتَحْسِنُ
	الجمع	مذكر	نحن	نـ + ...	نَعْلَمُ	نُحْسِنُ	نَجْتَهِدُ	نَسْتَحْسِنُ
		مؤنث	نحن	نـ + ...	نَعْلَمُ	نُحْسِنُ	نَجْتَهِدُ	نَسْتَحْسِنُ
المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل المضارع	المثال			
المتكلم عن المُخاطَب	المفرد	مذكر	أنتَ	تـ + ...	تَعْلَمُ	تُحْسِنُ	تَجْتَهِدُ	تَسْتَحْسِنُ
	المثنى							
	الجمع							
المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل المضارع	المثال			
المتكلم عن الغَائب	المفرد	مذكر	هو	يـ + ...	يَعْلَمُ	يُحْسِنُ	يَجْتَهِدُ	يَسْتَحْسِنُ
		مؤنث	هيَ	تـ + ...	تَعْلَمُ	تُحْسِنُ	تَجْتَهِدُ	تَسْتَحْسِنُ
	المثنى							
	الجمع							

تأمل الجدول ولاحظ:

الفعل المضارع الذي لم يتصل بها لاصقٌ بعدي وهو صحيح الآخر، نحو (أَعْلَمُ، نَعْلَمُ، يَعْلَمُ، تَعْلَمُ):

- تكون حالته الأصلية التي خُلق عليها هي (الرفع بالضمة الظاهرة)

- فإن دخلت عليه أداة نصبٍ انفتح آخره، فكان منصوبًا، علامة نصبه الفتحة الظاهرة، فتقول: (أريد أنْ أَعلَمَ).

- وإن دخلت عليه أداة جــــزمٍ حُذفت حــركته، فكــان مجــزومًا، علامة جزمه السكون، فتقول (لم أَعلَمْ).

وقِــس على ذلك بقية الأفعال في الجدول، وغيرها من الأفعال المضارعة صحيـحة الآخر من هذا القسم.

درب نفسك على معرفة الأفعال؛ لتستخرجها من أي نص

القسم الأول من الفعل المضارع

الأفعال المضارعة التي لم يتصل بها لاصقٌ بعدي

توليد الأفعال المضارعة من الأفعال الماضية التي قبل آخرها حرف علة

مثل: شاءَ، قال، أصاب، احتاجَ، استطاعَ، كان

المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل المضارع	المثال					
المتكلم عن نفسه	المفرد	مذكر	أنا	أ + ...	أَشَاءُ	أَقُوْلُ	أُصِيْبُ	أَحْتَاجُ	أَسْتَطِيْعُ	أَكُوْنُ
		مؤنث	أنا	أ + ...	أَشَاءُ	أَقُوْلُ	أُصِيْبُ	أَحْتَاجُ	أَسْتَطِيْعُ	أَكُوْنُ
	المثنى	مذكر	نحن	نـ + ...	نَشَاءُ	نَقُوْلُ	نُصِيْبُ	نَحْتَاجُ	نَسْتَطِيْعُ	نَكُوْنُ
		مؤنث	نحن	نـ + ...	نَشَاءُ	نَقُوْلُ	نُصِيْبُ	نَحْتَاجُ	نَسْتَطِيْعُ	نَكُوْنُ
	الجمع	مذكر	نحن	نـ + ...	نَشَاءُ	نَقُوْلُ	نُصِيْبُ	نَحْتَاجُ	نَسْتَطِيْعُ	نَكُوْنُ
		مؤنث	نحن	نـ + ...	نَشَاءُ	نَقُوْلُ	نُصِيْبُ	نَحْتَاجُ	نَسْتَطِيْعُ	نَكُوْنُ
المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل الماضي	المثال					
المتكلم عن المُخاطَب	المفرد	مذكر	أنتَ	تـ + ...	تَشَاءُ	تَقُوْلُ	تُصِيْبُ	تَحْتَاجُ	تَسْتَطِيْعُ	تَكُوْنُ
	المثنى									
	الجمع									
المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل الماضي	المثال					
المتكلم عن الغَائب	المفرد	مذكر	هو	يـ + ...	يَشَاءُ	يَقُوْلُ	يُصِيْبُ	يَحْتَاجُ	يَسْتَطِيْعُ	يَكُوْنُ
		مؤنث	هيَ	تـ + ...	تَشَاءُ	تَقُوْلُ	تُصِيْبُ	تَحْتَاجُ	تَسْتَطِيْعُ	تَكُوْنُ
	المثنى									
	الجمع									

تأمل الجدول ولاحظ:

الفعل المضارع الذي لم يتصل به لاصقٌ بعدي وقبل آخره حرف علة، كالألف في (أشاءُ وأحتَاجُ) والياء في (أُصِيبُ وأستَطِيعُ) والواو في (أقُولُ وأكُونُ):

حالته الأصلية هي أن يكون مضموم الآخر، كما ترى في الجدول (الرفع بالضمة الظاهرة)

فإن دخلت عليه أداة نصب انفتح آخره، فكان منصوبًا علامة نصبه الفاتحة الظاهرة، فتقول (مشيئة الله خير لي من أن شاءَ)

وأن دخلت عليه أداة جزم حذفت حركته، فكان مجزومًا علامة جزمه السكون، فتقول (لم أشأ لإزعاجك)، بحذف الألف التي قبل آخر (أشاء) لأن آخر الفعل سكن بالجزم، والألف أصلا ساكنة، فيلتقي ساكنان، فيحذف الأول منهما ، ولذلك يجب عند تفكيك (لم أشأ) أن تعيد الألف فتقول

(لم) كلمة، و (أشاء) كلمة، ثم تفسر حذف الألف عنده تركيبها.

وقس على ذلك (لم أحتج) و(لم أُصب) و(لم أستُطِعْ) و(لم أقُل) و(لم أكُن)

الفعل المضارع من (كان): (أكون، نكون، يكون، تكون) له حكم خاص حين يكون:

- مجزومًا

- بعده كلمة تبدأ بحرف متحرك مثل:

(لم أكُنْ كَاذبًا، لم نَكُنْ كَاذِبِينْ، لم يَكُنْ كَاذِبًا، لم تَكُنْ كَاذِباً)

وهو جواز حذف حرف النون من الفعل، فتقول:-

(لم أكُ كَاذبًا، لم نَكُ كَاذِبينْ، لم يَكُ كَاذِبًا، لم تَكُ كَاذِبًا)

وذلك يجب مراعاة ذلك عن التفكيك، فيقال (لم كلمة، و(أكون) كلمة، ثم تفسر سبب حذف الواو وحرف النون.

وقس على ذلك

درب نفسك على معرفة الأفعال؛ لتستخرجها من أي نص

القسم الأول من الفعل المضارع

الأفعال المضارعة التي لم يتصل بها لاصقٌ بعدي

توليد الأفعال المضارعة من الأفعال الماضية التي آخرها حرف علة

مثل: دعا، رمى، سعى، ألقى، اصطفى، استدعى

المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل المضارع	المثال					
المتكلم عن نفسه	المفرد	مذكر	أنا	أ + ...	أدعُو	أرْمِي	أسعَى	أُلقِي	أصطَفِي	أستَدعِي
		مؤنث	أنا	أ + ...	أدعُو	أرْمِي	أسعَى	أُلقِي	أصطَفِي	أستَدعِي
	المثنى	مذكر	نحنُ	نـ + ...	نَدعُو	نَرْمِي	نَسعَى	نُلقِي	نَصطَفِي	نَستَدعِي
		مؤنث	نحنُ	نـ + ...	نَدعُو	نَرْمِي	نَسعَى	نُلقِي	نَصطَفِي	نَستَدعِي
	الجمع	مذكر	نحنُ	نـ + ...	نَدعُو	نَرْمِي	نَسعَى	نُلقِي	نَصطَفِي	نَستَدعِي
		مؤنث	نحنُ	نـ + ...	نَدعُو	نَرْمِي	نَسعَى	نُلقِي	نَصطَفِي	نَستَدعِي
المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل المضارع	المثال					
المتكلم عن المُخاطَب	المفرد	مذكر	أنتَ	تـ + ...	تَدعُو	تَرْمِي	تَسعَى	تُلقِي	تَصطَفِي	تَستَدعِي
	المثنى									
	الجمع									
المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل المضارع	المثال					
المتكلم عن الغَائب	المفرد	مذكر	هو	يـ + ...	يَدعُو	يَرْمِي	يَسعَى	يُلقِي	يَصطَفِي	يَستَدعِي
		مؤنث	هيَ	تـ + ...	تَدعُو	تَرْمِي	تَسعَى	تُلقِي	تَصطَفِي	تَستَدعِي
	المثنى									
	الجمع									

تأمل الجدول ولاحظ:

الفعل المضارع الذي لم يتصل بها لاصقٌ بعدي وآخره حرف علة، كالواو في (أَدعو، ونَدعو، ويَدعو، وتَدعو) والياء في (أَرمي ونَرمي ويَرمي وتَرمي)، والألف في (أَسعى ونَسعى ويَسعى وتَسعى):

- كان من حقه أن تكون حالته الأصلية هي الرفع بالضمة كأخيه صحيح الآخر في مثل: (أكتبُ، نكتبُ، يكتبُ، تكتبُ) إلا أن:

• ظهور الضمة على الفعل المضارع معتل الآخر بالياء والواو ممكن، إلا أنَّ فيه ثقلًا على اللسان، حين تقول: (أدعوُ) و(أرميُ)، ولذلك حذفت العرب الضمة، طلبًا للتخفيف، وعدَّها النحاة مقدرة على الواو والياء، فقالوا: مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها الثقل.

• ظهور الضمة على الفعل المضارع معتل الآخر بالألف متعذِّر مطلقًا؛ لأن الألف لا تقبل الحركة فهي ساكنة مطلقًا، ولذلك عدَّها النحاة مقدرة على الألف، فقالوا: مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها التعذر.

- فإن دخلت عليه أداة نصبٍ:

• انفتح آخره إن كان معتل الآخر بالواو أو الياء، فكان منصوبًا، علامة نصبه الفتحة الظاهرة، فتقول: (لن أدعوَ غيرَ الله) و(لن أرميَ المحصنات) لأن الفتحة خفيفة لا ثقل في ظهورها على هذين الحرفين.

• وامتنع ظهور الفتحة على معتل الآخر بالألف، لأن الألف لا تقبل الحركة فهي ساكنة مطلقًا، ولذلك عدَّها النحاة مقدرة على الألف، فقالوا: منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها التعذر.

- وإن دخلت عليه أداة جزمٍ:

• حُذفت الواو من معتل الآخر بها، ووضعت الضمة دليلًا عليها، فقيل مثلًا: (لم أدعُ غيرَ الله).

• وحُذفت الياء من معتل الآخر بها، ووضعت الكسرة دليلًا عليها، فقيل مثلًا: (لم أرمِ المحصنات).

• وحذفت الألف من معتل الآخر بها، ووضعت الفتحة دليلًا عليها، فقيل مثلًا: (لمَ أسعَ بالنميمة قط)

وقس على ذلك:

- أُلقي / لن أُلقيَ / لم أُلقِ
- أَصطفي / لن أَصطفيَ / لم أَصطفِ
- أَستدعي / لن أَستدعيَ / لم أَستدعِ

ويجب مراعاة كل ما سبق عند التفكيك.

درب نفسك على معرفة الأفعال؛ لتستخرجها من أي نص

القسم الثاني من الفعل المضارع

الأفعال المضارعة التي اتصل بها اللاصقُ البعدي الأُحادي (نون النسوة)

توليد الأفعال المضارعة من أفعال ماضية منوعة + إسنادها إلى نون النسوة

مثل: فهم، شاء، أصاب، صان، كان، دعا، رمى، سعى، صلَّى

المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل المضارع	المثال								
المتكلم عن نفسه	المفرد												
	المثنى												
	الجمع												
المقام	**العدد**	**الجنس**	**الضمير**	**الفعل المضارع**	**المثال**								
المتكلم عن المُخاطب	المفرد												
	المثنى												
	الجمع												
		مؤنث	أنتنَّ	تـ + ... + نَ	تَفهمْنَ	تَشَأْنَ	تُصِبْنَ	تَصُنَّ	تَكُنَّ	تَدعُوْنَ	تَرمِيْنَ	تَسعَيْنَ	تُصَلِّيْنَ
المقام	**العدد**	**الجنس**	**الضمير**	**الفعل المضارع**	**المثال**								
المتكلم عن الغَائب	المفرد												
	المثنى												
	الجمع												
		مؤنث	هنَّ	يـ + ... + ن	يَفهمْنَ	يَشَأْنَ	يُصِبْنَ	يَصُنَّ	يَكُنَّ	يَدعُونَ	يَرْمِيْنَ	يَسْعَيْنَ	يُصَلِّيْنَ

تأمل الجدول ولاحظ:

- الفعل المضارع الذي اتصلت به نون النسوة يسكَّن آخره مطلقًا، ولا يتغير بتغير موقعه الإعرابي، فلا يتأثر لفظه بدخول النواصب والجوازم، تقول: (تَفهمْنَ، لن تَفهمْنَ، لم تَفهمْنَ) و(يَفهمْنَ، لن يَفهمْنَ، لم يَفهمْنَ)، وقِس على ذلك بقية الأفعال التي في الجدول وغيرها.

- الفعل المضارع الذي قبل آخره حرف علة، كالألف في (تشاءُ ويشاءُ) والياء في (تُصيبُ ويُصيبُ) والواو في (تصونُ ويصونُ) عند إسناده إلى نون النسوة يسكن الحرف الأخير منها، وحرف العلة أصلا ساكن، فيلتقي ساكنان، فيحذف الساكن الأول وهو حرف العلة، فيقال: (تشأْنَ ويشأْنَ) و(تُصبْنَ ويُصِبْنَ) و(تَصُنَّ ويَصُنَّ).

- الفعل المضارع الذي آخره نون، مثل: (تُعلنُ ويُعلنُ) و(تَصونُ ويَصونُ) و(تَكونُ ويَكونُ) عند إسناده إلى نون النسوة يسكن الحرف الأخير الذي هو النون، ثم تدغم في نون النسوة، فيتشكل منهما نون مشددة، فيقال: (تُعلِنَّ ويُعلِنَّ) و(تَصُنَّ ويَصُنَّ) و(تَكُنَّ ويَكُنَّ).

- الفعل المضارع الذي آخره ألف، مثل: (تَسعى ويَسعى) عند إسناده إلى نون النسوة تقلب الألف ياء، فيقال: (تَسعَيْنَ ويَسعَيْنَ).

ويجب مراعاة كل ما سبق عند التفكيك.

درب نفسك على معرفة الأفعال؛ لتستخرجها من أي نص

القسم الثاني من الفعل المضارع

الأفعال المضارعة التي اتصل بها لاصقٌ بعدي ثنائي

توليد الأفعال المضارعة من أفعال ماضية صحيحة الآخر+ إسنادها إلى ياء المخاطبة - ألف الاثنين - واو الجماعة

مثل: فهم، شاء، أحسن، اجتهد، استعان

المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل المضارع	المثال				
المتكلم عن نفسه	المفرد								
	المثنى								
	الجمع								

المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل المضارع	المثال				
المتكلم عن المُخاطب	المفرد								
		مؤنث	أنتِ	تـ + ... + ين	تَفهَمِينَ	تَشَائِينَ	تُحسِنِينَ	تَجتَهِدِينَ	تَستَعِينِينَ
	المثنى	مذكر	أنتما	تـ + ... + ان	تَفهَمِانِ	تَشَاءانِ	تُحسِنَانِ	تَجتَهِدَانِ	تَستَعِينَانِ
		مؤنث	أنتما	تـ + ... + ان	تَفهَمِانِ	تَشَاءَانِ	تُحسِنَانِ	تَجتَهِدَانِ	تَستَعِينَانِ
	الجمع	مذكر	أنتم	تـ + ... + ون	تَفهَمُونَ	تَشَاؤونَ	تُحسِنُونَ	تَجتَهِدونَ	تَستَعِينُونَ

المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل المضارع	المثال				
المتكلم عن الغَائب	المفرد								
	المثنى	مذكر	هما	يـ + ... + ان	يَفهَمِانِ	يَشَاءَانِ	يُحسِنَانِ	يَجتَهِدانِ	يَستَعِينَانِ
		مؤنث	هما	يـ + ... + ان	تَفهَمِانِ	تَشَاءَانِ	تُحسِنَانِ	تَجتَهِدَانِ	تَستَعِينَانِ
	الجمع	مذكر	هم	يـ + ... + ون	يَفهَمُونَ	يَشَاؤونَ	يُحسِنُونَ	يَجْتَهِدُونَ	يَستَعِينُونَ

تأمل الجدول ولاحظ:

- الفعل المضارع الذي اتصل به لاصق بعدي ثنائي:

(ياء المخاطبة + نون الرفع)

(ألف الاثنـــين + نون الرفع)

(واو الجمــاعة + نون الرفع)

له في جدول التوليد السابق سبع حالات هي:

١. الفعل المضارع المبدوء بحرف المضارعة التاء + ياء المخاطبة، في نحو: أنتِ تَفهمِينَ يا فاطــمة.

٢. الفعل المضارع المبدوء بحرف المضارعة التاء + ألف الاثنين، في نحو: أنتما تَفهمانِ يا محمــدان.

٣. الفعل المضارع المبدوء بحرف المضارعة التاء + ألف الاثنتين، في نحو: أنتما تَفهمانِ يا هنـــدان.

٤. الفعل المضارع المبدوء بحرف المضارعة التاء + واو الجماعة، في نحو: أنتم تَفهمونَ يا محمدون.

٥. الفعل المضارع المبدوء بحرف المضارعة الياء + ألــف الاثـــنين، في نحـــو: هـــما يَفهــمانِ.

٦. الفعل المضارع المبدوء بحرف المضارعة والتأنيث التاء + ألف الاثنتين، في نحو: همــا تَفهــمانِ.

٧. الفعل المضارع المبدوء بحرف المضارعة الياء + واو الجـــماعة، فـــي نحـــو: هــم يَفهـــمونَ.

ولكن لأن الصورة اللفظية (تَفهمان) واحدة في الحالات (٢) و(٣) و(٦) واحدة، أصبح عدد صور الفعل المضارع في هذا القسم خمس، ولذلك سمَّاه النحاة: الأفعال الخمسة، أو الأمثلة الخمسة.

- عند إسناد الفعل المضارع صحيح الآخر إلى ياء المخاطبة يُكسر آخره ليناسب الياء.

- عند إسناد الفعل المضارع صحيح الآخر إلى ألف الاثنين يُفتــح آخره ليناسب الألف.

- عند إسناد الفعل المضارع صحيح الآخر إلى واو الجماعة يُضــمُّ آخره ليناسب الواو.

- ياء المخاطبة وألف الاثنين وواو الجماعة ضمائر، وهي أسماء، وسيأتي الحديث عنها عند شرح باب الأسماء.

- النون التي بعد ياء المخاطبة وألف الاثنين وواو الجماعة هي علامة الرفع، تعويضًا لهذه الأفعال عن ضمة الرفع التي حّذفت، ووضع مكانه الكسرة المناسبة للياء، والفتحة المناسبة للألف، والضمة المناسبة للواو.

- الحالة الأصلية للأفعال الخمسة هي ثبوت نون الرفع، ولذلك حين تكون ثابتة نقول (مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة).

- عند تفكيك الفعل المضارع وهو في هذه الحالة نقسمه ثلاث كلمات: (الفعل المضارع كلمة / الضمير كلمة / نون الرفع كلمة،) فنقول:

• في تفكيك (تفهمين): (تفهمُ) كلمة وقد كُسرت الميم لتناسب الياء، و(ياء المخاطبة) كلمة وهي اسم، و(نون الرفع) كلمة وهي حرف.

• في تفكيك (تفهمان): (تفهمُ) كلمة وقد فُتحت الميم لتناسب الألف، و(ألف الاثنين) كلمة وهي اســم، و(نون الرفع) كلمة وهي حرف.

• في تفكيك (تفهمون): (تفهمُ) كلمة وقد ضُمَّت الميم لتناسب الواو، و(واو الجماعة) كلمة وهي اســم، و(نون الرفع) كلمة وهي حرف.

- فإن دخلت على أحد الأفعال الخمسة أداة نصبٍ حذفت النون من آخره، فكان منصوبًا، علامة نصبه حذف النون، فتقول: (لن تفهمي ولن تفهما ولن تفهموا)، وعند التفكيك تراعي ذلك، فتقول:

• في تفكيك (لن تفهمي): (لن) كلمة، و(تفهمُ) كلمة وقد كُسرت الميم لتناسب الياء، و(ياء المخاطبة) كلمة وهي اسم، والأصل (تفهمين) بالنون ولكن النون حُذفت لدخول أداة النصب (لن).

• في تفكيك (لن تفهما): (لن) كلمة، و(تفهمُ) كلمة وقد فُتحت الميم لتناسب الألف، و(ألف الاثنين) كلمة وهي اسم، والأصل (تفهمان) بالنون ولكن النون حُذفت لدخول أداة النصب (لن).

• في تفكيك (لن تفهموا): (لن) كلمة، و(تفهمُ) كلمة وقد حذفت ضمة الرفع، وجيء بضمة أخرى على الميم لتناسب الواو، و(واو الجماعة) كلمة وهي اسم، والأصل (تفهمون) بالنون ولكن النون حُذفت لدخول أداة النصب (لن)، ووضع مكانها الألف الفارقة، التي تُكتب ولا تُنطق، تمييزًا لواو الجماعة حين تطرَّفت عن غيرها من الواوات المتطرفة.

- فإن دخلت على أحد الأفعال الخمسة أداة جزم حذفت النون من آخره، فكان مجزومًا، علامة جزمه حذف النون، فتقول: (لم تفهمي ولم تفهما ولم تفهموا)، وعند التفكيك تراعي ذلك، فتقول:

• في تفكيك (لم تفهمي): (لم) كلمة، و(تفهمُ) كلمة وقد كُسرت الميم لتناسب الياء، و(ياء المخاطبة) كلمة وهي اسم، والأصل (تفهمين) بالنون ولكن النون حُذفت لدخول أداة الجزم (لم).

• في تفكيك (لم تفهما): (لم) كلمة، و(تفهمُ) كلمة وقد فُتحت الميم لتناسب الألف، و(ألف الاثنين) كلمة وهي اسم، والأصل (تفهمان) بالنون ولكن النون حُذفت لدخول أداة الجزم (لم).

• في تفكيك (لم تفهموا): (لم) كلمة، و(تفهمُ) كلمة وقد حذفت ضمة الرفع، وجيء بضمة أخرى على الميم لتناسب الواو، و(واو الجماعة) كلمة وهي اسم، والأصل (تفهمون) بالنون ولكن النون حُذفت لدخول أداة الجزم (لم)، ووضع مكانها الألف الفارقة، التي تُكتب ولا تُنطق، تمييزًا لواو الجماعة حين تطرَّفت عن غيرها من الواوات المتطرفة.

ويجب مراعاة كل ما سبق عند التفكيك.

درب نفسك على معرفة الأفعال؛ لتستخرجها من أي نص

القسم الثالث من الفعل المضارع

الأفعال المضارعة التي اتصل بها لاصقٌ بعدي ثنائي

توليد الأفعال المضارعة من أفعال ماضية معتلة الآخر+ إسنادها إلى ياء المخاطبة - ألف الاثنين - واو الجماعة

مثل: دعا، رمى، سعى، ألقى، اعتدى، استجدى

المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل المضارع	المثال					
المتكلم عن نفسه	المفرد									
	المثنى									
	الجمع									
المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل المضارع	المثال					
المتكلم عن المُخاطَب	المفرد									
		مؤنث	أنتِ	تـ + ... + ين	تَدعِينَ	تَرمِينَ	تَسعَينَ	تُلقِينَ	تَعتَدِينَ	تَستَجدِينَ
	المثنى	مذكر	أنتما	تـ + ... + ان	تَدعُوَانِ	تَرمِيَانِ	تَسعَيَانِ	تُلقِيَانِ	تَعتَدِيَانِ	تَستَجدِيَانِ
		مؤنث	أنتما	تـ + ... + ان	تَدعُوَانِ	تَرمِيَانِ	تَسعَيَانِ	تُلقِيَانِ	تَعتَدِيَانِ	تَستَجدِيَانِ
	الجمع	مذكر	أنتم	تـ + ... + ون	تَدعُونَ	تَرمُونَ	تَسعَونَ	تُلقُونَ	تَعتَدُونَ	تَستَجدُونَ
المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل المضارع	المثال					
المتكلم عن الغَائب	المفرد									
	المثنى	مذكر	هما	يـ + ... + ان	يَدعُوَانِ	يَرمِيَانِ	يَسعَيَانِ	يُلقِيَانِ	يَعتَدِيَانِ	يَستَجدِيانِ
		مؤنث	هما	يـ + ... + ان	تَدعُوَانِ	تَرمِيَانِ	تَسعَيَانِ	تُلقِيَانِ	تَعتَدِيَانِ	تَستَجدِيَانِ
	الجمع	مذكر	هم	يـ + ... + ون	يَدعُونَ	يَرمُونَ	يَسعَونَ	يُلقُونَ	يَعتَدُونَ	يَستَجدُونَ

تأمل الجدول ولاحظ:

- عند إسناد الفعل المضارع معتل الآخر بالواو، إلى ياء المخاطبة، مثل (تدعو) تحذف الواو تخفيفًا؛ لثقل اجتماعها مع ياء المخاطبة لو قلت: (تَدعُوِينَ)، وتكسر حركة الحرف السابق للواو، وهو العين في هذا المثال، فتقول: (تَدعِينَ)، وعند تفكيك (تَدعِينَ) تقول:

(تدعُو) كلمة وقد حذفت الواو تخفيفًا، وكُسرت العين لمناسبة الياء، و(ياء المخاطبة) كلمة، و(نون الرفع) كلمة.

- عند إسناد الفعل المضارع معتل الآخر بالياء، إلى ياء المخاطبة، مثل (تَرمِي) تحذف الياء تخفيفًا؛ لثقل اجتماعها مع ياء المخاطبة لو قلت (تَرمِيِين)، فتقول:

(تَرمِين)، وعند تفكيك (تَرمِين) تقول: (تَرمِي) كلمة وقد حذفت الياء تخفيفًا، و(ياء المخاطبة) كلمة، ونون الرفع كلمة.

وقِس على ذلك: (تُلقِينَ، تَعتَدِينَ، تَستَجدِينَ)

- عند إسناد الفعل المضارع معتل الآخر بالألف، إلى ياء المخاطبة، مثل (تَسعَى) تقلب الألف ياء ثم تحذف تخفيفًا؛ لثقل اجتماعها مع ياء المخاطبة لو قلت: (تَسعَيِينَ)، فتقول:

(تَسعَينَ) ويبقى الحرف الذي قبل حرف العلة مفتوحًا، وعند تفكيك (تسعَين) تقول: (تسعى) كلمة وقد حذفت الألف بعد قلبها إلى ياء تخفيفًا، و(ياء المخاطبة) كلمة، و(نون الارفع) كلمة.

- عند إسناد الفعل المضارع معتل الآخر بالواو، إلى ألف الاثنين، مثل (تدعو، يدعو) يُفتح آخره لمناسبة الألف، فيقال (تَدعُوَانِ، يَدعُوَانِ)، وعند التفكيك تقول:

(تَدعُو) كلمة، و(ألف الاثنين) كلمة، و(نون الرفع) كلمة.

- عند إسناد الفعل المضارع معتل الآخر بالياء، إلى ألف الاثنين، مثل (ترمي، يرمي) يُفتح آخره لمناسبة الألف، فيقال (تَرمِيَانِ، يَرمِيَانِ)، وعند التفكيك تقول:

(تَرمِي) كلمة، و(ألف الاثنين) كلمة، و(نون الرفع) كلمة.

وقِس على ذلك: (تُلقِيَانِ، تَعتَدِيَانِ، تَستَجدِيَانِ) و(يُلقِيَانِ، يَعتَدِيَانِ، يَستَجدِيانِ)

- عند إسناد الفعل المضارع معتل الآخر بالألف، إلى ألف الاثنين، مثل (تسعى، يسعى) تُقلب الألف ياءً، وتُفتح لمناسبة الألف، فيقال (تَسعَيَانِ، يَسعَيَانِ)، وعند التفكيك تقول:

(تَسعى) كلمة، و(ألف الاثنين) كلمة، و(نون الرفع) كلمة.

- عند إسناد الفعل المضارع معتل الآخر بالواو، إلى واو الجماعة، مثل (تدعو) تحذف الواو تخفيفًا؛ لثقل اجتماعها مع واو الجماعة لو قلت: (تَدعُوُونَ)، فتقول: (تَدعُونَ)، وعند تفكيك (تَدعُون) تقول:

(تدعُو) كلمة وقد حذفت الواو تخفيفًا، و(واو الجماعة) كلمة، و(نون الرفع) كلمة.

- عند إسناد الفعل المضارع معتل الآخر بالياء، إلى واو الجماعة، مثل (تَرمِي) تحذف الياء تخفيفًا؛ لثقل اجتماعها مع واو الجماعة لو قلت (تَرمِيُون)، وتضم الحرف الذي قبل الياء، وهو الميم في هذا المثال؛ ليناسب الواو، فتقول:

(تَرمُون)، وعند تفكيك (تَرمُونَ) تقول: (تَرمِي) كلمة وقد حذفت الياء تخفيفًا، وضُمَّت الميم لمناسبة الواو، و(واو الجماعة) كلمة، ونون الرفع كلمة.

وقِس على ذلك: (تُلقُونَ، تَعتَدُونَ، تَستَجدُونَ) و (يُلقُونَ، يَعتَدُونَ، يَستَجدُونَ)

- عند إسناد الفعل المضارع معتل الآخر بالألف، إلى واو الجماعة، مثل (تَسعَى) تقلب الألف ياء ثم تحذف تخفيفًا؛ لثقل اجتماعها مع واو الجماعة لو قلت: (تَسعَيُونَ)، فتقول:

(تَسعَونَ) ويبقى الحرف الذي قبل حرف العلة مفتوحًا، وعند تفكيك (تسعَون) تقول: (تسعى) كلمة وقد حذفت الألف بعد قلبها إلى ياء تخفيفًا، و(واو الجماعة) كلمة، و(نون الارفع) كلمة.

- الأفعال الخمسة المولَّدة من فعل معتل الآخر ترفع بثبوت النون، وتنصب وتجزم بحذف النون، كما قلنا في صحيح الآخر، ولا فرق بينهما في ذلك.

ويجب مراعاة كل ما سبق عند التفكيك

صور الفعل المضارع في جدول التوليد

١- الفعل المضارع الذي لم يتصل به لاصقٌ بعدي

ضمير المقام	صحيح الآخر	معتل الآخر بالواو	معتل الآخر بالياء	معتل الآخر بالألف
أنا	أُكرِمُ لن أُكرِمَ لم أُكرِمْ	أَرجُو لن أَرجُوَ لم أَرجُ	أَقضِي لن أَقضِيَ لم أَقضِ	أَخشى لن أَخشَى لم أَخشَ
نحن	نُكرِمُ لن نُكرِمَ لم نُكرِمْ	نَرجُو لن نَرجُوَ لم نَرجُ	نَقضِي لن نَقضِيَ لم نَقضِ	نَخشى لن نَخشَى لم نَخشَ
أنت	تُكرِمُ لن تُكرِمَ لم تُكرِمْ	تَرجُو لن تَرجُوَ لم تَرجُ	تَقضِي لن تَقضِيَ لم تَقضِ	تَخشى لن تَخشَى لم تَخشَ
هو	يُكرِمُ لن يُكرِمَ لم يُكرِمْ	يَرجُو لن يَرجُوَ لم يَرجُ	يَقضِي لن يَقضِيَ لم يَقضِ	يَخشى لن يَخشَى لم يَخشَ
هي	تُكرِمُ لن تُكرِمَ لم تُكرِمْ	تَرجُو لن تَرجُوَ لم تَرجُ	تَقضِي لن تَقضِيَ لم تَقضِ	تَخشى لن تَخشَى لم تَخشَ

٢- الفعل المضارع المتصل بنون النسوة

ضمير المقام	صحيح الآخر	معتل الآخر بالواو	معتل الآخر بالياء	معتل الآخر بالألف
أنتنَّ	تُكرِمْنَ لن تُكرِمْنَ لم تُكرِمْنَ	تَرجُوْنَ لن تَرجُوْنَ لم تَرجُوْنَ	تَقضِيْنَ لن تَقضِيْنَ لم تَقضِيْنَ	تَخشَيْنَ لن تَخشَيْنَ لم تَخشَيْنَ
هُنَّ	يُكرِمْنَ لن يُكرِمْنَ لم يُكرِمْنَ	يَرجُوْنَ لن يَرجُوْنَ لم يَرجُوْنَ	يَقضِيْنَ لن يَقضِيْنَ لم يَقضِيْنَ	يَخشَيْنَ لن يَخشَيْنَ لم يَخشَيْنَ

٣- الأفعال الخمسة المتصل بياء المخاطبة أو ألف الاثنين أو واو الجماعة

ضمير المقام	صحيح الآخر	معتل الآخر بالواو	معتل الآخر بالياء	معتل الآخر بالألف
أنتِ	تُكرِمِينَ لن تُكرِمِي لم تُكرِمِي	تَرجِينَ لن تَرجِي لم تَرجِي	تَقضِينَ لن تَقضِي لم تَقضِي	تَخشَينَ لن تَخشَي لم تَخشَي
أنتما	تُكرِمَانِ لن تُكرِمَا لم تُكرِمَا	تَرجُوَانِ لن تَرجُوَا لم تَرجُوَا	تَقضِيَانِ لن تَقضِيَا لم تَقضِيَا	تَخشَيَانِ لن تَخشَيَا لم تَخشَيَا
أنتم	تُكرِمُونَ لن تُكرِمُوا لم تُكرِمُوا	تَرجونَ لن تَرجُوا لم تَرجُوا	تَقضُونَ لن تَقضُوا لم تَقضُوا	تَخشَونَ لن تَخشَوا لم تَخشَوا
هما	يُكرِمَانِ لن يُكرِمَا لم يُكرِمَا	يَرجُوَانِ لن يَرجُوَا لم يَرجُوَا	يَقضِيَانِ لن يَقضِيَا لم يَقضِيَا	يَخشَيَانِ لن يَخشَيَا لم يَخشَيَا
هم	يُكرِمُونَ لن يُكرِمُوا لم يُكرِمُوا	يَرجونَ لن يَرجُوا لم يَرجُوا	يَقضُونَ لن يَقضُوا لم يَقضُوا	يَخشَونَ لن يَخشَوا لم يَخشَوا

صور الفعل المضارع في جدول التوليد

تأثير نون التوكيد

١- الفعل المضارع الذي لم يتصل به لاصقٌ بعدي				
ضمير المقام	الفعل قبل التوكيد	الفعل بعد التوكيد بالنون		الأثر
		الخفيفة	الثقيلة	
أنا	أَعلَمُ	أَعلَمَنْ	أَعلَمَنَّ	فتح آخر الفعل لاتصال النون به مباشرة، وعدم تأثره بالنواصب والجوازم
	أَشاءُ	أَشَاءَنْ	أَشَاءَنَّ	فتح آخر الفعل لاتصال النون به مباشرة، وعدم تأثره بالنواصب والجوازم
	أقولُ	أَقُولَنْ	أَقُولَنَّ	فتح آخر الفعل لاتصال النون به مباشرة، وعدم تأثره بالنواصب والجوازم
	أُصِيبُ	أُصِيبَنْ	أُصِيبَنَّ	فتح آخر الفعل لاتصال النون به مباشرة، وعدم تأثره بالنواصب والجوازم
	أَدعُو	أَدعُوَنْ	أَدعُوَنَّ	فتح آخر الفعل لاتصال النون به مباشرة، وعدم تأثره بالنواصب والجوازم
	أَرمِي	أَرمِيَنْ	أَرمِيَنَّ	فتح آخر الفعل لاتصال النون به مباشرة، وعدم تأثره بالنواصب والجوازم
	أَسعَى	أَسعَيَنْ	أَسعَيَنَّ	قلب الألف ياء، وفتحها لاتصال النون بها مباشرة، وعدم تأثره بالنواصب والجوازم
	أُلقِي	أُلقِيَنْ	أُلقِيَنَّ	فتح آخر الفعل لاتصال النون به مباشرة، وعدم تأثره بالنواصب والجوازم

- عند تفكيك (أَعلَمَنْ) أو (أَعلَمَنَّ) تقول: (أَعلَمُ) كلمة، وقد فُتحَ آخرها لاتصالها بنون التوكيد المباشرة، و(نون التوكيد) كلمة، وقِس على ذلك.

- عند تفكيك (أَسعَيَنْ) أو (أسعَيَنَّ) تقول: (أَسعى) كلمة، وقد قلبت الألف ياء وفتحت لاتصالها بنون التوكيد المباشرة، و(نون التوكيد) كلمة.

قِس على ذلك: مقام (نحنُ) و(أنتَ) و(هوَ) و(هيَ) فلا جديد فيها سوى اختلاف حرف المضارعة.

صور الفعل المضارع في جدول التوليد

تأثير نون التوكيد

٢- الفعل المضارع المتصل بنون النسوة				
ضمير المقام	الفعل قبل التوكيد	الفعل بعد التوكيد بالنون		الأثر
		الخفيفة	الثقيلة	
أنتن	تَعلَمْنَ	تَعلَمْنَانِ	تَعلَمْنَانِّ	زيادة الألف الفارقة بين نون النسوة ونون التوكيد (غير المباشرة) وعند التفكيك نقول في (تعلمنان) مثلا: - (تعلمْ) كلمة، وقد سُكِّن آخرها لاتصالها بنون النسوة. - (نون النسوة) كلمة، وهي اسم - (الألف الفارقة) كلمة، وهي حرف - (نون التوكيد) كلمة، وهي حرف
	تَشْأَنْ	تَشْأنَانِ	تَشأْنَانِّ	
	تَقْلَنْ	تَقْلنَانِ	تَقْلَنَانِّ	
	تُصِبْنَ	تُصِبنَانِ	تُصِبْنَانِّ	
	تَدعُوْنَ	تَدعُوْنَانِ	تَدعُوْنَانِّ	
	تَرمِيْنَ	تَرمِيْنَانِ	تَرمِيْنَانِّ	
	تَسعَيْنَ	تَسعَيْنَانِ	تَسعَيْنَانِّ	
	تُلقِيْنَ	تُلقِيْنَانِ	تُلقِيْنَانِّ	

قِس على ذلك: مقام (هُنَّ) فلا جديد فيه سوى اختلاف حرف المضارعة.

صور الفعل المضارع في جدول التوليد

تأثير نون التوكيد

٣- الأفعال الخمسة الفعل المضارع المتصل بـ (ياء المخاطبة + نون الرفع) و(ألف الاثنين + نون الرفع) و(واو الجماعة + نون الرفع)			
أولًا: الفعل المضارع المتصل بـ(ياء المخاطبة + نون الرفع)			
ضمير المقام	الفعل قبل التوكيد	الفعل بعد التوكيد بالنون	الأثر وطريقة التفكيك
أنتِ	تَفهَمِينَ	تَفهَمِنَّ	(تفهمُ) كلمة، وقد كُسرت الميم لتناسب ياء المخاطبة، و(ياء المخاطبة) كلمة وقد حُذفت تخفيفًا وبقيت الكسرة دليلًا عليها، و(نون الرفع) كلمة وقد حُذفت هربًا من توالي ٣ نونات متتالية إن كان الفعل مرفوعًا واعتبرنا نون التوكيد ثقيلة، أو أدغمت في نون التوكيد، إن كان الفعل مرفوعًا، واعتبرنا نون التوكيد خفيفة، و(نون التوكيد) كلمة.
	تَدعِينَ	تَدعِنَّ	(تدعو) كلمة وقد حذفت الواو تخفيفًا؛ لثقل اجتماعها مع ياء المخاطبة لو قيل (تدعوينَ)، و(ياء المخاطبة) كلمة وقد حُذفت تخفيفًا وبقيت الكسرة دليلًا عليها، و(نون الرفع) كلمة وقد حُذفت هربًا من توالي ٣ نونات متتالية إن كان الفعل مرفوعًا واعتبرنا نون التوكيد ثقيلة، أو أدغمت في نون التوكيد، إن كان الفعل مرفوعًا، واعتبرنا نون التوكيد خفيفة، و(نون التوكيد) كلمة.
	تَرمِينَ	تَرمِنَّ	(ترمي) كلمة وقد حذفت الياء تخفيفًا؛ لثقل اجتماعها مع ياء المخاطبة لو قيل (ترميينَ)، و(ياء المخاطبة) كلمة وقد حُذفت تخفيفًا وبقيت الكسرة دليلًا عليها، و(نون الرفع) كلمة وقد حُذفت هربًا من توالي ٣ نونات متتالية إن كان الفعل مرفوعًا واعتبرنا نون التوكيد ثقيلة، أو أدغمت في نون التوكيد، إن كان الفعل مرفوعًا، واعتبرنا نون التوكيد خفيفة، و(نون التوكيد) كلمة.
	تَسعَينَ	تَسعَيِنَّ	(تسعى) كلمة وقد قُلبت الألف ياء، وحُذفت تخفيفًا؛ لثقل اجتماعها مع ياء المخاطبة لو قيل (تسعَيينَ)، و(ياء المخاطبة) كلمة، و(نون الرفع) كلمة وقد حُذفت هربًا من توالي ٣ نونات متتالية إن كان الفعل مرفوعًا واعتبرنا نون التوكيد ثقيلة، أو أدغمت في نون التوكيد، إن كان الفعل مرفوعًا، واعتبرنا نون التوكيد خفيفة، و(نون التوكيد) كلمة.

صور الفعل المضارع في جدول التوليد

تأثير نون التوكيد

٣- الأفعال الخمسة الفعل المضارع المتصل بـ (ياء المخاطبة + نون الرفع) و(ألف الاثنين + نون الرفع) و(واو الجماعة + نون الرفع)			
ثانيًا: الفعل المضارع المتصل بـ(ألف الاثنين + نون الرفع)			
ضمير المقام	الفعل قبل التوكيد	الفعل بعد التوكيد بالنون	الأثر وطريقة التفكيك
أنتما	تَفهَمَانِ يَفهَمَانِ	تَفهَمَانِّ يَفهَمَانِّ	(تفهمُ) كلمة، وقد فُتحت الميم لتناسب ألف الاثنين، و(ألف الاثنين) كلمة، و(نون الرفع) كلمة وقد حُذفت هربًا من توالي ٣ نونات متتالية إن كان الفعل مرفوعًا واعتبرنا نون التوكيد ثقيلة، أو أدغمت في نون التوكيد، إن كان الفعل مرفوعًا، واعتبرنا نون التوكيد خفيفة، و(نون التوكيد) كلمة.
	تَدعُوَانِ يَدعُوَانِ	تَدعُوَانِّ يَدعُوَانِّ	(تدعو) كلمة، وقد فُتحت الواو لتناسب ألف الاثنين، و(ألف الاثنين) كلمة، و(نون الرفع) كلمة وقد حُذفت هربًا من توالي ٣ نونات متتالية إن كان الفعل مرفوعًا واعتبرنا نون التوكيد ثقيلة، أو أدغمت في نون التوكيد، إن كان الفعل مرفوعًا، واعتبرنا نون التوكيد خفيفة، و(نون التوكيد) كلمة.
	تَرمِيَانِ يَرمِيَانِ	تَرمِيَانِّ يَرمِيَانِّ	(ترمي) كلمة، وقد فُتحت الياء لتناسب ألف الاثنين، و(ألف الاثنين) كلمة، و(نون الرفع) كلمة وقد حُذفت هربًا من توالي ٣ نونات متتالية إن كان الفعل مرفوعًا واعتبرنا نون التوكيد ثقيلة، أو أدغمت في نون التوكيد، إن كان الفعل مرفوعًا، واعتبرنا نون التوكيد خفيفة، و(نون التوكيد) كلمة.
	تَسعَيَانِ يَسعَيَانِ	تَسعَيَانِّ يَسعَيَانِّ	(تسعى) كلمة، وقد قُلبت الألف ياء، وفُتحت لتناسب ألف الاثنين، و(ألف الاثنين) كلمة، و(نون الرفع) كلمة وقد حُذفت هربًا من توالي ٣ نونات متتالية إن كان الفعل مرفوعًا واعتبرنا نون التوكيد ثقيلة، أو أدغمت في نون التوكيد، إن كان الفعل مرفوعًا، واعتبرنا نون التوكيد خفيفة، و(نون التوكيد) كلمة.

صور الفعل المضارع في جدول التوليد

تأثير نون التوكيد

٣- الأفعال الخمسة الفعل المضارع المتصل بـ (ياء المخاطبة + نون الرفع) و(ألف الاثنين + نون الرفع) و(واو الجماعة + نون الرفع)			
ثالثًا: الفعل المضارع المتصل بـ(واو الجماعة + نون الرفع)			
ضمير المقام	الفعل قبل التوكيد	الفعل بعد التوكيد بالنون	الأثر وطريقة التفكيك
أنتم هم	تَفهَمُونَ يَفهَمُونَ	تَفهَمُنَّ يَفهَمُنَّ	(تفهمُ) كلمة، وقد ضُمَّت الميم لتناسب واو الجماعة، و(واو الجماعة) كلمة وقد حُذفت تخفيفًا وبقيت الضمة دليلًا عليها، و(نون الرفع) كلمة وقد حُذفت هربًا من توالي ٣ نونات متتالية إن كان الفعل مرفوعًا واعتبرنا نون التوكيد ثقيلة، أو أدغمت في نون التوكيد، إن كان الفعل مرفوعًا، واعتبرنا نون التوكيد خفيفة، و(نون التوكيد) كلمة.
	تَدعُونَ يَدعُونَ	تَدعُنَّ يَدعُنَّ	(تدعو) كلمة وقد حذفت الواو تخفيفًا؛ لثقل اجتماعها مع واو الجماعة لو قيل (تدعوُونَ)، و(واو الجماعة) كلمة وقد حُذفت تخفيفًا وبقيت الضمة دليلًا عليها، و(نون الرفع) كلمة وقد حُذفت هربًا من توالي ٣ نونات متتالية إن كان الفعل مرفوعًا واعتبرنا نون التوكيد ثقيلة، أو أدغمت في نون التوكيد، إن كان الفعل مرفوعًا، واعتبرنا نون التوكيد خفيفة، و(نون التوكيد) كلمة.
	تَرمُونَ يَرمُونَ	تَرمُنَّ يَرمُنَّ	(ترمي) كلمة وقد حذفت الياء تخفيفًا؛ لثقل اجتماعها مع واو الجماعة لو قيل (ترمِيُونَ)، و(واو الجماعة) كلمة وقد حُذفت تخفيفًا وبقيت الضمة دليلًا عليها، و(نون الرفع) كلمة وقد حُذفت هربًا من توالي ٣ نونات متتالية إن كان الفعل مرفوعًا واعتبرنا نون التوكيد ثقيلة، أو أدغمت في نون التوكيد، إن كان الفعل مرفوعًا، واعتبرنا نون التوكيد خفيفة، و(نون التوكيد) كلمة.
	تَسعَوْنَ يَسعَوْنَ	تَسعَوُنَّ يَسعَوُنَّ	(تسعى) كلمة وقد قُلبت الألف ياء، وحُذفت تخفيفًا؛ لثقل اجتماعها مع واو الجماعة لو قيل (تسعَيُونَ)، و(واو الجماعة) كلمة، و(نون الرفع) كلمة وقد حُذفت هربًا من توالي ٣ نونات متتالية إن كان الفعل مرفوعًا واعتبرنا نون التوكيد ثقيلة، أو أدغمت في نون التوكيد، إن كان الفعل مرفوعًا، واعتبرنا نون التوكيد خفيفة، و(نون التوكيد) كلمة.

درب نفسك على معرفة الأفعال؛ لتستخرجها من أي نص

تطبيق على:

- تفكــــيك النــص إلــى جمـــل.
- تحديد نوع الجملة (صغرى أم كبرى).
- تفكــــيك الجمـلة إلى كلـــمات.
- استــــــخراج الأفــعال.
- تحديد (الماضي) (المضارع) وتحليلهما

١- النص		
﴿وَلَا تَحۡسَبَنَّ ٱللَّهَ غَٰفِلًا عَمَّا يَعۡمَلُ ٱلظَّٰلِمُونَۚ إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمۡ لِيَوۡمٖ تَشۡخَصُ فِيهِ ٱلۡأَبۡصَٰرُ﴾		
الجملة	**نوعها**	**التعليل**
﴿وَلَا تَحۡسَبَنَّ ٱللَّهَ غَٰفِلًا عَمَّا يَعۡمَلُ ٱلظَّٰلِمُونَۚ﴾	كبرى	(يعمل الظالمون) جملة تمثل عنصرًا من جملة أكبر
﴿إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمۡ لِيَوۡمٖ تَشۡخَصُ فِيهِ ٱلۡأَبۡصَٰرُ﴾	كبرى	(تشخص فيه ...) جملة تمثل عنصرًا من جملة أكبر

القطعة	تفكيكها	نوع الكلمة	التعليل	التغييرات التي لحقتها عند التركيب
﴿ وَلَا ﴾	و	حرف		
	لا	حرف		
﴿ تَحۡسَبَنَّ ﴾	تحسبُ	فعل مضارع	حدث الحسبان + الحاضر	فتح آخره لاتصاله بنون التوكيد المباشرة
	نَّ	حرف		
﴿ ٱللَّهَ ﴾	الله	اسم		
﴿ غَٰفِلًا ﴾	غافلًا	اسم		

﴿ عَمَّا ﴾	عن	حرف		
	ما	حرف		
﴿ يَعْمَلُ ﴾	يعملُ	فعل مضارع	حدث العمل + الحاضر	على حالته الأصلية
﴿ ٱلظَّٰلِمُونَ ﴾	الظالمون	اسم		
﴿ إِنَّمَا ﴾	إنَّ	حرف		
	ما	حرف		
﴿ يُؤَخِّرُهُمْ ﴾	يؤخرُ	فعل	حدث التأخير + الحاضر	على حالته الأصلية
	هم	اسم		
﴿ لِيَوْمٍ ﴾	لـ	حرف		
	يومٍ	اسم		
﴿ تَشْخَصُ ﴾	تشخصُ	فعل	حدث الشخوص + الحاضر	على حالته الأصلية
﴿ فِيهِ ﴾	في	حرف		
	ـهِ	اسم		
﴿ ٱلْأَبْصَٰرُ ﴾	الأبصارُ	اسم		

٢- النص		
﴿وَتَرَى الشَّمْسَ إِذَا طَلَعَت تَّزَاوَرُ عَن كَهْفِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَإِذَا غَرَبَت تَّقْرِضُهُمْ ذَاتَ الشِّمَالِ وَهُمْ فِي فَجْوَةٍ مِّنْهُ ۚ ذَٰلِكَ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ ۗ مَن يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ ۖ وَمَن يُضْلِلْ فَلَن تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُّرْشِدًا﴾		
الجملة	**نوعها**	**التعليل**
﴿وَتَرَى الشَّمْسَ﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات
﴿إِذَا طَلَعَت تَّزَاوَرُ عَن كَهْفِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ﴾	كبرى	(طلعت) و(تزاور) جملتان تمثلان عنصرين من جملة أكبر
﴿وَإِذَا غَرَبَت تَّقْرِضُهُمْ ذَاتَ الشِّمَالِ﴾	كبرى	(غربت) و(تقرضهم) جملتان تمثلان عنصرين من جملة أكبر
﴿وَهُمْ فِي فَجْوَةٍ مِّنْهُ﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات
﴿ذَٰلِكَ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات
﴿مَن يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ﴾	كبرى	(يهد الله) و(فهو المهتد) جملتان تمثلان عنصرين من جملة أكبر
﴿وَمَن يُضْلِلْ فَلَن تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُّرْشِدًا﴾	كبرى	(يضلل) و(فلن تجد ...) جملتان تمثلان عنصرين من جملة أكبر

القطعة	تفكيكها	نوع الكلمة	التعليل	التغييرات التي لحقتها عند التركيب
﴿ وَتَرَى ﴾	و	حرف		
	ترى	فعل مضارع	حدث الرؤية + الحاضر	على حالته الأصلية، والضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر
﴿ الشَّمْسَ ﴾	الشمس	اسم		
﴿ إِذَا ﴾	إذا	اسم		
﴿ طَلَعَت ﴾	طلعَ	فعل ماض	حدث الطلوع + الماضي	على حالته الأصلية
	ـتْ	حرف		
﴿ تَّزَاوَرُ ﴾	تزاورُ	فعل	حدث التزاور + الحاضر	على حالته الأصلية
﴿ عَن ﴾	عن	حرف		
﴿ كَهْفِهِمْ ﴾	كهفِ	اسم		
	هم	اسم		
﴿ ذَاتَ ﴾	ذات	اسم		
﴿ الْيَمِينِ ﴾	اليمين	اسم		
﴿ وَإِذَا ﴾	و	حرف		
	إذا	اسم		
﴿ غَرَبَت ﴾	غربَ	فعل	حدث الغروب + الماضي	على حالته الأصلية
	تْ	حرف		
﴿ تَّقْرِضُهُمْ ﴾	تقرضُ	فعل	حدث القرض + الحاضر	على حالته الأصلية
	هم	اسم		

﴿ ذَاتَ ﴾	ذات	اسم		
﴿ الشِّمَالِ ﴾	الشمالِ	اسم		
﴿ وَهُمْ ﴾	و	حرف		
	هم			
﴿ فِي ﴾	في	حرف		
﴿ فَجْوَةٍ ﴾	فجوةٍ	اسم		
﴿ مِّنْهُ ﴾	من	حرف		
	ـه	اسم		
﴿ ذَٰلِكَ ﴾	ذا	اسم		
	لـ	حرف		
	كَ	حرف		
﴿ مِنْ ﴾	مِن	حرف		
﴿ آيَاتِ ﴾	آياتِ	اسم		
﴿ اللَّهِ ﴾	اللهِ	اسم		
﴿ مَن ﴾	مَن	اسم		
﴿ يَهْدِ ﴾	يهدي	فعل مضارع	حدث الهداية + الحاضر	حذف حرف العلة لأنه مجزوم بأداة الشرط (مَن)
﴿ اللَّهُ ﴾	الله	اسم		
﴿ فَهُوَ ﴾	فـ	حرف		
	هو	اسم		
﴿ الْمُهْتَدِ ﴾	المهتدي	اسم		
﴿ وَمَن ﴾	و	حرف		
	مَن	اسم		
﴿ يُضْلِلْ ﴾	يُضللْ	فعل مضارع	حدث الإضلال + الحاضر	حالته الأصلية (يضللُ) وقد سكِّن لأنه مجزوم
﴿ فَلَن ﴾	فـ	حرف		
	لن	حرف		
﴿ تَجِدَ ﴾	تجدَ	فعل مضارع	حدث الوجدان + الحاضر	حالته الأصلية (تجدُ) وقد فتح لأنه منصوب
﴿ لَهُ ﴾	لـ	حرف		
	ـهُ	اسم		
﴿ وَلِيًّا ﴾	وليًّا	اسم		
﴿ مُّرْشِدًا ﴾	مرشدًا	اسم		

درب نفسك على معرفة الأفعال؛ لتستخرجها من أي نص

تطبيق على:

- تفكـــــيك النــص إلــى جمـــل.
- تحديد نوع الجملة (صغرى أم كبرى).
- تفكـــــيك الجمــلة إلى كلـــمات.
- استـــــخراج الأفــعال.
- تحديد (الماضي) (المضارع) وتحليلهما

١- النص		
﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ۚ وَإِن تَدْعُ مُثْقَلَةٌ إِلَىٰ حِمْلِهَا لَا يُحْمَلْ مِنْهُ شَيْءٌ وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰ ۗ إِنَّمَا تُنذِرُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ ۚ وَمَن تَزَكَّىٰ فَإِنَّمَا يَتَزَكَّىٰ لِنَفْسِهِ ۚ وَإِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ﴾		
الجملة)	نوعها	التعليل
﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات
﴿وَإِن تَدْعُ مُثْقَلَةٌ إِلَىٰ حِمْلِهَا لَا يُحْمَلْ مِنْهُ شَيْءٌ وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰ﴾	كبرى	(تدع مثقلة ...) و (لا يحمل ...) و (لو كان ذا قربى) ثلاث جمل تمثل عناصر من جملة أكبر
﴿إِنَّمَا تُنذِرُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ﴾	كبرى	(يخشون ...) و(أقاموا ...) جملتان تمثلان عنصرين من جملة أكبر
﴿وَمَن تَزَكَّىٰ فَإِنَّمَا يَتَزَكَّىٰ لِنَفْسِهِ﴾	كبرى	(تزكى) و(إنما يتزكى ...) جملتان تمثلان عنصرين من جملة أكبر
﴿وَإِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات

القطعة	تفكيكها	نوع الكلمة	التعليل	التغييرات التي لحقتها عند التركيب
﴿ وَلَا ﴾	و	حرف		
	لا	حرف		
﴿ تَزِرُ ﴾	تزر	فعل مضارع	حدث الوزر + الحاضر	على حالته الأصلية، مرفوع بالضمة الظاهرة
﴿ وَازِرَةٌ ﴾	وازرة	اسم		
﴿ وِزْرَ ﴾	وزر	اسم		

﴿ أُخْرَىٰ ﴾	أخرى	اسم		
﴿ وَإِن ﴾	و	حرف		
	إن	حرف		
﴿ تَدْعُ ﴾	تدعو	فعل مضارع	حدث الدعاء + الحاضر	حذف حرف العلة (الواو) من آخره؛ لأنه مجزوم
﴿ مُثْقَلَةٌ ﴾	مثقلةٌ	اسم		
﴿ إِلَىٰ ﴾	إلى	حرف		
﴿ حِمْلِهَا ﴾	حملِ	اسم		
	ها	اسم		
﴿ لَا ﴾	لا	حرف		
﴿ يُحْمَلْ ﴾	يُحملْ	فعل مضارع	حدث الحمل + الحاضر	سكِّن آخره لأنه مجزوم
﴿ مِنْهُ ﴾	من	حرف		
	ه	اسم		
﴿ شَيْءٌ ﴾	شيءٌ	اسم		
﴿ وَلَوْ ﴾	و	حرف		
	لو	حرف		
﴿ كَانَ ﴾	كان	فعل ماضٍ	حدث الكون + الماضي	على حالته الأصلية، مبني على الفتح
﴿ ذَا ﴾	ذا	اسم		
﴿ قُرْبَىٰ ﴾	قربى	اسم		
﴿ إِنَّمَا ﴾	إنَّ	حرف		
	ما	حرف		
﴿ تُنذِرُ ﴾	تنذرُ	فعل مضارع	حدث الإنذار + الحاضر	على حالته الأصلية، مرفوع بالضمة الظاهرة
﴿ الَّذِينَ ﴾	الذين	اسم		
﴿ يَخْشَوْنَ ﴾	يخشى	فعل مضارع	حدث الخشية + الحاضر	من الأفعال الخمسة، لأنها اتصلت به واو الجماعة، وهو على حالته الأصلية، مرفوع بثبوت النون
	و	اسم		
	نَ	حرف		
﴿ رَبَّهُم ﴾	ربَّ	اسم		
	هم	اسم		

﴿ بِالْغَيْبِ ﴾	بـ	حرف		
	الغيبِ	اسم		
﴿ وَأَقَامُوا ﴾	و	حرف		
	أقامَ	فعل ماضٍ	حدث الإقامة + الماضي	على حالته الأصلية، مبني على الفتح الظاهر
	وا	اسم		
﴿ الصَّلَاةَ ﴾	الصلاةَ	اسم		
﴿ وَمَن ﴾	و	حرف		
	مَن	اسم		
﴿ تَزَكَّىٰ ﴾	تزكَّى	فعل ماضٍ	حدث التزكي + الماضي	على حالته الأصلية، مبني على الفتح المقدر، منع من ظهوره تعذر تحريك الألف
﴿ فَإِنَّمَا ﴾	فـ	حرف		
	إنَّ	حرف		
	ما	حرف		
﴿ يَتَزَكَّىٰ ﴾	يتزكى	فعل مضارع	حدث التزكي + الحاضر	على حالته الأصلية، مرفوع بضمة مقدرة، منع من ظهورها تعذر تحريك الألف
﴿ لِنَفْسِهِ ﴾	لـ	حرف		
	نفسِ	اسم		
	هـ	اسم		
﴿ وَإِلَى ﴾	و	حرف		
	إلى	حرف		
﴿ اللَّهِ ﴾	اللهِ	اسم		
﴿ الْمَصِيرُ ﴾	المصيرُ	اسم		

٢- النص		
﴿فَتَوَلَّ عَنْهُمْ يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ إِلَىٰ شَيْءٍ نُّكُرٍ﴾		
الجملة	**نوعها**	**التعليل**
﴿فَتَوَلَّ عَنْهُمْ يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ إِلَىٰ شَيْءٍ نُّكُرٍ﴾	كبرى	(تشخص فيه ...) جملة تمثل عنصرًا من جملة أكبر

القطعة	تفكيكها	نوع الكلمة	التعليل	التغييرات التي لحقتها عند التركيب
﴿ فَتَوَلَّ ﴾	فـ	حرف		
	تولَّى	فعل أمر	طلب التولي + في المستقبل	
﴿ عَنْهُمْ ﴾	عن	حرف		
	هم	اسم		
﴿ يَوْمَ ﴾	يومَ	اسم		
﴿ يَدْعُ ﴾	يدعو	فعل مضارع	حدث الدعاء + الحاضر	حـذف حـرف العلـة (الـواو) لالتقـاء السـاكنين، وهـو مرفـوع بضمـة مقـدرة علـى الـواو المحذوفـة
﴿ الدَّاعِ ﴾	الداعي	اسم		
﴿ إِلَىٰ ﴾	إلى	حرف		
﴿ شَيْءٍ ﴾	شيءٍ	اسم		
﴿ نُّكُرٍ ﴾	نكرٍ	اسم		

٣- النص

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَحِلُّ لَكُمْ أَن تَرِثُوا النِّسَاءَ كَرْهًا ۖ وَلَا تَعْضُلُوهُنَّ لِتَذْهَبُوا بِبَعْضِ مَا آتَيْتُمُوهُنَّ إِلَّا أَن يَأْتِينَ بِفَاحِشَةٍ مُّبَيِّنَةٍ ۚ وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ ۚ فَإِن كَرِهْتُمُوهُنَّ فَعَسَىٰ أَن تَكْرَهُوا شَيْئًا وَيَجْعَلَ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا﴾

الجملة	نوعها	التعليل
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات
﴿لَا يَحِلُّ لَكُمْ أَن تَرِثُوا النِّسَاءَ كَرْهًا﴾	كبرى	(ترثوا) جملة تمثل عنصرًا من جملة أكبر
﴿وَلَا تَعْضُلُوهُنَّ لِتَذْهَبُوا بِبَعْضِ مَا آتَيْتُمُوهُنَّ إِلَّا أَن يَأْتِينَ بِفَاحِشَةٍ مُّبَيِّنَةٍ﴾	كبرى	(تذهبوا) و(آتيتموهن) و(يأتين) ثلاث جمل تمثل ثلاثة عناصر من جملة أكبر
﴿وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات
﴿فَإِن كَرِهْتُمُوهُنَّ فَعَسَىٰ أَن تَكْرَهُوا شَيْئًا وَيَجْعَلَ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا﴾	كبرى	(كرهتموهن) و(فعسى) و(تكرهوا ...) و(يجعل ...) أربع جمل تمثل أربعة عناصر من جملة أكبر

القطعة	تفكيكها	نوع الكلمة	التعليل	التغييرات التي لحقتها عند التركيب
﴿ يَا أَيُّهَا ﴾	يا	حرف		
	أيُّ	اسم		
	ها	حرف		
﴿ الَّذِينَ ﴾	الذين	اسم		
﴿ آمَنُوا ﴾	آمن	فعل ماضٍ	حدث الإيمان + الماضي	بُني على الضم لمناسبة واو الجماعة
	وا	اسم		
﴿ لَا ﴾	لا	حرف		
﴿ يَحِلُّ ﴾	يحلُّ	فعل مضارع	حدث الحل + الحاضر	على حالته الأصلية، مرفوع بالضمة الظاهرة
﴿ لَكُمْ ﴾	لـ	حرف		
	كم	اسم		
﴿ أَن ﴾	أن	حرف		
﴿ تَرِثُوا ﴾	ترثُ	فعل مضارع	حدث الإرث + الحاضر	من الأفعال الخمسة، لأنها اتصلت به واو الجماعة، وأصله (ترثون) ثم حذفت النون لأنه منصوب
	وا	اسم		
﴿ النِّسَاءَ ﴾	النساء	اسم		
﴿ كَرْهًا ﴾	كرها	اسم		

﴿ وَلَا ﴾	و	حرف		
	لا	حرف		
﴿ تَعْضُلُوهُنَّ ﴾	تعضلُ	فعل مضارع	حدث العضل + الحاضر	على حالته الأصلية، مرفوع بالضمة الظاهرة
	و	اسم		
	هنَّ	اسم		
﴿ لِتَذْهَبُوا ﴾	لـ	حرف		
	تذهبُ	فعل مضارع	حدث الذهاب + الحاضر	من الأفعال الخمسة، لأنها اتصلت به واو الجماعة، وأصله (تذهبون) ثم حذفت النون لأنه منصوب
	وا	اسم		
﴿ بِبَعْضِ ﴾	بـ	حرف		
	بعضِ	اسم		
﴿ مَا ﴾	ما	اسم		
﴿ آتَيْتُمُوهُنَّ ﴾	آتى	فعل ماضٍ	حدث الإيتاء + الماضي	قُلبت الألف ياء وسكِّنت لاتصاله بالضمير (تُم) والواو بعدها للمد
	تمو	اسم		
	هنَّ	اسم		
﴿ إِلَّا ﴾	إلا	حرف		
﴿ أَن ﴾	أن	حرف		
﴿ يَأْتِينَ ﴾	يأتي	فعل مضارع	حدث الإتيان + الحاضر	سكِّن آخره لاتصاله بنون النسوة
	نَ	اسم		
﴿ بِفَاحِشَةٍ ﴾	بـ	حرف		
	فاحشةٍ	اسم		
﴿ مُّبَيِّنَةٍ ﴾	مبينةٍ	اسم		
﴿ وَعَاشِرُوهُنَّ ﴾	و	حرف		
	عاشر	فعل أمر	طلب المعاشرة + في المستقبل	
	و	اسم		
	هنَّ	اسم		

﴿ بِالْمَعْرُوفِ ﴾	بِـ	حرف		
	المعروفِ	اسم		
﴿ فَإِن ﴾	فَـ	حرف		
	إن	حرف		
﴿ كَرِهْتُمُوهُنَّ ﴾	كره	فعل ماضٍ	حدث الكره + الماضي	بني على السكون لاتصاله بالضمير (تم) والواو بعده للمد
	تمو	اسم		
	هنَّ	اسم		
﴿ فَعَسَىٰ ﴾	فَـ	حرف		
	عسى	فعل ماضٍ	حدث الرجاء + الماضي	على حالته الأصلية، مبني على الفتح المقدر؛ لتعذر تحريك الألف
﴿ أَن ﴾	أن	حرف		
﴿ تَكْرَهُوا ﴾	تكرهُ	فعل مضارع	حدث الكره + الحاضر	من الأفعال الخمسة، لأنها اتصلت به واو الجماعة، وأصله (تكرهون) ثم حذفت النون لأنه منصوب
	وا	اسم		
﴿ شَيْئًا ﴾	شيئًا	اسم		
﴿ وَيَجْعَلَ ﴾	و	حرف		
	يجعل	فعل مضارع	حدث الجعل + الحاضر	فُتح آخره لأنه منصوب
﴿ اللَّهُ ﴾	اللهُ	اسم		
﴿ فِيهِ ﴾	في	حرف		
	ـهِ	اسم		
﴿ خَيْرًا ﴾	خيرًا	اسم		
﴿ كَثِيرًا ﴾	كثيرًا	اسم		

درب نفسك على معرفة الأفعال؛ لتستخرجها من أي نص

تطبيق على:

- تفكيك النص إلى جمل.
- تحديد نوع الجملة (صغرى أم كبرى).
- تفكيك الجملة إلى كلمات.
- استخراج الأفعال.
- تحديد (الماضي) (المضارع) وتحليلهما

١- النص		
﴿وَمَن يَقُلْ مِنْهُمْ إِنِّي إِلَٰهٌ مِّن دُونِهِ فَذَٰلِكَ نَجْزِيهِ جَهَنَّمَ ۚ كَذَٰلِكَ نَجْزِي الظَّالِمِينَ﴾		
الجملة	**نوعها**	**التعليل**
﴿وَمَن يَقُلْ مِنْهُمْ إِنِّي إِلَٰهٌ مِّن دُونِهِ فَذَٰلِكَ نَجْزِيهِ جَهَنَّمَ﴾	كبرى	(يقل منهم ...) و (إني إله ...) و (فذلك نجزيه) و (نجزيه ...) أربع جمل تمثل عناصر من جملة أكبر
﴿كَذَٰلِكَ نَجْزِي الظَّالِمِينَ﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات

القطعة	تفكيكها	نوع الكلمة	التعليل	التغييرات التي لحقتها عند التركيب
﴿ وَمَن ﴾	و	حرف		
	مَن	اسم		
﴿ يَقُلْ ﴾	يقولُ	فعل مضارع	حدث القول + الحاضر	سُكِّن آخره لأنه مجزوم، والواو أصلا ساكنة، فالتقى ساكنان، فحُذفت الواو
﴿ مِنْهُمْ ﴾	مِن	حرف		
	هم	اسم		
﴿ إِنِّي ﴾	إنَّ	حرف		
	ي	اسم		

﴿ إِلَٰهٌ ﴾	إلهٌ	اسم		
﴿ مِّن ﴾	مِن	حرف		
﴿ دُونِهِ ﴾	دون	اسم		
	ـهِ	اسم		
﴿ فَذَٰلِكَ ﴾	فـ	حرف		
	ذا	اسم		
	لـ	حرف		
	كَ	حرف		
﴿ نَجْزِيهِ ﴾	نجزي	فعل مضارع	حدث الجزاء + الحاضر	على حالته الأصلية، وهو مرفوع بضمة مقدرة على الياء، منع من ظهورها ثقل نطقها لو قلنا: (نجزيُهُ)
	ـهِ	اسم		
﴿ جَهَنَّمَ ﴾	جهنم	اسم		
﴿ كَذَٰلِكَ ﴾	كـ	حرف		
	ذا	اسم		
	لـ	حرف		
	كَ	حرف		
﴿ نَجْزِي ﴾	نجزي	فعل مضارع		على حالته الأصلية، وهو مرفوع بضمة مقدرة على الياء، منع من ظهورها ثقل نطقها لو قلنا: (نجزيُ)
﴿ الظَّالِمِينَ ﴾	الظالمين	اسم		

٢- النص

﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ وَإِن تَكُ حَسَنَةً يُضَاعِفْهَا وَيُؤْتِ مِن لَّدُنْهُ أَجْرًا عَظِيمًا﴾

الجملة	نوعها	التعليل
﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ﴾	كبرى	(لا يظلم ...) جملة تمثل عنصرًا من جملة أكبر
﴿ وَإِن تَكُ حَسَنَةً يُضَاعِفْهَا وَيُؤْتِ مِن لَّدُنْهُ أَجْرًا عَظِيمًا﴾	كبرى	(تك حسنة) و(يضاعفها) و(يؤتِ ...) ثلاث جملة تمثل ثلاثة عناصر من جملة أكبر

القطعة	تفكيكها	نوع الكلمة	التعليل	التغييرات التي لحقتها عند التركيب
﴿ إِنَّ ﴾	إنَّ	حرف		
﴿ اللَّهَ ﴾	اللهَ	اسم		
﴿ لَا ﴾	لا	حرف		
﴿ يَظْلِمُ ﴾	يظلمُ	فعل مضارع	حدث الظلم + الحاضر	على حالته الأصلية مرفوع بالضمة الظاهرة
﴿ مِثْقَالَ ﴾	مثقالَ	اسم		
﴿ ذَرَّةٍ ﴾	ذرةٍ	اسم		
﴿ وَإِن ﴾	و	حرف		
	إن	حرف		
﴿ تَكُ ﴾	تكون	فعل مضارع	حدث الكون + الحاضر	سكِّن آخر (تكون) والواو أصلا ساكنة، فالتقى ساكنان، فحذفت الواو، فأصبح (تكُنْ)، ثم حذفت النون جوازًا للتخفيف، وهذه حالة خاصة بهذا الفعل.
﴿ حَسَنَةً ﴾	حسنةً	اسم		
﴿ يُضَاعِفْهَا ﴾	يضاعفُ	فعل مضارع	حدث المضاعفة + الحاضر	على حالته الأصلية مرفوع بالضمة الظاهرة
	ها	اسم		
﴿ وَيُؤْتِ ﴾	و	حرف		
	يؤتي	فعل مضارع	حدث الإيتاء + الحاضر	حُذف حرف العلة الياء، لأن الفعل مجزوم
﴿ مِن ﴾	مِن	حرف		
﴿ لَّدُنْهُ ﴾	لدن	اسم		
	ه	اسم		
﴿ أَجْرًا ﴾	أجرًا	اسم		
﴿ عَظِيمًا ﴾	عظيمًا	اسم		

٣- النص

﴿وَقَالُوا لَن تَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّامًا مَّعْدُودَةً قُلْ أَتَّخَذْتُمْ عِندَ اللَّهِ عَهْدًا فَلَن يُخْلِفَ اللَّهُ عَهْدَهُ أَمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾

الجملة	نوعها	التعليل
﴿وَقَالُوا لَن تَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّامًا مَّعْدُودَةً﴾	كبرى	(لن تمسنا ...) جملة تمثل عنصرًا من جملة أكبر
﴿ قُلْ أَتَّخَذْتُمْ عِندَ اللَّهِ عَهْدًا فَلَن يُخْلِفَ اللَّهُ عَهْدَهُ أَمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾	كبرى	(أتخذتم) و(لن يخلف...) و(تقولون ...) و(تعلمون) أربع جمل تمثل أربعة عناصر من جملة أكبر

القطعة	تفكيكها	نوع الكلمة	التعليل	التغييرات التي لحقتها عند التركيب
﴿ وَقَالُوا ﴾	و	حرف		
	قال	فعل ماض	حدث القول + الماضي	بني على الضم لمناسبة الواو
	وا	اسم		
﴿ لَن ﴾	لن	حرف		
﴿ تَمَسَّنَا ﴾	تمسُّ	فعل مضارع	حدث المس + الحاضر	فُتح آخره لأنه منصوب
	نا	اسم		
﴿ النَّارُ ﴾	النارُ	اسم		
﴿ إِلَّا ﴾	إلا	حرف		
﴿ أَيَّامًا ﴾	أيامًا	اسم		
﴿ مَّعْدُودَةً ﴾	معدودةً	اسم		
﴿ قُلْ ﴾	قل	فعل أمر	طلب القل + في المستقبل	
﴿ أَتَّخَذْتُم ﴾	أ	حرف		
	اتخذ	فعل ماض	حدث الاتخاذ + الماضي	بني على السكون لاتصاله بالضمير (تم)، وحُذفت همزة الوصل من أوله لدخول همزة الاستفهام عليها
	تم	اسم		
﴿ عِندَ ﴾	عند	اسم		

﴿ اللَّهِ ﴾	اللهِ	اسم		
﴿ عَهْدًا ﴾	عهدًا	اسم		
﴿ فَلَن ﴾	ف	حرف		
	لن	حرف		
﴿ يُخْلِفَ ﴾	يخلفُ	فعل مضارع	حدث الإخلاف + الحاضر	فُتح آخره لأنه منصوب
﴿ اللَّهُ ﴾	اللهُ	اسم		
﴿ عَهْدَهُ ﴾	عهدَ	اسم		
	هُ	اسم		
﴿ أَمْ ﴾	أم	حرف		
﴿ تَقُولُونَ ﴾	تقولُ	فعل مضارع	حدث القول + الحاضر	من الأفعال الخمسة، لأنها اتصلت به واو الجماعة، وهو على حالته الأصلية، مرفوع بثبوت النون
	و	اسم		
	نَ	حرف		
﴿ عَلَى ﴾	على	حرف		
﴿ اللَّهِ ﴾	اللهِ	اسم		
﴿ مَا ﴾	ما	اسم		
﴿ لَا ﴾	لا	حرف		
﴿ تَعْلَمُونَ ﴾	تعلمُ	فعل مضارع	حدث العلم + الحاضر	من الأفعال الخمسة، لأنها اتصلت به واو الجماعة، وهو على حالته الأصلية، مرفوع بثبوت النون
	و	اسم		
	ن	حرف		

٤- النص

﴿ فَكُلِي وَاشْرَبِي وَقَرِّي عَيْنًاۖ فَإِمَّا تَرَيِنَّ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَٰنِ صَوْمًا فَلَنْ أُكَلِّمَ الْيَوْمَ إِنسِيًّا ﴾

الجملة	نوعها	التعليل
﴿ فَكُلِي ﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات
﴿ وَاشْرَبِي ﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات
﴿ وَقَرِّي عَيْنًا ﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات
﴿ فَإِمَّا تَرَيِنَّ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَٰنِ صَوْمًا فَلَنْ أُكَلِّمَ الْيَوْمَ إِنسِيًّا ﴾	كبرى	(ترينَّ ...) و(قولي ...) و(إني نذرت ...) و(نذرت ...) و(لن أكلم ...) خمس جمل تمثل خمسة عناصر من جملة كبرى

القطعة	تفكيكها	نوع الكلمة	التعليل	التغييرات التي لحقتها عند التركيب
﴿ فَكُلِي ﴾	ف	حرف		
	كل	فعل أمر	طلب الأكل + في المستقبل	
	ي	اسم		
﴿ وَاشْرَبِي ﴾	و	حرف		
	اشرب	فعل أمر	طلب الشرب + في المستقبل	
	ي	اسم		
﴿ وَقَرِّي ﴾	و	حرف		
	قرّ	فعل أمر	طلب القرار + في المستقبل	
	ي	اسم		
﴿ عَيْنًا ﴾	عينًا	اسم		
﴿ فَإِمَّا ﴾	ف	حرف		
	إن	حرف		
	ما	حرف		

﴿ تَرَيِنَّ ﴾	ترى	فعل مضارع	حدث الرؤية + الحاضر	قُلبت الألف ياء ثم حُذفت تخفيفًا لاتصال الفعل بياء المخاطبة، والأصل (ترييـن)، فأصبح (تريـن) ثم حذفت النون لأنه مجزوم
	يـ	اسم		
	نَّ	حرف		
﴿ مِنَ ﴾	مِن	حرف		
﴿ الْبَشَرِ ﴾	البشرِ	اسم		
﴿ أَحَدًا ﴾	أحدًا	اسم		
﴿ فَقُولِي ﴾	فـ	حرف		
	قول (أو: قُل)	فعل أمر	طلب القول + في المستقبل	
	ي	اسم		
﴿ إِنِّي ﴾	إنَّ	حرف		
	ي	اسم		
﴿ نَذَرْتُ ﴾	نذرَ	فعل ماض	حدث النذر + الماضي	سكِّن آخره لاتصاله بالضمير (تُ)
	تُ	اسم		
﴿ لِلرَّحْمَٰنِ ﴾	لـ	حرف		
	الرحمنِ	اسم		
﴿ صَوْمًا ﴾	صومًا	اسم		
﴿ فَلَنْ ﴾	فـ	حرف		
	لن	حرف		
﴿ أُكَلِّمَ ﴾	أكلمُ	فعل مضارع	حدث الكلام + الحاضر	فُتح آخره لأنه منصوب
﴿ الْيَوْمَ ﴾	اليومَ	اسم		
﴿ إِنسِيًّا ﴾	إنسيًّا	اسم		

النص
﴿أَلْهَاكُمُ التَّكَاثُرُ (١) حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ (٢) كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ (٣) ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ (٤) كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ (٥) لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ (٦) ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِينِ (٧) ثُمَّ لَتُسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ (٨)﴾

الجملة	نوعها	التعليل
﴿أَلْهَاكُمُ التَّكَاثُرُ (١) حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ (٢)﴾	كبرى	(زرتم المقابر) جملة تمثل عنصرًا من جملة أكبر
﴿كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ (٣)﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات
﴿ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ (٤)﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات
﴿كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ (٥) لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ (٦) ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِينِ (٧) ثُمَّ لَتُسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ (٨)﴾	كبرى	(تعلمون ...) و(ترون ...) و(ترونها ...) و(تسألن...) أربع جمل تمثل أربعة عناصر داخل جملة أكبر

القطعة	تفكيكها	نوع الكلمة	التعليل	التغييرات التي لحقتها عند التركيب
﴿أَلْهَاكُمْ﴾	ألهى	فعل ماضٍ	حدث الإلهاء + الماضي	على حالته الأصلية، مبني على فتح مقدر، لتعذر تحريك الألف، وقد قلبت الألف من مقصورة إلى قائمة عند التركيب
	كم	اسم		
﴿التَّكَاثُرُ﴾	التكاثُرُ	اسم		
﴿حَتَّى﴾	حتى	حرف		
﴿زُرْتُمُ﴾	زارَ	فعل ماضٍ	حدث الزيارة + الماضي	بُني على السكون لاتصاله بالضمير (تم) والألف أصلا ساكنة، فالتقى ساكنان، فحُذفت الألف.
	تم	اسم		
﴿الْمَقَابِرَ﴾	المقابرَ	اسم		
﴿كَلَّا﴾	كلا	حرف		
﴿سَوْفَ﴾	سوف	حرف		
﴿تَعْلَمُونَ﴾	تعلمُ	فعل مضارع	حدث العلم + الحاضر	من الأفعال الخمسة؛ لأنها اتصلت به واو الجماعة، وهو على حالته الأصلية مرفوع بثبوت النون
	و	اسم		
	نَ	حرف		
﴿ثُمَّ﴾	ثم	حرف		
﴿كَلَّا﴾	كلا	حرف		
﴿سَوْفَ﴾	سوف	حرف		
﴿تَعْلَمُونَ﴾	تعلمُ	فعل مضارع	حدث العلم + الحاضر	من الأفعال الخمسة؛ لأنها اتصلت به واو الجماعة، وهو على حالته الأصلية مرفوع بثبوت النون
	و	اسم		
	نَ	حرف		

﴿كَلَّا﴾	كلا	حرف		
﴿لَوْ﴾	لو	حرف		
﴿تَعْلَمُونَ﴾	تعلمُ	فعل مضارع	حدث العلم + الحاضر	من الأفعال الخمسة؛ لأنها اتصلت به واو الجماعة، وهو على حالته الأصلية مرفوع بثبوت النون
	و	اسم		
	نَ	حرف		
﴿عِلْمَ﴾	علمَ	اسم		
﴿الْيَقِينِ﴾	اليقينِ	اسم		
﴿لَتَرَوُنَّ﴾	لـ	حرف		
	ترى	فعل مضارع	حدث الرؤية + الحاضر	قُلبت الألف في آخره ياءً، ثم حُذفت تخفيفًا لثقل اجتماعها مع واو الجماعة لو قيل (تَريُون)، وهو من الأفعال الخمسة مرفوع بثبوت النون، المحذوفة لكراهة توالي ثلاث نونات إن اعتبرنا نون التوكيد ثقيلة، أو المدغمة في نون التوكيد إن اعتبرناها خفيفة.
	و	اسم		
	نَّ	حرف		
﴿الْجَحِيمَ﴾	الجحيم	اسم		
﴿ثُمَّ﴾	ثم	حرف		
﴿لَتَرَوُنَّهَا﴾	لـ	حرف		
	ترى	فعل مضارع	حدث الرؤية + الحاضر	قُلبت الألف في آخره ياءً، ثم حُذفت تخفيفًا لثقل اجتماعها مع واو الجماعة لو قيل (تَريُون)، وهو من الأفعال الخمسة مرفوع بثبوت النون، المحذوفة لكراهة توالي ثلاث نونات إن اعتبرنا نون التوكيد ثقيلة، أو المدغمة في نون التوكيد إن اعتبرناها خفيفة.
	و	اسم		
	نَّ	حرف		
	ها	اسم		

﴿عَيْنَ﴾	عينَ	اسم		
﴿الْيَقِينِ﴾	اليقينِ	اسم		
﴿ثُمَّ﴾	ثم	حرف		
﴿لَتُسْأَلُنَّ﴾	لـ	حرف		
	تُسألُ	فعل مضارع	حدث السؤال + الحاضر	من الأفعال الخمسة، أصله (تُسألون) ثم حذفت واو الجماعة تخفيفًا عند التوكيد وبقيت الضمة التي على اللام دليلًا عليها، وهو مرفوع بثبوت النون المحذوفة لكراهة توالي ثلاث نونات إن اعتبرنا نون التوكيد ثقيلة، أو المدغمة في نون التوكيد إن اعتبرناها خفيفة.
	نَّ	حرف		
﴿يَوْمَئِذٍ﴾	يومَ	اسم		
	إذٍ	اسم		
﴿عَنِ﴾	عن	حرف		
﴿النَّعِيمِ﴾	النعيمِ	اسم		

درب نفسك على معرفة الأفعال؛ لتستخرجها من أي نص

فعل الطلب

وظيفته هي طلب إحداث الفعل في الزمان المستقبل بالنسبة إلى المتكلم، ويُسمَّى:

- فعل دعاء: إذا خوطب به الخالق، جلَّ وعلا، كما في:

قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَا وَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ﴾

- فعل أمرٍ: إذا كان من الأعلى إلى الأدنى، كما في:

قوله تعالى: ﴿يَا بَنِي آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ﴾

وقوله تعالى: ﴿يَا بُنَيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنكَرِ وَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَٰلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ﴾

- فعل رجاء: إذا كان بين المتساويين منزلة أو من الأدنى إلى الأعلى من المخلوقين، كما في:

قوله تعالى: ﴿وَأَلْقُوهُ فِي غَيَابَتِ الْجُبِّ﴾

وقوله تعالى: ﴿قَالَ اجْعَلْنِي عَلَىٰ خَزَائِنِ الْأَرْضِ إِنِّي حَفِيظٌ عَلِيمٌ﴾

فعل الطلب

توليد أفعال الطلب من الأفعال الماضية صحيحة الآخر

مثل: ذهبَ، فهمَ، قامَ، سارَ، بعثَرَ، قاومَ، اجتهدَ، استغفرَ، استعاذَ، أكلَ، أخذَ

المقام	العدد	الجنس	الضمير	المثال
المتكلم عن نفسه	المفرد	مذكر	أنا	لا يأتي فيه فعل طلب
		مؤنث	أنا	
	المثنى	مذكر	نحنُ	
		مؤنث	نحنُ	
	الجمع	مذكر	نحنُ	
		مؤنث	نحنُ	

المقام	العدد	الجنس	الضمير	المثال										
المتكلم عن المُخاطَب	المفرد	مذكر	أنتَ	اذهبْ	افهمْ	قُمْ	سِرْ	بعثِرْ	قاوِمْ	اجتهِدْ	استغفِرْ	استعِذْ	كُلْ	خُذْ
		مؤنث	أنتِ	اذهبي	افهمي	قومي	سيري	بعثري	قاومي	اجتهدي	استغفري	استعيذي	كُلي	خُذي
	المثنى	مذكر	أنتما	اذهبا	افهما	قوما	سيرا	بعثرا	قاوما	اجتهدا	استغفرا	استعيذا	كُلا	خُذا
		مؤنث	أنتما	اذهبا	افهما	قوما	سيرا	بعثرا	قاوما	اجتهدا	استغفرا	استعيذا	كُلا	خُذا
	الجمع	مذكر	أنتم	اذهبُوا	افهمُوا	قومُوا	سيرُوا	بعثروا	قاومُوا	اجتهدُوا	استغفرُوا	استعيذُوا	كُلوا	خُذوا
		مؤنث	أنتنَّ	اذهبْنَ	افهمْنَ	قُمْنَ	سِرْنَ	بعثرْنَ	قاومْنَ	اجتهدْنَ	استغفرْنَ	استعذْنَ	كُلْنَ	خُذْنَ

المقام	العدد	الجنس	الضمير	المثال
المتكلم عن الغَائب	المفرد	مذكر	هو	لا يأتي فيه فعل طلب
		مؤنث	هيَ	
	المثنى	مذكر	هما	
		مؤنث	هما	
	الجمع	مذكر	هم	
		مؤنث	هنَّ	

تأمل الجدول السابق ولاحظ:

- فعل الطلب صحيح الآخر حالته الأصلية هي البناء على السكون، حين يكون:

  - للمفرد المذكر (لم يتصل به شيء من اللواصق: ياء المخاطبة، ألف الاثنين، واو الجماعة، نون النسوة)
  - الجمع المؤنث (اتصلت به نون النسوة)

- فعل الطلب صحيح الآخر حالته الأصلية هي البناء على حذف النون، حين يكون متصلا:

  - بياء المخاطبة
  - أو ألف الاثنين
  - أو واو الجماعة

- عند بناء فعل الطلب للمفرد المذكر من الماضي صحيح الآخر الذي قبل آخره حرف علة، مثل: (قام، سار، استعاد) يسكن آخره، وحرف العلة أصلا ساكن، فيجتمع ساكنان، فيحذف حرف العلة، فيقال: (قُمْ) وأصله: (قُوْمْ)، و(سِرْ) وأصله: (سِيْرْ)، و(استعِذْ) وأصله: (استعِيْذْ).

- عند بناء فعل الطلب من (أكل وأخذ) تحذف الهمزة تخفيفًا، فيقال: (كُلْ، كُلي، كُلا، كُلوا، كُلن) وأصلها: (أُؤْكُل)، ويقال: (خُذ، خُذي، خُذا، خُذوا، خُذن) وأصله: (أُؤخُذ).

ويجب مراعاة كل ما سبق عند التفكيك.

فعل الطلب

توليد أفعال الطلب من الأفعال الماضية معتلة الآخر

مثل: نهى، قضى، دعا، رأى، وقى، وشى، ألقى، اهتدى، استولى

المقام	العدد	الجنس	الضمير	المثال								
المتكلم عن نفسه	المفرد	مذكر	أنا	لا يأتي فيه فعل طلب								
		مؤنث	أنا									
	المثنى	مذكر	نحنُ									
		مؤنث	نحنُ									
	الجمع	مذكر	نحنُ									
		مؤنث	نحنُ									
المقام	**العدد**	**الجنس**	**الضمير**	**المثال**								
المتكلم عن المُخاطَب	المفرد	مذكر	أنتَ	انهَ	اقضِ	ادعُ	رَ الصورة	قِ نفسك	شِ بفلان	ألقِ	اهتدِ	استولِ
		مؤنث	أنتِ	انهَي	اقضِي	ادعي	رَي الصورة	قي نفسك	شي بفلان	ألقي	اهتدي	استولي
	المثنى	مذكر	أنتما	انهيَا	اقضِيَا	ادعُوَا	رَيَا الصورة	قِيَا نفسيكما	شِيَا بفلان	ألقيَا	اهتديَا	استوليَا
		مؤنث	أنتما	انهيَا	اقضِيَا	ادعُوَا	رَيَا الصورة	قِيَا نفسيكما	شِيَا بفلان	ألقيَا	اهتديَا	استوليَا
	الجمع	مذكر	أنتم	انهوا	اقضوا	ادعوا	رَوا الصورة	قُوا أنفسكم	شُوا بفلان	ألقوا	اهتدوا	استولوا
		مؤنث	أنتنَّ	انهيْنَ	اقضيْنَ	ادعِيْنَ	رَيْنَ الصورة	قِيْنَ أنفسكن	شِيْنَ بفلان	ألقيْنَ	اهتديْنَ	استوليْنَ
المقام	**العدد**	**الجنس**	**الضمير**	**المثال**								
المتكلم عن الغَائب	المفرد	مذكر	هو	لا يأتي فيه فعل طلب								
		مؤنث	هيَ									
	المثنى	مذكر	هما									
		مؤنث	هما									
	الجمع	مذكر	هم									
		مؤنث	هنَّ									

تأمل الجدول السابق ولاحظ:

- فعل الطلب معتل الآخر حالته الأصلية هي البناء على حذف حرف العلة، حين يكون: للمفرد المذكر (لم يتصل به شيء من اللواصق: ياء المخاطبة، ألف الاثنين، واو الجماعة، نون النسوة):

- فيبنى على حذف حرف العلة الألف مع بقاء الفتحة دليلًا عليها، كما في (انهَ يا محمد) وأصله (انهى يا محمد)، و(رَ الصورة يا محمد) وأصله (رى الصورة يا محمد).
- ويبنى على حذف حرف العلة الياء مع بقاء الكسرة دليلا عليها، كما في (اقضِ يا محمد) وأصله (اقضي يا محمد)، و(قِ نفسك يا محمد) وأصله (قي نفسك يا محمد)، و(شِ بفلان يا محمد) وأصله (شي بفلان يا محمد)، و(ألقِ يا محمد) وأصله (ألقي يا محمد)، و(اهتدِ يا محمد) وأصله (اهتدي يا محمد)، و(استولِ يا محمد) وأصله (واستولي يا محمد).
- ويبنى على حذف حرف العلة الواو مع بقاء الضمة دليلا عليها، كما في (ادعُ يا محمد) وأصله (ادعو يا محمد).

- فعل الطلب معتل الآخر حالته الأصلية هي البناء على حذف النون، حين يكون متصلا:

- بياء المخاطبة
- أو ألف الاثنين
- أو واو الجماعة

- فعل الطلب معتل الآخر حالته الأصلية هي البناء على السكون حين يتصل بنون النسوة.

- عند بناء فعل الأمر من الفعل الماضي (رأى) للمفرد المذكر يبقى على حرف واحد مفتوح هو (رَ) فيقال: (رَ المنظر) أي (شاهد المنظر).

- عند بناء فعل الأمر من الأفعال الماضية الثلاثية التي أولها وثالثها حرف علة، مثل: (وقى، ولي، وشى، وعى، وفى) للمفرد المذكر يبقى على حرف واحد مكسور، فيقال: (قِ نفسك، لِ منصبك، شِ ثوبك، عِ الدرس، فِ الكوبَ ماءً)

ويجب مراعاة كل ما سبق عند التفكيك.

صور فعل الطلب في جدول التوليد

تأثير نون التوكيد

١- فعل الطلب صحيح الآخر			
الفعل قبل التوكيد	الفعل بعد التوكيد بالنون		الأثر
	الخفيفة	الثقيلة	
اعلَمْ	اعلَمَنْ	اعلَمَنَّ	بُني الفعل على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد المباشرة
اعلَمِي	اعلَمِنْ	اعلَمِنَّ	الفعل مبني على حذف النون، وحُذفت ياء المخاطبة للتخلص من التقاء الساكنين وبقيت الكسرة دليلا عليها، ونون التوكيد غير مباشرة
اعلَما	اعلَمانِ	اعلَمانِّ	الفعل مبني على حذف النون، ولم يتأثر بدخول نون التوكيد غير المباشرة
اعلمَا	اعلَمانِ	اعلَمانِّ	الفعل مبني على حذف النون، ولم يتأثر بدخول نون التوكيد غير المباشرة
اعلمُوا	اعلَمُنْ	اعلَمُنَّ	الفعل مبني على حذف النون، وحُذفت واو الجماعة للتخلص من التقاء الساكنين وبقيت الضمة دليلا عليها، ونون التوكيد غير مباشرة
اعلمن	اعلَمْنانِ	اعلَمْنانِّ	الفعل مبني على السكون، وزِيدت الألف الفارقة بين نون النسوة ونون التوكيد غير المباشرة

صور فعل الطلب في جدول التوليد

تأثير نون التوكيد

٢- فعل الطلب معتل الآخر بالألف			
الفعل قبل التوكيد	الفعل بعد التوكيد بالنون		الأثر
	الخفيفة	الثقيلة	
اسعَ	اسعَيَنْ	اسعَيَنَّ	عادت الألف المحذوفة، وقُلبت ياء، وبُني الفعل على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد المباشرة
اسعَي	اسعَيِنْ	اسعَيِنَّ	الفعل مبني على حذف النون، وكُسِرت ياء المخاطبة للتخلص من التقاء الساكنين، ونون التوكيد غير مباشرة
اسعَيَا	اسعَيانِ	اسعَيانِّ	الفعل مبني على حذف النون، ولم يتأثر بدخول نون التوكيد غير المباشرة
اسعَيَا	اسعَيانِ	اسعَيانِّ	الفعل مبني على حذف النون، ولم يتأثر بدخول نون التوكيد غير المباشرة
اسعَوا	اسعَوُنْ	اسعَوُنَّ	الفعل مبني على حذف النون، وضُمَّت واو الجماعة للتخلص من التقاء الساكنين، ونون التوكيد غير مباشرة
اسعَيْنَ	اسعَيْنانِ	اسعَيْنانِّ	الفعل مبني على السكون، وزِيدت الألف الفارقة بين نون النسوة ونون التوكيد غير المباشرة

صور فعل الطلب في جدول التوليد

تأثير نون التوكيد

٣- فعل الطلب معتل الآخر بالياء			
الفعل قبل التوكيد	الفعل بعد التوكيد بالنون		الأثر
	الخفيفة	الثقيلة	
امشِ	امشِيَنْ	امشِيَنَّ	عادت الياء المحذوفة، وبُني الفعل على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد المباشرة
امشِي	امشِنْ	امشِنَّ	الفعل مبني على حذف النون، وحُذفت ياء المخاطبة للتخلص من التقاء الساكنين، وبقيت الكسرة دليلا عليها، ونون التوكيد غير مباشرة
امشيَا	امشيانِ	امشيانِّ	الفعل مبني على حذف النون، ولم يتأثر بدخول نون التوكيد غير المباشرة
امشيَا	امشيانِ	امشيانِّ	الفعل مبني على حذف النون، ولم يتأثر بدخول نون التوكيد غير المباشرة
امشُوا	امشُنْ	امشُنَّ	الفعل مبني على حذف النون، وحُذفت واو الجماعة للتخلص من التقاء الساكنين، وبقيت لضمة دليلا عليها، ونون التوكيد غير مباشرة
امشِيْنَ	امشِيْنانِ	امشِيْنانِّ	الفعل مبني على السكون، وزِيدت الألف الفارقة بين نون النسوة ونون التوكيد غير المباشرة

صور فعل الطلب في جدول التوليد

تأثير نون التوكيد

٤- فعل الطلب معتل الآخر بالياء			
الفعل قبل التوكيد	الفعل بعد التوكيد بالنون		الأثر
	الخفيفة	الثقيلة	
احنُ	احنُوَنْ	احنُوَنَّ	عادت الواو المحذوفة، وبُني الفعل على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد المباشرة
احنِي	احنِنْ	احنِنَّ	الفعل مبني على حذف النون، وحُذفت ياء المخاطبة للتخلص من التقاء الساكنين، وبقيت الكسرة دليلا عليها، ونون التوكيد غير مباشرة
احنوَا	احنوانِ	احنوانِّ	الفعل مبني على حذف النون، ولم يتأثر بدخول نون التوكيد غير المباشرة
احنوَا	احنوانِ	احنوانِّ	الفعل مبني على حذف النون، ولم يتأثر بدخول نون التوكيد غير المباشرة
احنُوا	احنُنْ	احنُنَّ	الفعل مبني على حذف النون، وحُذفت واو الجماعة للتخلص من التقاء الساكنين، وبقيت الضمة دليلا عليها، ونون التوكيد غير مباشرة
احنونَ	احنونانِ	احنونانِّ	الفعل مبني على السكون، وزِيدت الألف الفارقة بين نون النسوة ونون التوكيد غير المباشرة

درب نفسك على معرفة الأفعال؛ لتستخرجها من أي نص

تطبيق على:

- تفكيك النص إلى جمل.
- تحديد نوع الجملة (صغرى أم كبرى).
- تفكيك الجملة إلى كلمات.
- استخراج الأفعال.
- تحديد (الماضي والمضارع والطلب) وتحليلها.

١- النص
﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾

الجملة	نوعها	التعليل
﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾	كبرى	(خلق) جملة تمثل عنصرًا من جملة أكبر

القطعة	تفكيكها	نوع الكلمة	التعليل	التغييرات التي لحقتها عند التركيب
﴿اقْرَأْ﴾	اقرأ	فعل طلب (أمر)	الأمر بالقراءة + في المستقبل	مبني على السكون
﴿بِاسْمِ﴾	بِـ	حرف		
	اسم	اسم		
﴿رَبِّكَ﴾	ربِّ	اسم		
	كَ	اسم		
﴿الَّذِي﴾	الذي	اسم		
﴿خَلَقَ﴾	خلقَ	فعل ماض	حدث الخلق + الماضي	على حالته الأصلية، مبني على الفتح

٢- النص		
﴿فَكُلِي وَاشْرَبِي وَقَرِّي عَيْنًا﴾		
الجملة	**نوعها**	**التعليل**
﴿ فَكُلِي ﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات
﴿ وَاشْرَبِي ﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات
﴿ وَقَرِّي عَيْنًا ﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات

القطعة	تفكيكها	نوع الكلمة	التعليل	التغييرات التي لحقتها عند التركيب
﴿ فَكُلِي ﴾	فـ	حرف		
	كُل	فعل طلب (أمر)	الأمر بالأكل + في المستقبل	مبني على حذف النون؛ لاتصاله بياء المخاطبة
	ي	اسم		
﴿ وَاشْرَبِي ﴾	و	حرف		
	اشرب	فعل طلب (أمر)	الأمر بالشرب + في المستقبل	مبني على حذف النون؛ لاتصاله بياء المخاطبة
	ي	اسم		
﴿ وَقَرِّي عَيْنًا ﴾	و	حرف		
	قر	فعل طلب (أمر)	الأمر بالقرار + في المستقبل	مبني على حذف النون؛ لاتصاله بياء المخاطبة
	ي	اسم		
	عينًا	اسم		

٣- النص		
﴿اذْهَبَا إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى (٤٣) فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَيِّنًا لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى (٤٤)﴾		
الجملة	**نوعها**	**التعليل**
﴿اذْهَبَا إِلَى فِرْعَوْنَ﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات
﴿إِنَّهُ طَغَى﴾	كبرى	(طغى) جملة تمثل عنصرًا من جملة أكبر
﴿فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَيِّنًا﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات
﴿لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى﴾	كبرى	(يتذكر) و(يخشى) جملتان تمثلا عنصرين من جملة أكبر

القطعة	تفكيكها	نوع الكلمة	التعليل	التغييرات التي لحقتها عند التركيب
﴿ اذْهَبَا ﴾	اذهب	فعل طلب (أمر)	الأمر بالذهاب + في المستقبل	مبني على حذف النون؛ لاتصاله بألف الاثنين
	ا	اسم		
﴿ إِلَى ﴾	إلى	حرف		
﴿ فِرْعَوْنَ ﴾	فرعون	اسم		
﴿ إِنَّهُ ﴾	إنَّ	حرف		
	هُ	اسم		
﴿ طَغَى ﴾	طغى	فعل ماض	حدث الطغيان + الماضي	على حالته الأصلية، وكان حقه أن يبنى على الفتح، ولكن آخره ألف، والألف يتعذر تحريكها.
﴿ فَقُولَا ﴾	ف	حرف		
	قُل (قول)	فعل طلب (أمر)	الأمر بالقول + في المستقبل	مبني على حذف النون؛ لاتصاله بألف الاثنين
	ا	اسم		
﴿ لَهُ ﴾	لـ	حرف		
	ـهُ	اسم		
﴿ قَوْلًا ﴾	قولًا	اسم		
﴿ لَيِّنًا ﴾	لينًا	اسم		
﴿ لَعَلَّهُ ﴾	لعل	حرف		
	ـهُ	اسم		
﴿ يَتَذَكَّرُ ﴾	يتذكرُ	فعل مضارع	حدث التذكُّر + الحاضر	على حالته الأصلية، مرفوع بالضمة الظاهرة
﴿ أَوْ ﴾	أو	حرف		
﴿ يَخْشَى ﴾	يخشى	فعل مضارع	حدث الخشية + الحاضر	على حالته الأصلية، مرفوع بالضمة، ولكنها مقدرة؛ لتعذر تحريك الألف

٤- النص		
﴿يَا بَنِي آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا ۚ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ﴾		
الجملة	**نوعها**	**التعليل**
﴿يَا بَنِي آدَمَ﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات
﴿خُذُوا زِينَتَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات
﴿وَكُلُوا﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات
﴿وَاشْرَبُوا﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات
﴿وَلَا تُسْرِفُوا﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات
﴿إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ﴾	كبرى	(لا يحب المسرفين) جملة تمثل عنصرًا في جملة أكبر

القطعة	تفكيكها	نوع الكلمة	التعليل	التغييرات التي لحقتها عند التركيب
﴿ يَا بَنِي ﴾	يا	حرف		
	بني	اسم		
﴿ آدَمَ ﴾	آدم	اسم		
﴿ خُذُوا ﴾	خذ	فعل طلب (أمر)	الأمر بالأخذ + في المستقبل	مبني على حذف النون؛ لاتصاله بواو الجماعة
	وا	اسم		
﴿ زِينَتَكُمْ ﴾	زينة	اسم		
	كم	اسم		
﴿ عِندَ ﴾	عند	اسم		
﴿ كُلِّ ﴾	كل	اسم		
﴿ مَسْجِدٍ ﴾	مسجد	اسم		

﴿ وَكُلُوا ﴾	و	حرف		
	كُل	فعل طلب (أمر)	الأمر بالأكل + في المستقبل	مبني على حذف النون؛ لاتصاله بواو الجماعة
	وا	اسم		
﴿ وَاشْرَبُوا ﴾	و	حرف		
	اشرب	فعل طلب (أمر)	الأمر بالشرب + في المستقبل	مبني على حذف النون؛ لاتصاله بواو الجماعة
	وا	اسم		
﴿ وَلَا تُسْرِفُوا ﴾	و	حرف		
	لا	حرف		
	تسرف	فعل مضارع	حدث الإسراف + الحاضر	من الأفعال الخمسة، وأصله (تسرفون)، حذفت منه النون لأنه مجزوم
	وا	اسم		
﴿ إِنَّهُ ﴾	إنَّ	حرف		
	هُ	اسم		
﴿ لَا ﴾	لا	حرف		
﴿ يُحِبُّ ﴾	يحبُّ	فعل مضارع	حدث الحب + الحاضر	على حالته الأصلية، مرفوع بالضمة الظاهرة
﴿ الْمُسْرِفِينَ ﴾	المسرفين	اسم		

٥- النص		
﴿وَلَمَّا بَرَزُوا لِجَالُوتَ وَجُنُودِهِ قَالُوا رَبَّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَا وَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ﴾		
الجملة	**نوعها**	**التعليل**
﴿وَلَمَّا بَرَزُوا لِجَالُوتَ وَجُنُودِهِ قَالُوا رَبَّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَا وَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ﴾	كبرى	(برزوا ...) و(قالوا ...) و(ربنا ...) و(أفرغ ....) و(ثبت ...) و(انصرنا ...) ست جمل تمثل عناصر في جملة أكبر

القطعة	تفكيكها	نوع الكلمة	التعليل	التغييرات التي لحقتها عند التركيب
﴿ وَلَمَّا ﴾	و	حرف		
	لمَّا	اسم		
﴿ بَرَزُوا ﴾	برزَ	فعل ماض	حدث البروز + الماضي	بُني على الضم؛ لاتصاله بواو الجماعة
	وا	اسم		
﴿ لِجَالُوتَ ﴾	لـ	حرف		
	جالوتَ	اسم		
﴿ وَجُنُودِهِ ﴾	و	حرف		
	جنودِ	اسم		
	هِ	اسم		
﴿ قَالُوا ﴾	قالَ	فعل ماض	حدث القول + الماضي	بُني على الضم؛ لاتصاله بواو الجماعة
	وا	اسم		

﴿ رَبَّنَا ﴾	ربَّ	اسم		
	نا	اسم		
﴿ أَفْرِغْ ﴾	أفرغْ	فعل طلب (دعاء)	طلب الإفراغ + في المستقبل	على حالته الأصلية، مبني على السكون
﴿ عَلَيْنَا ﴾	على	حرف		
	نا	اسم		
﴿ صَبْرًا ﴾	صبرًا	اسم		
﴿ وَثَبِّتْ ﴾	و	حرف		
	ثبِّت	فعل طلب (دعاء)	طلب التثبيت + في المستقبل	على حالته الأصلية، مبني على السكون
﴿ أَقْدَامَنَا ﴾	أقدامَ	اسم		
	نا	اسم		
﴿ وَانصُرْنَا ﴾	و	حرف		
	انصرْ	فعل طلب (دعاء)	طلب النصر + في المستقبل	على حالته الأصلية، مبني على السكون
	نا	اسم		
﴿ عَلَى ﴾	على	حرف		
﴿ الْقَوْمِ ﴾	القومِ	اسم		
﴿ الْكَافِرِينَ ﴾	الكافرين	اسم		

٦- النص

﴿يَٰبُنَيَّ أَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ وَأۡمُرۡ بِٱلۡمَعۡرُوفِ وَٱنۡهَ عَنِ ٱلۡمُنكَرِ وَٱصۡبِرۡ عَلَىٰ مَآ أَصَابَكَۖ إِنَّ ذَٰلِكَ مِنۡ عَزۡمِ ٱلۡأُمُورِ﴾

الجملة	نوعها	التعليل
﴿يَٰبُنَيَّ﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات
﴿أَقِمِ الصَّلَاةَ﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات
﴿وَأۡمُرۡ بِٱلۡمَعۡرُوفِ﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات
﴿وَانْهَ عَنِ الْمُنكَرِ﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات
﴿وَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا أَصَابَكَ﴾	كبرى	(أصابك) جملة تمثل عنصرًا من جملة أكبر
﴿إِنَّ ذَٰلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات

القطعة	تفكيكها	نوع الكلمة	التعليل	التغييرات التي لحقتها عند التركيب
﴿يَٰبُنَيَّ﴾	يا	حرف		
	بني	اسم		
	يَ	اسم		
﴿أَقِمِ﴾	أقمْ	فعل طلب (أمر)	طلب الإقامة + في المستقبل	مبني على السكون، وحُرِّك آخره بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين
﴿الصَّلَاةَ﴾	الصلاة	اسم		
﴿وَأْمُرْ﴾	و	حرف		
	اؤمر	فعل طلب (أمر)	طلب الأمر + في المستقبل	على حالته الأصلية، مبني على السكون، وقد حُذفت همزة الوصل من أوله، لدخول الواو
﴿بِالْمَعْرُوفِ﴾	بـ	حرف		
	المعروف	اسم		
﴿وَانْهَ﴾	و	حرف		
	انهَ	فعل طلب (أمر)	طلب النهي + في المستقبل	أصله (انهى) وقد بني على حَذف حرف العلة من آخره
﴿عَنِ﴾	عن	حرف		
﴿الْمُنكَرِ﴾	المنكر	اسم		
﴿وَاصْبِرْ﴾	و	حرف		
	اصبر	فعل طلب (أمر)	طلب الصبر + في المستقبل	على حالته الأصلية، مبني على السكون
﴿عَلَىٰ﴾	على	حرف		
﴿مَا﴾	ما	اسم		

﴿أَصَابَكَ﴾	أصابَ	فعل ماض	حدث الإصابة + الماضي	على حالته الأصلية، مبني على الفتح
	ك	اسم		
﴿إِنَّ﴾	إنَّ	حرف		
﴿ذَٰلِكَ﴾	ذا	اسم		
	لـ	حرف		
	ك	حرف		
﴿مِنْ﴾	مِن	حرف		
﴿عَزْمِ﴾	عزمِ	اسم		
﴿الْأُمُورِ﴾	الأمور	اسم		

٧- النص		
﴿قَالُواْ لَن نُّؤْثِرَكَ عَلَىٰ مَا جَآءَنَا مِنَ ٱلْبَيِّنَٰتِ وَٱلَّذِى فَطَرَنَاۖ فَٱقْضِ مَآ أَنتَ قَاضٍۖ إِنَّمَا تَقْضِى هَٰذِهِ ٱلْحَيَوٰةَ ٱلدُّنْيَآ﴾		
الجملة	**نوعها**	**التعليل**
﴿قَالُواْ لَن نُّؤْثِرَكَ عَلَىٰ مَا جَآءَنَا مِنَ ٱلْبَيِّنَٰتِ وَٱلَّذِى فَطَرَنَاۖ فَٱقْضِ مَآ أَنتَ قَاضٍۖ إِنَّمَا تَقْضِى هَٰذِهِ ٱلْحَيَوٰةَ ٱلدُّنْيَآ﴾	كبرى	(لن نؤثرك ...) و(والذي فطرنا ...) و(اقضِ ...) و(إنما تقضي ...) أربع جمل تمثل عناصر في جملة أكبر

القطعة	تفكيكها	نوع الكلمة	التعليل	التغييرات التي لحقتها عند التركيب
﴿ قَالُواْ ﴾	قالَ	فعل ماض	حدث القول + الماضي	بُني على الضم، لاتصاله بواو الجماعة
	وا	اسم		
﴿ لَن ﴾	لن	حرف		
﴿ نُّؤْثِرَكَ ﴾	نؤثرَ	فعل مضارع	حدث الإيثار + الحاضر	فُتح آخره؛ لأنه منصوب
	كَ	اسم		
﴿ عَلَىٰ ﴾	على	حرف		
﴿ مَا ﴾	ما	اسم		
﴿ جَآءَنَا ﴾	جاءَ	فعل ماض	حدث المجيء + الماضي	على حالته الأصلية، مبني على الفتح
	نا	اسم		
﴿ مِنَ ﴾	مِن	حرف		
﴿ ٱلْبَيِّنَٰتِ ﴾	البيناتِ	اسم		
﴿ وَٱلَّذِى ﴾	و	حرف		
	الذي	اسم		
﴿ فَطَرَنَا ﴾	فطرَ	فعل ماض	حدث الفطر + الماضي	على حالته الأصلية، مبني على الفتح
	نا	اسم		
﴿ فَٱقْضِ ﴾	ف	حرف		
	اقضِ	فعل طلب (أمر)	طلب القضاء + في المستقبل	بُني على حذف حرف العلة (الياء)

﴿ مَآ ﴾	ما	اسم		
﴿ أَنتَ ﴾	أنت	اسم		
﴿ قَاضٍ ﴾	قاضٍ	اسم		
﴿ إِنَّمَا ﴾	إنَّ	حرف		
	ما	حرف		
﴿ تَقْضِى ﴾	تقضي	فعل مضارع	حدث القضاء + الحاضر	على حالته الأصلية، مرفوع بضمة مقدرة على الياء، هربًا من الثقل الذي يسببه ظهورها، لو قلنا: (تقضيُ)
﴿ هَٰذِهِ ﴾	هذه	اسم		
﴿ ٱلْحَيَوٰةَ ﴾	الحياة	اسم		
﴿ ٱلدُّنْيَآ ﴾	الدنيا	اسم		

٨- النص		
﴿قَالُواْ ٱدْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّن لَّنَا مَا هِيَۚ قَالَ إِنَّهُۥ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٞ لَّا فَارِضٞ وَلَا بِكۡرٌ عَوَانُۢ بَيۡنَ ذَٰلِكَۖ فَٱفۡعَلُواْ مَا تُؤۡمَرُونَ﴾		
الجملة	**نوعها**	**التعليل**
﴿قَالُواْ ٱدْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّن لَّنَا مَا هِيَ﴾	كبرى	(قالوا ...) و(ادع ...) و(يبين ...) و(ما هي) أربع جمل تمثل أربعة عناصر في جملة أكبر
﴿قَالَ إِنَّهُۥ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٞ لَّا فَارِضٞ وَلَا بِكۡرٌ عَوَانُۢ بَيۡنَ ذَٰلِكَۖ فَٱفۡعَلُواْ مَا تُؤۡمَرُونَ﴾	كبرى	(إنه ...) و(يقول ...) و(إنها ...) و(فافعلوا ...) و(تؤمرون) خمس جمل تمثل خمسة عناصر في جملة أكبر

القطعة	تفكيكها	نوع الكلمة	التعليل	التغييرات التي لحقتها عند التركيب
﴿ قَالُواْ ﴾	قالَ	فعل ماض	حدث القول + الماضي	بُني على الضم، لاتصاله بواو الجماعة
	وا	اسم		
﴿ ٱدْعُ ﴾	ادعو	فعل طلب (رجاء)	طلب الدعاء + في المستقبل	بُني على حذف حرف العلة (الواو)
﴿ لَنَا ﴾	لـ	حرف		
	نا	اسم		
﴿ رَبَّكَ ﴾	ربَّ	اسم		
	كَ	اسم		
﴿ يُبَيِّن ﴾	يبينُ	فعل مضارع	حدث البيان + الحاضر	سُكِّن آخره؛ لأنه مجزوم
﴿ لَّنَا ﴾	لـ	حرف		
	نا	اسم		
﴿ مَا ﴾	ما	اسم		
﴿ هِيَ ﴾	هي	اسم		
﴿ قَالَ ﴾	قالَ	فعل ماض	حدث القول + الماضي	على حالته الأصلية، مبني على الفتح
﴿ إِنَّهُۥ ﴾	إنَّ	حرف		
	ـهُ	اسم		
﴿ يَقُولُ ﴾	يقولُ	فعل مضارع	حدث القول + الحاضر	على حالته الأصلية، مرفوع بالضمة الظاهرة

﴿ إِنَّهَا ﴾	إنَّ	حرف		
	ها	اسم		
﴿ بَقَرَةٌ ﴾	بقرةٌ	اسم		
﴿ لَّا ﴾	لا	حرف		
﴿ فَارِضٌ ﴾	فارضٌ	اسم		
﴿ وَلَا ﴾	و	حرف		
	لا	حرف		
﴿ بِكْرٌ ﴾	بكرٌ	اسم		
﴿ عَوَانٌ ﴾	عوانٌ	اسم		
﴿ بَيْنَ ﴾	بين	اسم		
﴿ ذَٰلِكَ ﴾	ذا	اسم		
	لـ	حرف		
	كَ	حرف		
﴿ فَٱفْعَلُوا ﴾	فـ	حرف		
	افعل	فعل طلب (أمر)	طلب الفعل + في المستقبل	بُني على حذف النون؛ لاتصاله بواو الجماعة
	وا	اسم		
﴿ مَا ﴾	ما	اسم		
﴿ تُؤْمَرُونَ ﴾	تؤمرُ	فعل مضارع	حدث الأمر + الحاضر	على حالته الأصلية، مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون؛ لاتصاله بواو الجماعة
	و	اسم		
	ن	حرف		

درب نفسك على معرفة الأفعال؛ لتستخرجها من أي نص

الفعل الماضي

- وظيفته هي الإخبار عن وقوع الحدث في الزمان الماضي بالنسبة إلى المتكلم
- والأصل أن تَعرف هذا الفعل من خلال دلالته، فإن أشكلَ عليك فعلٌ ما، فما عليك إلا أن تضعه في أحد القوالب الأربعة الآتية:

أنا .....ـتُ	أنتَ .....ـتَ	أنتِ .....ـتِ	هي .....ـتْ

- فإن قبل أحدها فهو فعلٌ ماضٍ؛ لأنَّ الفعل الماضي يقبل دخول تاء الفاعل وتاء التأنيث عليه مطلقًا
- نحو:-

أنا آمنــتُ	وأنتَ آمنــتَ	وأنتِ آمنــتِ	وهي آمنــتْ

- تتعدَّد صور الفعل الماضي عند الإخبار به بتعدُّد المخبَر عنه:
  - فقد يُخبِرُ المتكلِّمُ به عن نفسه
  - وقد يخبِرُ عن غيره؛ وغيرُه هذا قد يكون:
    - مخاطَبًا حاضرًا يوجِّه المتكلِّمُ إليه حديثه
    - غائبًا يتحدَّث عنه في غيبته
- فهذه ثلاثة مقامات للكلام:

١.الإخبار عن النفس	٢.الإخبار عن المخاطَب	٣.الإخبار عن الغائب

- ثم إنَّ المُخبَرَ عنه (النفس، والمخاطَب، والغائب) قد يكون مذكرًا وقد يكون مؤنثًا

- وكلٌّ منهما قد يكون مفردًا وقد يكون مثنًّى وقد يكون جمعًا

وبضرب هذه الاحتمالات في بعضها نكون قد استقصينا جميع الاحتمالات الممكنة لصور الفعل الماضي، وهي تحقِّق الكفاية الاستعمالية للمتكلِّم بالعربية؛ ليُعبِّرَ عن جميع أغراضه المُحتملة.

الفعل المضارع

- - وظيفته هي الإخبار عن وقوع الحدث في الزمان الحاضر بالنسبة إلى المتكلم
- - والأصل أن تَعرف هذا الفعل من خلال دلالته، فإن أشكل عليك فعلٌ ما؛ فما عليك إلا أن تضعه في أحد القوالب الأربعة الآتية:

لَم	لَن	سـ	سوف .....

فإن قبل أحدها فهو فعلٌ مضارعٌ؛ لأنَّ الفعل المضارع يقبل دخول هذه الأحرف الأربعة قبله مطلقًا

- نحو:-

لم أظلم	ولن أظلم	سأعدل	وسوف أعدل

- وهذا الفعل تتعدَّد صوره عند الإخبار به بتعدُّد المخبَر عنه، بناءً على تعدُّد: المقام والعدد والجنس، التي شرحتها لك عند حديثي عن الفعل الماضي قبل قليل.

فعل الطلب

- وظيفته هي طلب إحداث الفعل في الزمان المستقبل بالنسبة إلى المتكلم
- - الأصل أن تعرف هذا الفعل من خلال دلالته، فإن أشكل عليك فعلٌ ما؛ فإن علامة هذا الفعل قبول اتصال الياء التي تخاطَبُ بها الأنثى به، مع دلالته على الأمر، في القالب الآتي:

يا هِندُ .....ـي	فكلُّ كلمةٍ صحَّ وضعها مكان النقاط فهي فعل أمرٍ، نحو	يا هند كلي واشربي

- صور هذا الفعل محصورةٌ في مقام الخطاب لا غير؛ لأنه المقام الموافق لمعنى الطلب.

جدول توليد الأفعال

١- مقام المتكلم عن نفسه

المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل الماضي	الفعل المضارع			فعل الطلب		
					غير مؤكد	مؤكد بالنون الخفيفة	مؤكد بالنون الثقيلة	غير مؤكد	مؤكد بالنون الخفيفة	مؤكد بالنون الثقيلة
المتكلم عن نفسه	المفرد	مذكر	أنا							
		مؤنث	أنا							
	المثنى	مذكر	نحنُ							
		مؤنث	نحنُ							
	الجمع	مذكر	نحنُ							
		مؤنث	نحنُ							

استعمل هذا الجدول في توليد الأفعال بجميع صورها، ودرب نفسك على التفريق بين الأفعال الثلاثة بالمعنى، فإن أشكل عليك شيء فاستعمل العلامات اللفظية في التفريق بينها.

جدول توليد الأفعال

٢- مقام المتكلم عن غيره: المتكلم عن المخاطب

المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل الماضي	الفعل المضارع			فعل الطلب		
					غير مؤكد	مؤكد بالنون الخفيفة	مؤكد بالنون الثقيلة	غير مؤكد	مؤكد بالنون الخفيفة	مؤكد بالنون الثقيلة
المتكلم عن نفسه	المفرد	مذكر	أنتَ							
		مؤنث	أنتِ							
	المثنى	مذكر	أنتما							
		مؤنث	أنتما							
	الجمع	مذكر	أنتم							
		مؤنث	أنتنَّ							

استعمل هذا الجدول في توليد الأفعال بجميع صورها، ودرب نفسك على التفريق بين الأفعال الثلاثة بالمعنى، فإن أشكل عليك شيء فاستعمل العلامات اللفظية في التفريق بينها.

جدول توليد الأفعال

٣- مقام المتكلم عن غيره: المتكلم عن الغائب

المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل الماضي	الفعل المضارع			فعل الطلب		
					غير مؤكد	مؤكد بالنون الخفيفة	مؤكد بالنون الثقيلة	غير مؤكد	مؤكد بالنون الخفيفة	مؤكد بالنون الثقيلة
المتكلم عن نفسه	المفرد	مذكر	هو							
		مؤنث	هيَ							
	المثنى	مذكر	هما							
		مؤنث	هما							
	الجمع	مذكر	هم							
		مؤنث	هنَّ							

استعمل هذا الجدول في توليد الأفعال بجميع صورها، ودرب نفسك على التفريق بين الأفعال الثلاثة بالمعنى، فإن أشكل عليك شيء فاستعمل العلامات اللفظية في التفريق بينها.

درب نفسك على معرفة الأفعال؛ لتستخرجها من أي نص

الفعل الماضي

- **الحالة الأصلية التي خُلق عليها الفعل الماضي:**

- هي تحريك آخره بفتحةٍ ظاهرةٍ، فهو ثابتٌ على هذه الهيئة، ولا يتأثَّر بالعوامل الداخلة عليه، فأنت تقول: (فهمَ) بالفتح، ثم تُدخِل عليه أداة الشرط الجازمة (إنْ)، مثلًا، فتقول: (إن فهمَ كافأته) فيظلُّ مفتوحًا أيضًا، لا يتغيَّر عن حالته، ولا يستجيب للعوامل الداخلة عليه، ولا يتأثَّر بها؛ ولذلك حكم عليه النحاة بأنَّه (فعلٌ مبنيٌّ)، فهو كالبناء الثابت الذي لا يتغيَّر؛ ولذلك قالوا في: (فهمَ، فهمَتْ، فهمَا، فهمَتَا): فعلٌ ماضٍ مبنيٌّ على الفتح الظاهر.

- **وكان الأصل أن يبقى الفعل الماضي على هذه الهيئة عند اتصال الضمائر به:**

- فكان الأصل في (فهمْتُ، فهمْتَ، فهمْتِ، فهمْتُما، فهمْتُم، فهمْتُنَّ، فهمْنا، فهمْنَ) أن يقال: (فهمَتُ، فهمَتَ، فهمَتِ، فهمَتُما، فهمَتُم، فهمَتُنَّ، فهمَنا، فهمَنَ) بفتح آخر الفعل، ولكنَّ الفتحة حُذفت لتخفيف النطق، فأصبح الفعل الماضي مبنيًّا على هذا السكون العارض عند اتصاله بهذه الضمائر؛ ولذلك قالوا في الفعل الماضي عند اتصاله بها: فعلٌ ماضٍ مبنيٌّ على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع المتحرك.

- **- وكان الأصل في (فهمُوا) أن يقال:**

(فهِمَوا) بفتح آخر الفعل، ولكنَّ الفتحة قُلبت إلى ضمة؛ لتناسب الواو، ويخفَّ النطق، فأصبح الفعل الماضي مبنيًّا على هذا الضم العارض عند اتصاله بواو الجماعة؛ ولذلك قالوا في الفعل الماضي عند اتصاله بها: فعلٌ ماضٍ مبنيٌّ على الضم؛ لاتصاله بواو الجماعة.

- كان حقُّ الفعل الماضي الذي آخره ألفٌ، نحو (دعا، رمى، أعطى، اعتدى، استدعى ...) أن يكون مبنيًّا على الفتح؛ ولكنَّ الألف ساكنةٌ لا تحرَّك أبدًا؛ ولذلك قال النحاة إنه: فعلٌ ماضٍ مبنيٌّ على الفتح المقدَّر الذي منع من ظهوره التعذر، أي: تعذر تحريك الألف.

الفعل المضارع

- قسم النحاة صور الفعل المضارع التي تراها في الجدول السابق ثلاث مجموعاتٍ:

الأولى: تتكوَّن من خمس صورٍ بينها شبهٌ كبيرٌ، وهي الأفعال التي اتصل بها أحد ثلاثة ضمائر، هي:

١. ياء المخاطبة: ويكون الفعل المضارع معها مبدوءًا بحرف المضارعة (التاء) لا غير؛ لأن المقام مقام خطاب.
٢. ألف الاثنين: ويكون الفعل المضارع معها مبدوءًا بحرف المضارعة (التاء) أو (الياء) حسب المقام.
٣. واو الجماعة: ويكون الفعل المضارع معها مبدوءًا بحرف المضارعة (التاء) أو (الياء) حسب المقام.

فالأفعال الخمسة في الجدول السابق هي: (تفهمين، تفهمان، يفهمان، تفهمون، يفهمون).

وقد جعل النحاة لها اسمًا خاصًّا هو (الأمثلة الخمسة) أو (الأفعال الخمسة)؛ لأنه سيكون لها أحكامٌ خاصةٌ؛ فـ(الأفعال الخمسة) أو (الأمثلة الخمسة)
إذن: هي مجموعةٌ خاصةٌ من الأفعال المضارعة، تُعرف بأنَّه يتَّصل بها أحد ثلاثة ضمائر: ياء المخاطبة، ألف الاثنين، واو الجماعة.

الثانية: تتكوَّن من صورتين، هما: (تفهمْنَ) و(يفهمْنَ) أي: الفعل المضارع الذي اتصلت به نون النسوة.

الثالثة: تتكوَّن من أربع صورٍ، هي: (أفهمُ، نفهمُ، يفهمُ، تفهمُ)، وهي الأفعال المضارعة التي ليست من الأمثلة الخمسة، ولم تتصل بها نون النسوة.

- الفعل المضارع حين لا يكون من الأمثلة الخمسة، ولا متصلًا بنون النسوة، وهو صحيح الآخر، نحو (أفهمُ، نفهمُ، يفهمُ، تفهمُ):

تكون حالته الأصلية التي خُلق عليها هي (الرفع بالضمة الظاهرة)، فإن دخلت عليه أداة نصبٍ انفتح آخره، فكان منصوبًا، علامة نصبه الفتحة الظاهرة، فتقول: (أريد أنْ أفهمَ)، وإن دخلت عليه أداة جزمٍ حُذفت حركته، فكان مجزومًا، علامة جزمه السكون، فتقول (لم أفهمْ).

ولمَّا كان هذا الفعل معربًا عن نفسه بنفسه؛ لأنَّه يدلُ الناظرَ على أنَّه مرفوعٌ بظهور الضمة على آخره، ويدلُّه على أنَّه منصوبٌ بظهور الفتحة على آخره، ويدلُّه على أنَّه مجزومٌ بسكون آخره، سمَّاه النحاة (مُعرَبًا)؛ لأنَّ حالته الإعرابية يُفصَحُ عنها بعلامته الظاهرة على آخره.

كان حقُّ الفعل المضارع الذي ليس من الأمثلة الخمسة، ولا متصلًا بنون النسوة، وهو معتل الآخر بالياء، نحو (أرمي، نرمي، يرمي، ترمي)، أو معتل الآخر بالواو نحو (أدعو، ندعو، يدعو، تدعو):

- أن يكونَ مرفوعًا في حالته الأصلية، علامة رفعه ضمةٌ ظاهرةٌ، مثل أخيه صحيح الآخر (أفهمُ، نفهمُ، يفهمُ، تفهمُ)؛ ولكنَّ ظهور الضمة سيكون ثقيلًا على اللسان حين تقول: (أرميُ، نرميُ، يرميُ، ترميُ) أو تقول: (أدعوُ، ندعوُ، يدعوُ، تدعوُ)؛ ولذلك قال النحاة: إنَّه فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ بضمةٍ مقدرةٍ منع من ظهورها الثقل، أي: ثقل إظهار الضمة على الياء أو الواو.

- أمَّا إذا دخلت عليه أداة نصبٍ فإنه يُنصب، وتكون علامة نصبه فتحةً ظاهرةً؛ لأنَّ الفتحة خفيفةٌ على الياء والواو، فيقال: (لن أرميَ، ولن نرميَ، ولن يرميَ، ولن ترميَ)، ويقال: (لن أدعوَ، ولن ندعوَ، ولن يدعوَ، ولن تدعوَ).

- أمَّا إذا دخلت عليه أداة جزمٍ؛ فإنَّ:

- حرف العلة (الياء) في اليائي يُحذف، وتبقى الكسرة التي قبل الياء دليلًا عليها، فيقال: (لم أرمِ، ولم نرمِ، ولم يرمِ، ولم ترمِ).
- وحرف العلة (الواو) في الواوي يُحذف، وتبقى الضمة التي قبل الواو دليلًا عليها، فيقال: (لم أدعُ، ولم ندعُ، ولم يدعُ، ولم تدعُ).

ويكون حذف حرف العلة علامةً على أنَّه مجزومٌ.

- فثبت بذلك أنَّ الفعل المضارع في هذه الحالة يتأثر بالعوامل الداخلة عليه ويستجيب لها؛ فيتغيَّر عن حالته الأولى الأصلية؛ ولذلك قال النحاة: إنَّه (فعلٌ مُعرَبٌ) أيضًا، يُرفع وتكون علامة رفعه الضمة المقدرة، ويُنصب وتكون علامة نصبه الفتحة الظاهرة، ويُجزم وتكون علامة جزمه حذف حرف العلة.

كان حقُّ الفعل المضارع الذي ليس من الأمثلة الخمسة، ولا متصلًا بنون النسوة، وهو معتل الآخر بالألف، نحو: (أسعى، نسعى، يسعى، تسعى):

- أن يكون مرفوعًا، وعلامة رفعه ضمةٌ ظاهرةٌ، مثل أخيه صحيح الآخر (أفهمُ، نفهمُ، يفهمُ، تفهمُ)؛ ولكنَّ الألف ساكنةٌ لا تحرَّك أبدًا؛ ولذلك قال النحاة: إنَّه فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ، علامة رفعه ضمةٌ مقدرةٌ منع من ظهورها التعذر، أي: تعذر تحريك الألف.

- وكان حقُّه إذا دخلت عليه أداة نصبٍ أن يُفتح آخره، فيكون منصوبًا، علامة نصبه الفتحة الظاهرة، مثل أخيه صحيح الآخر (أفهمَ، نفهمَ، يفهمَ، تفهمَ)؛ ولكنَّ الألف ساكنةٌ لا تحرَّك أبدًا؛ ولذلك قال النحاة: إنَّه فعلٌ مضارعٌ منصوبٌ، علامة نصبه فتحةٌ مقدرةٌ منع من ظهورها التعذر، أي: تعذر تحريك الألف.

- أمَّا إذا دخلت عليه أداة جزم فإنَّ حرف العلة الألف يُحذف، وتبقى الفتحة التي قبل الألف دليلًا عليها، فيقال: (لم أسعَ، لم نسعَ، لم يسعَ، لم تسعَ)، فيكون حذف حرف العلة علامةً على أنه مجزومٌ.

- فثبت بذلك أنَّ الفعل المضارع في هذه الحالة يتأثر بالعوامل الداخلة عليه ويستجيب لها؛ فيتغيَّر عن حالته الأولى الأصلية؛ ولذلك قال النحاة: إنه (**فعلٌ مُعرَبٌ**) أيضًا، يُرفع وتكون علامة رفعه الضمة المقدرة، ويُنصب وتكون علامة نصبه الفتحة المقدرة، ويُجزم وتكون علامة جزمه حذف حرف العلة.

الإعراب الذي استحقته الأفعال المضارعة في الحالات السابقة:

يزول بدخول نون التوكيد على الفعل؛ لأنها حين تدخل عليه يجب أن يلزم آخرها حركةً واحدةً هي الفتحة:

- فالأفعال (أفهمُ، نفهمُ، يفهمُ، تفهمُ) حين تُؤكَّد بالنون تصبح هكذا: (أفهمَنَّ، نفهمَنَّ، يفهمَنَّ، تفهمَنَّ)، ولا تتأثر بدخول أداة الجزم، فأنت تقول: (لا تفهمَنَّ) فلا يطرأ على الفعل تغييرٌ، أمّا أدوات النصب فإنَّ الفعل المضارع لا يؤكَّد بعدها أصلًا، ولو دخلت عليه لما أثَّرت فيه.

- والأفعال (أرمي، نرمي، يرمي، ترمي) حين تُؤكَّد بالنون تصبح هكذا: (أرميَنَّ، نرميَنَّ، يرميَنَّ، ترميَنَّ)، ولا تتأثر بدخول أداة الجزم، فأنت تقول: (لا ترميَنَّ)، فلا يطرأ على الفعل تغييرٌ.

- والأفعال (أدعو، ندعو، يدعو، تدعو) حين تُؤكَّد بالنون تصبح هكذا: (أدعوَنَّ، ندعوَنَّ، يدعوَنَّ، تدعوَنَّ)، ولا تتأثر بدخول أداة الجزم، فأنت تقول: (لا تدعوَنَّ)، فلا يطرأ على الفعل تغييرٌ.

- والأفعال (أخشى، نخشى، يخشى، تخشى) حين تؤكد بالنون تصبح هكذا: (أخشيَنَّ، نخشيَنَّ، يخشيَنَّ، تخشيَنَّ) بقلب الألف ياء، ولا تتأثر بدخول أداة الجزم، فأنت تقول: (لا تخشيَنَّ)، فلا يطرأ على الفعل تغييرٌ.

الفعل المضارع حين تتصل به نون النسوة، نحو (تفهمْنَ، يفهمْنَ) (ترميْنَ، يرميْنَ) (تدعوْنَ، يدعوْنَ) (تسعيْنَ، يسعيْنَ):

- يلزم صورةً واحدةً؛ لأنها حين تدخل عليه يجب أن يسكن آخره، فلا يتأثر بالعوامل الداخلة عليه، فأنت تقول: (تفهمْنَ) و(لن تفهمْنَ) و(لم تفهمْنَ) فلا يتأثر الفعل ولا تتغير صورته.

الفعل المضارع حين يكون من الأمثلة الخمسة، نحو (تفهمانِ، يفهمانِ، تفهمونَ، يفهمونَ، تفهمين):

- تكون حالته الأصلية هي (ثبوت النون بعد ألف الاثنين، وواو الجماعة، وياء المخاطبة)، فإن دخلَت عليه أداة نصبٍ حذفت النون، فقيل: (لن تفهما، لن يفهما، لن تفهموا، لن يفهموا، لن تفهمي)، وإن دخلت عليه أداة جزمٍ حذفت النون أيضًا، فقيل: (لم تفهما، لم يفهما، لم تفهموا، لم يفهموا، لم تفهمي)، فيكون حذف النون علامةً مشتركةً بين النصب والجزم، إن سُبق الفعل بأداة نصبٍ فهي علامة نصبٍ، وإن سبق بأداة جزمٍ فهي علامة جزمٍ.
- فثبت بذلك أن الفعل المضارع في هذه الحالة يتأثر بالعوامل الداخلة عليه ويستجيب لها؛ فيتغيَّر عن حالته الأولى الأصلية؛ ولذلك قال النحاة إنه (فعلٌ معرَبٌ).

حكم الإعراب لا يزول عن الأمثلة الخمسة بتوكيدها:

- لأن النون التي تتَّصل بها غير مباشرة؛ لأن ألف الاثنين وواو الجماعة وياء المخاطبة، بالإضافة إلى النون في حال الرفع، تفصل بين آخر الفعل ونون التوكيد؛ ولذلك سُمِّيت النون التي تُؤكَّد بها الأفعال الخمسة (نون التوكيد غير المباشرة).

فعل الطلب

الحالة الأصلية لفعل الطلب، الذي لم تتصل به ياء المخاطبة ولا ألف الاثنين ولا واو الجماعة، ولا نون النسوة، وهو صحيح الآخر:

- هي سكون آخره، نحو (افهمْ، عَلِّمْ، عالِجْ، أكملْ، اغفرْ، استغفرْ ...)؛ ولأنه لا يفارق هذه الحالة، ولا يقبل دخول ناصبٍ ولا جازمٍ، حكم النحاة عليه بأنه (فعلٌ مبنيٌّ)

حين يُؤكَّد فعل الطلب بالنون، وهو في الحالة السابقة، (أي: حين يكون صحيح الآخر، ولم تتَّصل به ياء المخاطبة ولا ألف الاثنين ولا واو الجماعة، ولا نون النسوة)، نحو (افهم):

- فإنه يُبنى على الفتح؛ لأنَّ نون التوكيد حينئذٍ هي (نون التوكيد المباشرة)، التي ليس بينها وبين آخر الفعل حائلٌ، فيقال: (افهمَنَّ يا محمد) فإن خفَّفتَ نون التوكيد قلت: (افهمَنْ يا محمد).

- إذا كان فعلُ الطلب معتلَ الآخر، ولم تتَّصل به ياء المخاطبة ولا ألف الاثنين ولا واو الجماعة، ولا نون النسوة:

- فإن حرف العلة الذي في آخره يُحذف، ثم إن كان حرف العلة المحذوف ألفًا بقيت الفتحة دليلًا عليه، وإن كان ياءً بقيَت الكسرة، وإن كان واوًا بقيَت الضمة:
  - تقول: (يا محمد: اسعَ، اخشَ، ارضَ ...)
  - وتقول: (يا محمد: امشِ، ارمِ، صلِّ، ...)
  - وتقول: (يا محمد: ادعُ، انجُ، اسمُ، ...)

ويقال في إعرابها جميعًا: فعلُ طلبٍ مبنيٌّ على حذف حرف العلة.

حين يؤكَّد فعل الطلب بالنون، وهو في الحالة السابقة (أي: حين يكون معتل الآخر، ولم تتصل به ياء المخاطبة ولا ألف الاثنين ولا واو الجماعة، ولا نون النسوة)، نحو (اخشَ، صلِّ، ادعُ):

- فإن حرف العلة يعود ويُفتح، فيكون الفعل مبنيًّا على الفتح؛ لأن نون التوكيد حينئذٍ هي (نون التوكيد المباشرة)، التي ليس بينها وبين آخر الفعل حائل، فيقال:
  - (يا محمد: اخشَيَنَّ، صَلِّيَنَّ، ادعُوَنَّ) فإن خفَّفت نون التوكيد قلت: (يا محمد: اخشَيَنْ، صلِّيَنْ، ادعُوَنْ).

ويقال في إعراب الفعل: فعل طلبٍ أمريٍّ، مبنيٌّ على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد المباشرة.

- إذا اتصل فعل الأمر بياء المخاطبة أو ألف الاثنين أو واو الجماعة، سواء كان:

- صحيح الآخر، نحو: (يا طالبة افهمي، ويا طالبان افهما، ويا طلابُ افهموا)
- أم معتل الآخر، نحو: (يا امرأة صلّي، ويا رجلان صلّيا، ويا رجالُ صلُّوا):
- فإن فعل الأمر يكون مبنيًّا على حذف النون.

حين يُؤكَّد فعل الطلب بالنون، وهو متصل بياء المخاطبة، أو ألف الاثنين، أو واو الجماعة:

- فإنه يظل مبنيًّا على حذف النون، سواء كان صحيح الآخر أم معتل الآخر

إذا اتصل فعل الطلب بنون النسوة:

- فإنه يظلُّ مبنيًّا على السكون، تقول (افهمْ) فإذا أسندته إلى نون النسوة قلت: (افهمْـنَ)

ولا يتأثَّر هذا الحكم بتأكيد الفعل بالنون؛ لأنه سيقال: (افهمنانِّ)، بزيادة ألفٍ فارقةٍ بين نون النسوة ونون التوكيد.

الأصل في فعل الطلب أن يقال في تحريره:

- (فعلُ طلبٍ دعائيٍّ) حين يكون موجَّهًا إلى الخالق
- و(فعلُ طلبٍ أمريٍّ) حين يكون موجَّهًا إلى مخلوقٍ
- وبعضهم يزيد في ذلك فيقول: إن كان فعل الطلب الموجَّه إلى المخلوق موجَّهًا من الأعلى إلى الأدنى، كطلب الأب من ابنه، أو الأستاذ من تلميذه، ونحو ذلك فيقال (فعل طلبٍ أمريٍّ)، وإن كان من الأدنى إلى الأعلى فيقال (فعلُ طلبٍ) لا غير، أو (فعلُ طلبٍ رجائيٍّ).
- وكثيرٌ من المعربين يُسمِّي فعل الطلب مطلقًا (فعل أمر) على التسامح في العبارة، ولا بأس في ذلك إلا حين يكون موجَّهًا إلى الخالق ÷ فإنَّ ذلك لا ينبغي.

جدول توليد الأفعال

١- مقام المتكلم عن نفسه

المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل الماضي	الفعل المضارع			فعل الطلب		
					غير مؤكد	مؤكد بالنون الخفيفة	مؤكد بالنون الثقيلة	غير مؤكد	مؤكد بالنون الخفيفة	مؤكد بالنون الثقيلة
المتكلم عن نفسه	المفرد	مذكر	أنا							
		مؤنث	أنا							
	المثنى	مذكر	نحنُ							
		مؤنث	نحنُ							
	الجمع	مذكر	نحنُ							
		مؤنث	نحنُ							

استعمل هذا الجدول في توليد الأفعال بجميع صورها، ودرب نفسك على التفريق بين الفعل المبني والفعل المعرب.

جدول توليد الأفعال

٢- مقام المتكلم عن غيره: المتكلم عن المخاطب

المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل الماضي	الفعل المضارع			فعل الطلب		
					غير مؤكد	مؤكد بالنون الخفيفة	مؤكد بالنون الثقيلة	غير مؤكد	مؤكد بالنون الخفيفة	مؤكد بالنون الثقيلة
المتكلم عن نفسه	المفرد	مذكر	أنتَ							
		مؤنث	أنتِ							
	المثنى	مذكر	أنتما							
		مؤنث	أنتما							
	الجمع	مذكر	أنتم							
		مؤنث	أنتنَّ							

استعمل هذا الجدول في توليد الأفعال بجميع صورها، ودرب نفسك على التفريق بين الفعل المبني والفعل المعرب.

جدول توليد الأفعال

٣- مقام المتكلم عن غيره: المتكلم عن الغائب

المقام	العدد	الجنس	الضمير	الفعل الماضي	الفعل المضارع			فعل الطلب		
					غير مؤكد	مؤكد بالنون الخفيفة	مؤكد بالنون الثقيلة	غير مؤكد	مؤكد بالنون الخفيفة	مؤكد بالنون الثقيلة
المتكلم عن نفسه	المفرد	مذكر	هو							
		مؤنث	هيَ							
	المثنى	مذكر	هما							
		مؤنث	هما							
	الجمع	مذكر	هم							
		مؤنث	هنَّ							

استعمل هذا الجدول في توليد الأفعال بجميع صورها، ودرب نفسك على التفريق بين الفعل المبني والفعل المعرب.

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

تعريف الاسم: الاسم: هو كلُّ كلمةٍ دلَّت على معنى بنفسها، غير مقترنٍ بزمانٍ محصَّلٍ من بنيتها.

والمعنى الذي يدلُّ عليه الاسم بنفسه هو التصوُّر العقلي لـ(المسمَّى)، وهذا المسمَّى قسمان:

مسمًّى حسِّي	مسمًّى معنوي
نحو (محمد، فاطمة، بيت، مسجد، قمر، جبل، سيف، صاروخ، تفاح، قلم، مطر...)	نحو (مروءة، شجاعة، زهد، حبٌّ، تقوى، صلاح، فهم، تعلُّم، حياة، تأييد، تمني، تربية...)
فأنت حين تسمع هذه الأسماء يتشكَّلُ في ذهنك تصوُّرٌ لـ(المسمَّى) بها فتجده شيئًا محسوسًا.	فأنت حين تسمع هذه الأسماء يتشكَّلُ في ذهنك تصوُّرٌ لـ(المسمَّى) بها فتجده معنويًّا.

مسمًّى حسِّي

مراد النحاة بقولهم: إنَّ الاسم لا يدلُّ على زمان محصَّل ببنيته، هو أنه لا يدل على الزمان الماضي أو الحاضر أو المستقبل بالبنية، فهذه الدلالة خاصةٌ بالفعل، كما قلنا سابقًا، فأمَّا الدلالة على الزمان دلالةً لغويةً معجميةً فتقع في الأسماء، فنحو (اليوم، وأمس، والعام، وحين، وصباح، ومساء ...) أسماءٌ، والزمان الذي تدلُّ عليه ليس زمانًا محصَّلًا (أي: مفهومًا) من بنية الكلمة، بل مفهوم من معناها اللغوي، فكلمة (صباح) تدلُّ على وقت الصباح بحروفها (ص ب ح) لا لأنها على وزن (فَعال)، أما الفعل (ذَهَب) فيدل على الزمان الماضي ببنيته (فَعَلَ)؛ لا لأنه مشتق من (ذ هـ ب)

تعريف الاسم:

مع أنَّ استيعاب دلالة الاسم السابقة كافيةٌ للتعرُّف على الاسم، وضع النحاة للاسم علاماتٍ كثيرةً يُعرف بها، يكفي الدارس منها ثماني علاماتٍ، إحداها تكفي لإثبات اسمية الكلمة، ولا يشترط قبوله لها جميعًا، هي:

١. قبول الألف واللام اللتين للتعريف.

٢. قبول التنوين.

٣. قبول دخول حرف الجرِّ، نحو (مِن، إلى، عن، على، في، الباء، اللام ...).

٤. قبول النداء: والمراد بالقبول قبوله لفظًا ومعنى، بأن يقبل دخول حرف النداء (يا) وتُتَوقَّع منه إجابة المنادِي، كأن تقول (يا ربِّ) و(يا بُنيَّ)...

٥. قبول الإخبار عنه؛ فكلُّ كلمةٍ يصحُّ الإخبار عنها بخبرٍ ما فهي اسمٌ.

٦. قبول الفاعلية؛ فكلُّ كلمةٍ يصحُّ جعلها فاعلًا فهي اسم.

٧. قبول المفعولية؛ فكلُّ كلمةٍ يصحُّ جعلها مفعولًا به فهي اسم.

٨. صحة عود الضمير إليه؛ فكلُّ كلمةٍ يصحُّ عود الضمير إليها فهي اسم، نحو:

- (محمد أكرمته): الهاء في (أكرمته) تعود إلى (محمد) وهذا العود دليل على اسميته.
- (السؤال أجبتُ عنه): الهاء في (عنه) تعود إلى (السؤال) وهذا العود دليل على اسميته... وهكذا

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

الأصل في الاسم أنه نكرةٌ، معـــربٌ بـ علامات أصلية:(يُرفع بالضمة، ويُنصب بالفتحة، ويُجرُّ بالكسرة: ظاهرة أو مقدرة)

تأمَّل:

مدرسة، مدير، معلم، طالب، طاولة، كرسي، درس، قلم، شرح، ورقة، كتاب ...

مسجد، إمام، مأموم، محراب، مصحف، صلاة، ركوع، سجود، تكبير، تسليم ...

ملعب، مباراة، لاعب، حكم، جمهور، مدرج، حارس، ظهير، هجوم، دفاع ...

دولة، وطن، حاكم، ملك، أمير، وزير، شعب، وزارة، جيش، أمن، نظام، قضاء ...

شعر، بيت، شطر، قصيدة، شاعر، وزن، قافية، مطلع، إلقاء، مدح، هجاء ...

.... وهكذا

وتأمَّل:

هدى، فتى، مرمى، مسعى، ملتقى، منتدى، مستشفى، مستلقى ...

داعي، رامي، ملقي، منهي، مُدَّعي، منتهي، مستولي، مستلقي ...

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

الأصل في الاسم أنه نكرةٌ، معــربٌ بـ علامات أصلية: (يُرفع بالضمة، ويُنصب بالفتحة، ويُجرُّ بالكسرة: ظاهرة أو مقدرة)

يتفرع عنه المعرفة

- الأعلام
- المعرف بـ(أل)
- الضمائر
- أسماء الإشارة
- الأسماء الموصولة
- المضاف إلى معرفة
- النكرة المقصودة بالنداء

يتفرع عنه المبني

- الضمائر
- أسماء الإشارة ما عدا المثنى
- الأسماء الموصولة ما عدا المثنى+ أيّ
- أسماء الاستفهام ما عدا (أيّ)
- أسماء الشرط ما عدا (أيّ)
- أسماء الكناية
- الظروف المبنية بناءً لازمًا
- أسماء الأفعال
- أسماء الأصوات

يتفرع عنه المعرب بعلامات فرعية

يرفع بغير الضمة	ينصب بغير الفتحة	يجر بغير الكسرة
- الأسماء الستة - المثنى - جمع المذكر السالم	- الأسماء الستة - المثنى - جمع المذكر السالم	- الأسماء الستة - المثنى - جمع المذكر السالم
	جمع المؤنث السالم	الممنوع من الصرف

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

المعارف

١- الأعلام

الاسم العلم

هو الاسم الذي يعيِّن مسمَّاه في الحيِّز الذي وُضعَ علمًا فيه

فـ(محمد) مثلًا اسم علمٍ؛ لأنه يحدِّد مسماه بعينه، ولكن ليس المراد أنه يحدده بعينه من بين جميع الذكور، بل يحدِّد مسماه بعينه في حيِّز الأسرة، فيُعيِّنه من بين إخوته ... وهكذا.

ومسمَّى العلم متعدد:

فقد يكون مجرَّةً من مجرَّات الكون، نحو (درب التبانة، زهرة الشمس ...)
وقد يكون كوكبًا أو نجمًا نحو (زحل، الأرض، المريخ، عطارد ...)
وقد يكون قارَّةً نحو (آسيا، إفريقيا، أوروبا ...)
وقد يكون دولة نحو (مصر، المغرب، المملكة العربية السعودية، فلسطين ...)
وقد يكون مدينة نحو (مكة، طيبة، القدس، الرياض، الرباط ...)
وقد يكون جبلًا نحو (أحد، أبو قبيس، جبل النور، جبل ثور ...)
وقد يكون واديًا أو شِعبًا نحو (عرفات، منى، الحديبية ...)
وقد يكون نهرًا نحو (النيل، الفرات، بردى، دجلة ...)
وقد يكون رجلًا نحو (محمد، خالد، الصدِّيق، الفاروق، أبو بكر ...)
وقد يكون امرأةً نحو (فاطمة، أم كلثوم، الخنساء ...)
وقد يكون ناقةً أو فرسًا أو سيفًا بعينه نحو (القصواء، الأدهم، ذو الفقار، الصمصامة، الأجرب ...)
وقس على ذلك كلَّ اسم حدَّد مسمَّاه بعينه، كأسماء خيول السباق في هذا الزمان، وأسماء الجامعات والمدارس والمساجد والأحياء والنوادي الرياضية، وأسماء الشخصيات الكرتونية، .... ونحوها.
كلُّ ذلك يسمَّى (اسم علم).

وأسماء الله تعالى كلها معارف، وأعرف الأعلام على الإطلاق هو الاسم الشرف (الله) لأنه اسم علمٍ عليه وحده سبحانه، لا شريك له فيه بحال من الأحوال

واسم العلم ينقسم من حيث لفظه قسمين، هما:

العلم المفرد

هو المكوَّن من كلمة واحدة لا غير، نحو (محمد، خالد، الرباط، زحل، مكة، ...)

ويدخل في هذا النوع الألقاب المفردة نحو (الصديق، الفاروق، الرشيد، المأمون ...).

العلم المركب

المركب الإضافي

هو ما أضيفت الكلمة الأولى منه إلى الثانية، نحو (عبدالله، عبد الرحمن، كتاب سيبويه، قطر الندى، أوضح المسالك، جبل النور ...)

ويدخل في هذا النوع: الكُنى، نحو (أبو هريرة، أم هانئ، ابن عباس، بنت الشاطئ ...)

والألقاب المركبة تركيبًا إضافيًا نحو (خادم الحرمين، سيف الدولة...)

المركب المزجي

هو ما مُزجت فيه كلمتان فأكثر، وأصبحت كلمة واحدة، يظهر إعرابها على آخرها

نحو:

(حضرموت، سامراء، بعلبك، معد يكرب ...).

المركب الإسنادي

هو ما كان أصله جملة اسمية أو فعلية، ثم نقل فأصبح علمًا على شيء،

نحو (تأبط شرًّا، سرَّ من رأى، شاب قرناها، برق نحره ...)

المركب الوصفي

وهو ما كان مركبًا من موصوف وصفات، يتعين مسماه بمجموعهما،

نحو:

(المملكة العربية السعودية، الدار البيضاء، النيل الأبيض ...).

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

المعارف

٢- المعرَّف بـ(أل) وبعضهم يسميه: المعرَّف بالأداة

المعرَّف بـ(أل): هو الاسم الذي دخلت (أل) في أوله؛ فصار بها معروفًا عند المخاطب

أنواع (أل)

- (أل) العهدية
- (أل) الجنسية

العهد الذِكري

هي التي تحيل على عهدٍ ذِكريٍّ،

كأن أذكر لك رجلًا في كلامي فأقول: (قابلت رجلًا اسمه عليٌّ ثم أحيل إليه بعد ذلك فأقول: (واصطحبت الرجل إلى المسجد)، فتعلم أن المقصود هو (علي)؛ لأنه معهودٌ عندك بتقدم ذكره، ثم الإحالة إليه.

العهد الذهني

هي التي تحيل على عهدٍ ذهنيٍّ، أي: قائمٌ في ذهن المخاطب ولا يحتاج المتكلم إلى ذكره في كلامه،

كأن تقول لزميلك في الدراسة: (هل ذهبت إلى الكلية؟) أو لإخوتك في البيت (سنقدم هديةً للوالد عند عودته) ... وهكذا.

العهد الحضوري

هي التي تحيل على عهدٍ حضوريٍّ، أي: إلى أمرٍ حاضرٍ عند المتكلم والمخاطب معًا،

كأن تقول لزميلك وأنتما تأكلان في حديقة: (الطعام لذيذٌ والمكان جميلٌ) ... وهكذا.

(أل) الجنسية

هي التي أريد بها مطلق الجنس، لا عنصرًا محدَّدًا من عناصره،

كأن تقول (الحرب تأتي على الأخضر واليابس)

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

المعارف

3- الضمائر

متصلة: أسماء لا يبتدأ بها الكلام، بل تأتي ملصقة بآخر كلمة أخرى؛ لأنها غير مستقلة بنفسها، أضمرت فيها بالوضع الدلالة على المتكلم أو المخاطب أو الغائب

منفصلة: أسماء يبتدأ بها الكلام؛ لأنها مستقلة بنفسها، أضمرت فيها بالوضع الدلالة على المتكلم أو المخاطب أو الغائب

الضمائر المتصلة

١ تاء الفاعل	٢ ياء المخاطبة	٣ ألف الاثنين	٤ واو الجماعة	٥ نون النسوة	٦ ياء المتكلم	٧ كاف الخطاب		٨ هاء الغائب		٩ ناء المتكلمين
- فعلتُ	- افعلي	- فعلا	- فعلوا	- فعلنَ	- أكرَمَني	- أكرَمَـ	ـكَ	- أكرَمَـ	ـهُ	- أكرَمَنا
- فعلتَ	- تفعلين	- افعلا	- افعلوا	- افعلنَ	- أكرِمني	- يكرمُـ	ـكِ	- أكرِمْـ	ـها	- أكرَمْنا
- فعلتِ	- لا تفعلي	- تفعلان	- تفعلون	- تفعلنَ	- تكرمُني	- كتابـ	ـكُما	- تُكرمُـ	ـهُما	- أكرِمْنا
- فعلتُما		- يفعلان	- يفعلون	- يفعلنَ	- يكرمُني	- لـ	ـكُم	- يُكرمُـ	ـهُم	- تُكرمُنا
- فعلتُم		- لم تفعلا	- لم تفعلوا		- كتابي	- منـ	ـكُنَّ	- كتابـ	ـهُنَّ	- يُكرمُنا
- فعلتُنَّ		- لم يفعلا	- لم يفعلوا		- لي	- عنـ		- لـ		- كتابنا
					- منِّي	- إنَّـ		- منـ		- لنا
					- عنِّي	- ليتـ		- عنـ		- منَّا
					- إنَّني			- إنَّـ		- عنَّا
					- إنَّي			- ليتـ		- إنَّا/إنَّنا
										- ليتنا

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

المعارف

٣- الضمائر

متصلة: أسماء لا يبتدأ بها الكلام، بل تأتي ملصقة بآخر كلمة أخرى؛ لأنها غير مستقلة بنفسها، أضمرت فيها بالوضع الدلالة على المتكلم أو المخاطب أو الغائب

منفصلة: أسماء يبتدأ بها الكلام؛ لأنها مستقلة بنفسها، أضمرت فيها بالوضع الدلالة على المتكلم أو المخاطب أو الغائب

الضمائر المنفصلة

(١)	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)	(٦)	(٧)	(٨)
أنا	نحنُ	(أنتَ) وفروعه: - أنتِ - أنتُما - أنتُم - أنتُنَّ	(هو) وفروعه: - هيَ - هُما - هُم - هُنَّ	إياي	إيانا	(إياكَ) وفروعه: - إيَّاكِ - إيَّاكما - إيَّاكم - إيَّاكنَّ	(إياه) وفروعه: - إيَّاها - إيَّاهما - إيَّاهم - إيَّاهنَّ

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

المعارف

٣- الضمائر

متصلة: أسماء لا يبتدأ بها الكلام، بل تأتي ملصقة بآخر كلمة أخرى؛ لأنها غير مستقلة بنفسها، أضمرت فيها بالوضع الدلالة على المتكلم أو المخاطب أو الغائب

منفصلة: أسماء يبتدأ بها الكلام؛ لأنها مستقلة بنفسها، أضمرت فيها بالوضع الدلالة على المتكلم أو المخاطب أو الغائب

الضمائر المتصلة

(١) ضمائر الرفع
- تاء الفاعل: تُ - تَ - تِ - تُما - تُم - تُنَّ
- ياء المخاطبة
- ألف الاثنين
- واو الجماعة
- نون النسوة

(٢) ضمائر النصب والجر
- ياء المتكلم
- كاف الخطاب: كَ - كِ - كُما - كُم - كُنَّ
- هاء الغائب: هُ / هِ - ها - هُما - هُم - هُنَّ

(٣) ضمائر الرفع والنصب والجر
- نا المتكلمين

الضمائر المنفصلة

(١) ضمائر الرفع

أنا	أنتَ	هو
نحن	أنتِ	هي
	أنتُما	هما
	أنتُم	هم
	أنتُنَّ	هنَّ

(٢) ضمائر النصب

إياي	إياكَ	إياهُ
إيانا	إياكِ	إياها
	إياكُما	إياهما
	إياكُم	إياهم
	إياكُنَّ	إياهنَّ

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

المعارف

٤- أسماء الإشارة

فأنت حين تسمع هذه الأسما

اسمٍ حاضرٍ حضورًا حسيًّا، نحو (هذا البيت) في قوله تعالى: (فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ)

أو اسمٍ حاضرٍ حضورًا ذهنيًّا، نحو (تلك الجنة) في قوله تعالى: (تِلْكَ ٱلْجَنَّةُ ٱلَّتِى نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا مَن كَانَ تَقِيًّا)

أو اسمٍ نُزِّل منزلة الحاضر، نحو (أولئك آبائي) في قول الفرزدق: أولئك آبائي، فجئني بمثلهم إذا جمعتنا يا جرير المجامعُ

٤- أسماء الإشارة

(١)	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)	(٦)	(٧)	(٨)	(٩)	(١٠)	(١١)	(١٢)	(١٣)	(١٤)	(١٥)	(١٦)
ذا	ذاكَ ذاكِ ذاكُما ذاكُم ذاكُنَّ	ذلكَ ذٰلِكِ ذٰلِكُما ذٰلِكُم ذٰلِكُنَّ	ذي تي ذِهْ تِهْ ذِهِ تِهِ ذهي تهي تا	ذِيكَ تِيكَ تاكَ ذِيكِ ذِيكما ذِيكم ذِيكنَّ تِيكِ تِيكُما تِيكُم تِيكُنَّ تاكِ تاكُما تاكُم تاكُنَّ	تلكَ تِلكِ تِلكُما تِلكُم تِلكُنَّ	ذانِ	ذانِكَ ذَانِكِ ذَانِكُما ذَانِكُم ذَانِكُنَّ	تانِ	تانِكَ تانِكِ تانكُما تانكُم تانكُنَّ	أولاءِ	أولٰئكَ أولٰئِكِ، أولٰئِكُما، أولٰئِكُم، أولٰئِكُنَّ	هنا	هناكَ هُناكِ هُناكُما هُناكُم هُناكُنَّ	هنالكَ هُنالِكِ هُنالِكُما هُنالِكُم هُنالِكُنَّ	ثَـمَّ

يجوز زيادة (ها) التنبيه في أولها [(١) – (٥)]

يجوز زيادة (هال) التنبيه في أولها [(٧) – (١٣)]

المعارف

٤- أسماء الإشارة

تفصيل

١. (ذا) للإشارة إلى المفرد المذكر القريب، ويجوز أن تسبقه (ها) التنبيه فيصبح (هٰذا).

٢. (ذاكَ) للإشارة إلى المفرد المذكر متوسط البعد، وهو (ذا) السابق زيدت عليه الكاف للدلالة على الخطاب، ويتفرع عنه (ذاكِ، ذاكُما، ذاكُم، ذاكُنَّ)، ويجوز أن تسبقها (ها) التنبيه فيقال: (هٰذاكَ، هٰذاكِ، هٰذاكما، هٰذاكم، هٰذاكنَّ).

٣. (ذٰلِكَ) للإشارة إلى المفرد المذكر البعيد، وهو (ذا) السابقة زيد عليها حرفان هما: (لام) التبعيد و(كاف) الخطاب، ويتفرع عنه (ذٰلِكِ، ذٰلِكُما، ذٰلِكُم، ذٰلِكُنَّ).

٤. (ذي، تي، ذِهْ، تِهْ، ذِهِ، تِهِ، ذهي، تهي، تا): للإشارة إلى المفرد المؤنث القريب، ويجوز أن تسبقها (ها) التنبيه، فيقال: (هٰذي، هٰتي، هٰذِهْ، هٰتِهْ، هٰذِهِ، هٰتِهِ، هٰذهي، هٰتهي، هٰاتا).

٥. (ذِيكَ، تِيكَ، تاكَ) للإشارة إلى المفرد المؤنث متوسط البعد، وهي (ذي، تي، تا) زيد عليها (كاف) الخطاب، ويتفرع عنها (ذِيكِ، ذِيكما، ذِيكم، ذِيكنَّ، تِيكِ، تِيكُما، تِيكُم، تِيكُنَّ، تاكِ، تاكُما، تاكُم، تاكُنَّ)، ويجوز أن تسبقها (ها) التنبيه، فيقال: (هٰذيكَ، هٰتيكَ، هٰتاكَ ...) وقِس بقية الفروع عليها.

٦. (تِلكَ) للإشارة إلى المفرد المؤنث البعيد، وهي (تي) زيد عليها: (لام) التبعيد، وكاف الخطاب، وحذفت الياء لالتقاء الساكنين وأصلها (تِيْلْكَ)، ويتفرع عنه (تِلكِ، تِلكُما، تِلكُم، تِلكُنَّ).

٧. (ذانِ) للإشارة إلى المثنى المذكر القريب، ويقال فيه في حالتي النصب والجر: (ذَينِ)، ويجوز أن تسبقه (ها) التنبيه فيقال: (هٰذانِ، وهٰذينِ).

. (ذانِكَ) للإشارة إلى المثنى المذكر البعيد، وهو (ذانِ) السابق زيد عليه حرف الخطاب (الكاف)، ويقال في حالتي النصب والجر (ذَينِكَ)، ويتفرع عنهما (ذَانِكِ وذَينِكِ، ذَانِكُما وذَينكُما، ذَانِكُم وذَينِكُم، ذَانِكُنَّ وذَينِكُنَّ)، ويجوز أن تسبقها (ها) التنبيه فيقال: (هٰذانكَ، وهٰذينكَ) وقِس بقية الفروع عليها.

٩. (تانِ) للإشارة إلى المثنى المؤنث القريب، ويقال في حالتي النصب والجر: (تَينِ)، ويجوز أن تسبقه (ها) التنبيه فيقال: (هٰتانِ، وهٰتينِ).

١٠. (تانِكَ) للإشارة إلى المثنى المؤنث البعيد، وهو (تانِ) السابق زيد عليه حرف الخطاب (الكاف)، ويقال في حالتي النصب والجر: (تَينِكَ)، ويتفرع عنهما (تانِكِ وتَينِكِ، تانكُما وتَينكُما، تانكُم وتَينكُم، تانكُنَّ وتينكُنَّ)، ويجوز أن تسبقها جميعًا (ها) التنبيه فيقال: (هٰتانِكَ، وهٰتَينِكَ) وقِس بقية الفروع عليها.

١١. (أولاءِ) للإشارة إلى الجمع القريب مذكرًا ومؤنثًا، ويجوز أن تسبقه (ها) التنبيه فيقال: (هٰؤلاء).

١٢. (أولٰئكَ) للإشارة إلى الجمع البعيد مذكرًا ومؤنثًا، وهو (أولاءِ) السابق زيد عليه حرف الخطاب (الكاف)، ويتفرع عنها (أولٰئِكِ، أولٰئِكُما، أولٰئِكُم، أولٰئِكُنَّ) ويجوز أن تسبقها (ها) التنبيه فيقال: (هٰؤلٰئِكَ، هٰؤلٰئِكِ، هٰؤلٰئِكُما، هٰؤلٰئِكُم، هٰؤلٰئِكُنَّ).

١٣. (هُنا): للإشارة إلى المكان القريب، ويجوز أن تسبقه (ها) التنبيه فيقال: (هاهُنا).

١٤. (هُناكَ): للإشارة إلى المكان البعيد، وهي (هُنا) السابقة زيدت عليها حرف الخطاب (الكاف)، ويتفرع عنها (هُناكِ، هُناكُما، هُناكُم، هُناكُنَّ).

١٥. (هُنالِكَ): للإشارة إلى المكان البعيد، وهي (هُنا) السابقة، زيد عليها حرفان: (لام) التبعيد، و(كاف) الخطاب، ويتفرع عنها (هُنالِكِ، هُنالِكُما، هُنالِكُم، هُنالِكُنَّ).

١٦. (ثَمَّ): للإشارة إلى المكان البعيد، بمنزلة (هُناكَ) و(هُنالِكَ)، ومنه قوله تعالى: {وَأَزْلَفْنَا ثَمَّ الْآخَرِينَ }، أي: أزلفنا هُناك أو هُنالك

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

المعارف

٥- الأسماء الموصولة

الأسماء الموصولة: أسماء تفتقر إلى الاتصال بجملة خبرية (اسمية أو فعلية) بعدها، ليتضح المراد بها.
تقول (جاء الذي) فلا يفهم المخاطب مرادك، حتى تقول (جاء الذي أُحبُّ) فيتضح المراد؛ ولذلك سمَّى النحاة (الذي): اسمًا موصولًا، وجملة (أُحبُّ) جملة الصلة.

الأسماء الموصولة

(١)	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)	(٦)	(٧)	(٨)	(٩)	(١٠)	(١١)
الذي	التي	اللذان	اللتان	الألى	الذين	اللاتي	اللائي	مَن	ما	أيّ

تفصيل

١. (الَّذي) للمفرد المذكر.

٢. (الَّتي) للمفرد المؤنث.

٣. (اللَّذانِ) للمثنى المذكر، ويقال في حالتي النصب والجر: (اللَّذَين).

٤. (اللَّتانِ) للمثنى المؤنث، ويقال في حالتي النصب والجر: (اللَّتَين).

٥. (الأُلى) و(الَّذِينَ) للجمع المذكر.

٦. (اللَّاتي) و(اللَّائي) للجمع المؤنث.

٧. (مَن): كلُّ (مَن) صحَّ أن يُستبدل بها (الذي)، ولم يفهم منها معنى الاستفهام أو الشرط، فهي موصولةٌ، والأصل فيها أن يعبَّر بها عن العاقل، قال تعالى (قُلْ كَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَمَنْ عِندَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ)، أي: والذي عنده علم الكتاب.

٨. (ما): كلُّ (ما) صحَّ أن يُستبدل بها (الذي)، ولم يفهم منها معنى الاستفهام أو الشرط، فهي موصولة، والأصل فيها أن يُعبَّر بها عن غير العاقل، قال تعال (مَا عِندَكُمْ يَنفَدُ وَمَا عِندَ ٱللَّهِ) ، أي: الذي عندكم ينفد والذي عند الله باق.

٩. (أيُّ): كلُّ (أيّ) صحَّ أن تستبدل بها (الذي)، ولم يفهم منها معنى الاستفهام أو الشرط، فهي موصولة، تأمَّل قوله تعالى (ثُمَّ لَنَنزِعَنَّ مِن كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَٰنِ عِتِيًّا) أي: الذي منهم هو أشدُّ عتيًّا

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

المعارف

٦- المعرف بالإضافة

هو نكرة أضيفت إلى معرفة فاكتسبت منها التعريف

المضاف	المضاف إليه	مثال
اسم نكرة	علم	كتابُ محمدٍ
	معرف بـ (ال)	كتابُ الطالب
	ضمير متصل	كتابي وكتابك وكتابه
	اسم إشارة	كتاب هذا الطالب
	اسم موصول	كتاب الذي يجتهد

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

المعارف

٧- المعرَّف بقصد النداء

هو نكرة منادة، قصد بها المنادِي شخصًا معيَّنًا

حرف نداء	نكرة مقصودة	نكرة غير مقصودة
يا	رجلُ	رجلًا
	(يا رجلُ): (رجل) هنا معرفة لأن المنادي قصد رجلًا بعينه كقولك لصاحبك: تفضل يا رجلُ	(يا رجلًا): (رجل) هنا نكرة لأن المنادِي يقصد أي رجل كقول الأعمى للمارَّة وهو على قارعة الطريق: يا رجلًا خُذ بيدي

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

تطبيق على: تفكيك النص إلى جمل | تحديد نوع الجملة (صغرى أم كبرى) | تفكيك الجملة إلى كلمات | استخراج الأسماء | تحديد الأسماء المعارف

النص
قال تعالى ﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ يَا قَوْمِ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنفُسَكُم بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجْلَ فَتُوبُوا إِلَىٰ بَارِئِكُمْ فَاقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ عِندَ بَارِئِكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ ۚ إِنَّهُ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ (٥٤) وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَىٰ لَن نُّؤْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ نَرَى اللَّهَ جَهْرَةً فَأَخَذَتْكُمُ الصَّاعِقَةُ وَأَنتُمْ تَنظُرُونَ﴾ (٥٥)

الجملة	نوعها	التعليل
﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ يَا قَوْمِ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنفُسَكُم بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجْلَ فَتُوبُوا إِلَىٰ بَارِئِكُمْ فَاقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ عِندَ بَارِئِكُمْ﴾	كبرى	فيها عدة جمل تمثل عناصر في الجملة الأكبر: (يا قوم) و(إنكم ...) و(ظلمتم ...) و(توبوا ...) و(اقتلوا ...) و(ذلك ...)
﴿ فَتَابَ عَلَيْكُمْ ۚ إِنَّهُ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ﴾	كبرى	جملة (إنه هو ...) تمثل عنصرًا من الجملة الأكبر
﴿ وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَىٰ لَن نُّؤْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ نَرَى اللَّهَ جَهْرَةً﴾	كبرى	فيها عدة جمل تمثل عناصر في الجملة الأكبر: (يا موسى) و(لن نؤمن ...) و(نرى ...)
﴿ فَأَخَذَتْكُمُ الصَّاعِقَةُ وَأَنتُمْ تَنظُرُونَ﴾	كبرى	جملة (وأنتم ...) تمثل عنصرًا من الجملة الأكبر

القطعة	تفكيكها	نوع الكلمة	التعليل	التغييرات التي لحقتها عند التركيب
﴿ وَإِذْ﴾	و	حرف		
	إذ	اسم	نكرة؛ لأنها ليست من المعارف السبعة	
﴿ قَالَ﴾	قالَ	فعل		
﴿ مُوسَىٰ﴾	موسى	اسم	معرفة؛ لأنه من الأعلام	
﴿لِقَوْمِهِ﴾	لـ	حرف		
	قوم	اسم	معرفة؛ لأنه أضيف إلى معرفة	
	ـه	اسم	معرفه؛ لأنها من الضمائر المتصلة	
﴿يَا قَوْمِ﴾	يا	حرف		
	قوم	اسم	معرفة؛ لأنه أضيف إلى معرفة	
	ي	اسم	معرفه؛ لأنها من الضمائر المتصلة	حذفت تخفيفًا، وبقيت الكسرة دليلا عليها

﴿إِنَّكُمْ﴾	إنَّ	حرف		
	كم	اسم	معرفه؛ لأنها من الضمائر المتصلة	
﴿ظَلَمْتُمْ﴾	ظلم	فعل		
	تم	اسم	معرفه؛ لأنها من الضمائر المتصلة	
﴿أَنفُسَكُمْ﴾	أنفس	اسم	معرفه؛ لأنه أضيف إلى معرفه	
	كم	اسم	معرفه؛ لأنها من الضمائر المتصلة	
﴿بِاتِّخَاذِكُمُ﴾	بـ	حرف		
	اتخاذ	اسم	معرفه؛ لأنه أضيف إلى معرفه	
	كم	اسم	معرفه؛ لأنها من الضمائر المتصلة	
﴿الْعِجْلَ﴾	العجل	اسم	معرفة؛ لأنه معرف بـ(ال)	
﴿فَتُوبُوا﴾	فـ	حرف		
	توب/ تب	فعل		
	وا	اسم	معرفه؛ لأنها من الضمائر المتصلة	
﴿إِلَى﴾	إلى	حرف		
﴿بَارِئِكُمْ﴾	بارئ	اسم	معرفه؛ لأنه أضيف إلى معرفه	
	كم	اسم	معرفه؛ لأنها من الضمائر المتصلة	
﴿فَاقْتُلُوا﴾	فـ	حرف		
	اقتل	فعل		
	وا	اسم	معرفه؛ لأنها من الضمائر المتصلة	
﴿أَنفُسَكُمْ﴾	أنفس	اسم		
	كم	اسم	معرفه؛ لأنها من الضمائر المتصلة	
﴿ذَٰلِكُمْ﴾	ذا	اسم	معرفة؛ لأنه من أسماء الإشارة	
	لـ	حرف		
	كم	حرف		
﴿خَيْرٌ﴾	خير	اسم	نكرة؛ لأنها ليست من المعارف السبعة	
﴿لَّكُمْ﴾	لـ	حرف		
	كم	اسم	معرفه؛ لأنها من الضمائر المتصلة	
﴿عِندَ﴾	عند	اسم	معرفة؛ لأنه أضيف إلى مضاف لمعرفة	
﴿بَارِئِكُمْ﴾	بارئ	اسم	معرفة؛ لأنه أضيف إلى معرفه	
	كم	اسم	معرفه؛ لأنها من الضمائر المتصلة	

﴿فَتَابَ﴾	ف	حرف		
	تاب	فعل		
﴿عَلَيْكُمْ﴾	على	حرف		قلبت الألف ياء
	كم	اسم	معرفه؛ لأنها من الضمائر المتصلة	
﴿إِنَّهُ﴾	إنَّ	حرف		
	ـه	اسم	معرفه؛ لأنها من الضمائر المتصلة	
﴿هُوَ﴾	هو	اسم		
﴿التَّوَّابُ﴾	التواب	اسم	معرفة؛ لأنه من الأعلام الواصفة	
﴿الرَّحِيمُ﴾	الرحيم	اسم	معرفة؛ لأنه من الأعلام الواصفة	
﴿وَإِذْ﴾	و	حرف		
	إذ	اسم	نكرة؛ لأنها ليست من المعارف السبعة	
﴿قُلْتُمْ﴾	قال	فعل		حذفت الألف من وسطه لالتقاء الساكنين
	تم	اسم	معرفة؛ لأنه من الضمائر المتصلة	
﴿يَا مُوسَىٰ﴾	يا	حرف		
	موسى	اسم	معرفة؛ لأنه من الأعلام	
﴿لَنْ﴾	لن	حرف		
﴿نُؤْمِنَ﴾	نؤمن	فعل		
﴿لَكَ﴾	لـ	حرف		
	ك	اسم	معرفه؛ لأنها من الضمائر المتصلة	
﴿حَتَّىٰ﴾	حتى	حرف		
﴿نَرَى﴾	نرى	فعل		
﴿اللَّهَ﴾	الله	اسم	أعرف المعارف، وهو من الأعلام	
﴿جَهْرَةً﴾	جهرة	اسم	نكرة؛ لأنها ليست من المعارف السبعة	
﴿فَأَخَذَتْكُمُ﴾	فـ	حرف		
	أخذ	فعل		
	ت	حرف		
	كم	اسم	معرفه؛ لأنها من الضمائر المتصلة	
﴿الصَّاعِقَةُ﴾	الصاعقة	اسم	معرفة؛ لأنه معرف بـ(ال)	

﴿وَأَنْتُمْ﴾	و	حرف		
	أنتم	اسم	معرفة؛ لأنه من الضمائر المنفصلة	
﴿تَنْظُرُونَ﴾	تنظر	فعل		
	و	اسم	معرفه؛ لأنها من الضمائر المتصلة	
	ن	حرف		

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

تطبيق على: تفكيك النص إلى جمل | تحديد نوع الجملة (صغرى أم كبرى) | تفكيك الجملة إلى كلمات | استخراج الأسماء | تحديد الأسماء المعارف

النص
﴿أَرَءَيْتَ ٱلَّذِي يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ (1) فَذَٰلِكَ ٱلَّذِي يَدُعُّ ٱلْيَتِيمَ (2) وَلَا يَحُضُّ عَلَىٰ طَعَامِ ٱلْمِسْكِينِ (3) فَوَيْلٌ لِّلْمُصَلِّينَ (4) ٱلَّذِينَ هُمْ عَن صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ (5) ٱلَّذِينَ هُمْ يُرَآءُونَ (6) وَيَمْنَعُونَ ٱلْمَاعُونَ (7)﴾

الجملة	نوعها	التعليل
﴿أَرَءَيْتَ ٱلَّذِي يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ (1)﴾	كبرى	جملة (يكذب ...) تمثل عنصرًا في الجملة الأكبر
﴿فَذَٰلِكَ ٱلَّذِي يَدُعُّ ٱلْيَتِيمَ (2) وَلَا يَحُضُّ عَلَىٰ طَعَامِ ٱلْمِسْكِينِ﴾	كبرى	فيها جملتان تمثلان عنصرين في الجملة الأكبر، هما: (يدع ...) و(لا يحض ...)
﴿فَوَيْلٌ لِّلْمُصَلِّينَ (4) ٱلَّذِينَ هُمْ عَن صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ (5) ٱلَّذِينَ هُمْ يُرَآءُونَ (6) وَيَمْنَعُونَ ٱلْمَاعُونَ (7)﴾	كبرى	فيها عدة جمل تمثل عناصر في الجملة الأكبر، هي: (هم عن ...) و(هم يراءون) و(يمنعون ...)

القطعة	تفكيكها	نوع الكلمة	التعليل	التغييرات التي لحقتها عند التركيب
﴿أَرَءَيْتَ﴾	أ	حرف		
	رأى	فعل		قلبت الألف إلى ياء
	ت	اسم	معرفة؛ لأنه من الضمائر المتصلة	
﴿ٱلَّذِي﴾	الذي	اسم	معرفة؛ لأنه من الأسماء الموصولة	
﴿يُكَذِّبُ﴾	يكذبُ	فعل		
﴿بِٱلدِّينِ﴾	بِـ	حرف		
	الدين	اسم	معرفة؛ لأنه معرف بـ(ال)	
﴿فَذَٰلِكَ﴾	فـ	حرف		
	ذا	اسم	معرفة؛ لأنه من أسماء الإشارة	
	لـ	حرف		
	ك	حرف		
﴿ٱلَّذِي﴾	الذي	اسم	معرفة؛ لأنه من الأسماء الموصولة	

﴿يَدُعُّ﴾	يدعُّ	فعل		
﴿يَتِيمَ﴾	اليتيم	اسم	معرفة؛ لأنه معرف بـ(ال)	
﴿وَلَا﴾	و	حرف		
	لا	حرف		
﴿يَحُضُّ﴾	يحضُّ	فعل		
﴿عَلَى﴾	على	حرف		
﴿طَعَامِ﴾	طعام	اسم	معرفة؛ لأنه مضاف إلى معرفة	
﴿لْمِسْكِينِ﴾	المسكين	اسم	معرفة؛ لأنه معرف بـ(ال)	
﴿فَوَيْلٌ﴾	فـ	حرف		
	ويلٌ	اسم	نكرة؛ لأنه ليس من أنواع المعارف السبعة	
﴿لِّلْمُصَلِّينَ﴾	لـ	حرف		
	المصلين	اسم	معرفة؛ لأنه معرف بـ(ال)	حذفت همزة الوصل من (أل) التعريف؛ لدخول لام الجر
﴿ٱلَّذِينَ﴾	الذين	اسم	معرفة؛ لأنه من الأسماء الموصولة	
﴿هُمْ﴾	هم	اسم	معرفة؛ لأنه من الضمائر المنفصلة	
﴿عَن﴾	عن	حرف		
﴿صَلَاتِهِمْ﴾	صلاة	اسم		قلبت التاء المربوطة إلى مبسوطة
﴿هِمْ﴾	هم	اسم	معرفة؛ لأنه من الضمائر المتصلة	
﴿سَاهُونَ﴾	ساهون	اسم	نكرة؛ لأنه ليس من أنواع المعارف السبعة	
﴿ٱلَّذِينَ﴾	الذين	اسم	معرفة؛ لأنه من الأسماء الموصولة	
﴿هُمْ﴾	هم	اسم	معرفة؛ لأنه من الضمائر المنفصلة	
﴿يُرَآءُونَ﴾	يرائي	فعل		
	و	اسم	معرفة؛ لأنه من الضمائر المتصلة	
	ن	حرف		
﴿وَيَمْنَعُونَ﴾	و	حرف		
	يمنع	فعل		
	و	اسم	معرفة؛ لأنه من الضمائر المتصلة	
	ن	حرف		
﴿ٱلْمَاعُونَ﴾	الماعون	اسم	معرفة؛ لأنه معرف بـ(ال)	

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

الأسماء المبنية

١- الضمائر

متصلة: أسماء لا يبتدأ بها الكلام، بل تأتي ملصقة بآخر كلمة أخرى؛ لأنها غير مستقلة بنفسها، أضمرت فيها بالوضع الدلالة على المتكلم أو المخاطب أو الغائب

منفصلة: أسماء يبتدأ بها الكلام؛ لأنها مستقلة بنفسها، أضمرت فيها بالوضع الدلالة على المتكلم أو المخاطب أو الغائب

المتصلة

(١) ضمائر الرفع
- تاء الفاعل: تُ - تَ - تِ - تُما - تُم - تُنَّ
- ياء المخاطبة
- ألف الاثنين
- واو الجماعة
- نون النسوة

(٢) ضمائر النصب والجر
- ياء المتكلم
- كاف الخطاب: ـكَ - ـكِ - ـكُما - ـكُم - ـكُنَّ
- هاء الغائب: ـهُ / ـهِ - ـها - ـهُما - ـهُم - ـهُنَّ

(٣) ضمائر الرفع والنصب والجر
- نا المتكلمين

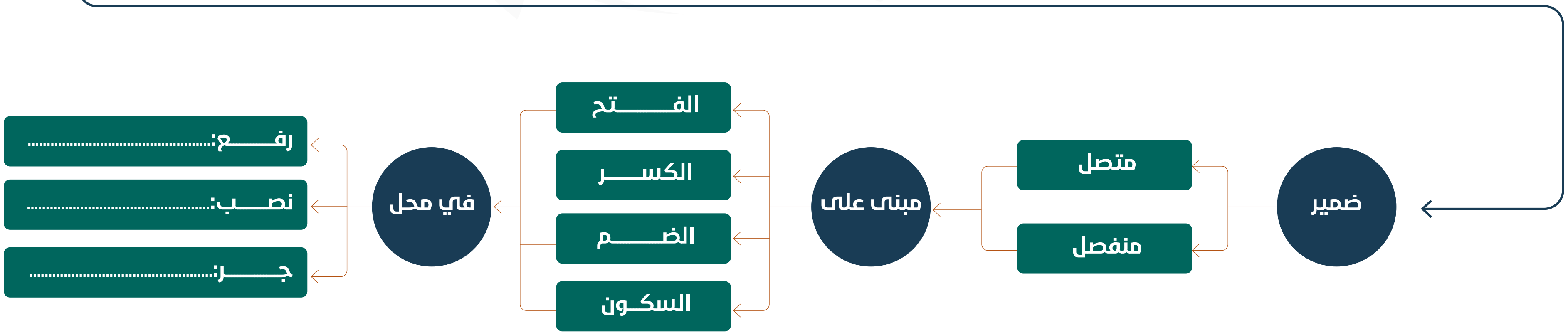
المنفصلة

(١) ضمائر الرفع
- أنا وفروعه: نحن
- أنتَ، وفروعه: أنتِ - أنتُما - أنتُم - أنتُنَّ
- هوَ، وفروعه: فهي - هما - هم - هنَّ

(٢) ضمائر النصب
- إيايَ، وفرعه: إيانا
- إياكَ، وفروعه: إياكِ - إياكُما - إياكُم - إياكُنَّ
- إياهُ، وفروعه: إيَّاها - إيَّاهما - إيَّاهم - إيَّاهنَّ

طريقة إعراب الضمائر

لا يقال في إعرابها (مرفوع) ولا(منصوب) ولا (مجرور) بل يقال



سبب بناء الضمائر

بُنيت الضمائر لأنها تشبه الحروف، وأوجه الشبه بينهما، هي:

١- الشبه الوضعي:

وهو تشابه الأسماء المبنية وحروف المعاني في الحالة الأولى التي وضعت عليها في أصل اللغة، من حيث:

عدد الحروف

الأصل في حروف المعاني أن توضع على حرف واحد أو حرفين، كحروف الجر (الباء، اللام، كاف التشبيه، من، عن، في) وحروف العطف (الواو، الفاء، أو) وحروف النفي (لا، لم، لن) وغيرها، ومعظم هذه الضمائر موضوع على حرف واحد أو حرفين فبنيت لهذا الشبه، وعمَّ هذا الحكم الضمائر الموضوعة على أكثر من حرفين طردًا للباب، كما عمَّ الحروف التي على أكثر من حرفين مثل: (إلى، على، إنَّ، ليت، لعل، لكنَّ، كأنَّ، لولا) وغيرها.

الجمود

الحروف جامدة لا تتصرف، فهي لم تُشتق من غيرها، ولا يشتق منها شيء، والضمائر كذلك، ولذلك فإن (أنتما وأنتم وأنتنَّ) ليست تثنية لـ(أنتَ وأنتِ) و(هما وهم وهنَّ) ليست تثنية لـ(هو وهي)، بل كل ضمير وضع على دلالته العددية ابتداء ... وهكذا.

٢. الشبه المعنوي:

الأصل في المعاني أن يَدَلَّ عليها بالحروف، مثل: (الاستفهام، التوكيد، النفي، النداء، التنبيه، النهي، الابتداء، الانتهاء، التبعيض، التعليل ...) ودلالة الضمائر على الذوات مخلوطة بمعاني (التكلم والخطاب والغيبة) فجُعلت أسماء لما فيها من الدلالة على الذوات، وبُنيت لما فيها من المعاني.

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

الأسماء المبنية

٢- أسماء الإشارة

معربة

- اسم الإشارة المثنى مذكرًا ومؤنثًا: (ذان) و(تان) وما تفرع عنهما
-يُعرب إعراب المثنى، فيرفع بالألف وينصب ويجر بالياء

مبنية

اسم الإشارة ما عدا المثنى

للمثنى المذكر / للمثنى المؤنث

للمثنى المذكر		للمثنى المؤنث	
ذانِ	ذانِكَ	تانِ	تانِكَ
	ذَانِكِ		تانِكِ
	ذَانِكُما		تانِكُما
	ذَانِكُم		تانِكُم
	ذَانِكُنَّ		تانِكُنَّ

يجوز زيادة (ها) التنبيه في أولها

للمفرد المذكر / للمفرد المؤنث

للمفرد المذكر			للمفرد المؤنث		
ذا	ذاكَ	ذلكَ	ذي	ذِيكَ	تلكَ
	ذاكِ	ذَلِكِ	تي	تِيكَ	تِلكِ
	ذاكُما	ذَلِكُما	ذِهْ	تاكَ	تِلكُما
	ذاكُم	ذَلِكُم	تِهْ	ذِيكِ	تِلكُم
	ذاكُنَّ	ذَلِكُنَّ	ذِهِ	ذِيكما	تِلكُنَّ
			تِهِ	ذِيكم	
			ذهي	ذِيكنَّ	
			تهي	تِيكِ	
			تا	تِيكُما	
				تِيكُم	
				تِيكُنَّ	
				تاكِ	
				تاكُما	
				تاكُم	
				تاكُنَّ	

يجوز زيادة (ها) التنبيه في أولها

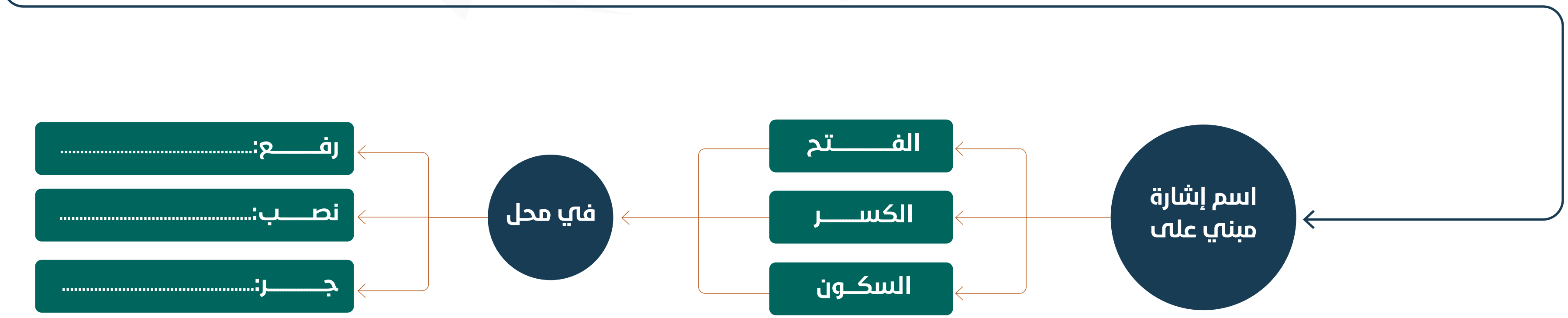
للجمع مذكرًا ومؤنثًا / للمكان

للجمع مذكرًا ومؤنثًا		للمكان			
أولاءِ	أولَئكَ	هنا	هناكَ	هنالكَ	ثَمَّ
	أولَئِكِ		هُناكِ	هُنالِكِ	
	أولَئِكُما		هُناكُما	هُنالِكُما	
	أولَئِكُم		هُناكُم	هُنالِكُم	
	أولَئِكُنَّ		هُناكُنَّ	هُنالِكُنَّ	

يجوز زيادة (ها) التنبيه في أولها

طريقة إعراب أسماء الإشارة المبنية:

لا يقال في إعرابها (مرفوع) ولا(منصوب) ولا (مجرور) بل يقال:



سبب بناء أسماء الإشارة المبنية:

بُني ما بني من أسماء الإشارة لأنه يشبه الحروف، وأوجه الشبه بينهما، هي:

١- الشبه الوضعي:

وهو تشابه الأسماء المبنية وحروف المعاني في الحالة الأولى التي وضعت عليها في أصل اللغة، من حيث:

عدد الحروف

الأصل في حروف المعاني أن توضع على حرف واحد أو حرفين، كحروف الجر (الباء، اللام، كاف التشبيه، من، عن، في) وحروف العطف (الواو، الفاء، أو) وحروف النفي (لا، لم، لن) وغيرها، ومعظم أسماء الإشارة موضوع على حرفين فبنيت لهذا الشبه، وعمَّ هذا الحكم الضمائر الموضوعة على أكثر من حرفين طردًا للباب، كما عمَّ الحروف التي على أكثر من حرفين مثل: (إلى، على، إنَّ، ليت، لعل، لكنَّ، كأنَّ، لولا) وغيرها.

الجمود

الحروف جامدة لا تتصرف، فهي لم تُشتق من غيرها، ولا يشتق منها شيء، وأسماء الإشارة المبنية كذلك.

وقد خرج المثنى عن حكم البناء لأن العرب عاملته في التثنية معاملة الأسماء المعربة، فدلت على التثنية بزيادة الألف والنون في حالة الرفع، وبالياء والنون في حالة النصب

٢. الشبه المعنوي:

الأصل في المعاني أن يُدَلَّ عليها بالحروف، مثل: (الاستفهام، التوكيد، النفي، النداء، التنبيه، النهي، الابتداء، الانتهاء، التبعيض، التعليل ...) ودلالة أسماء الإشارة على المشار إليه مخلوطة بمعنى (الإشارة) فجُعلت أسماء لما فيها من الدلالة على المشار إليه، وبُنيت لما فيها من المعاني.

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

الأسماء المبنية

(٣) الأسماء الموصولة

معربة

- الاسم الموصول المثنى مذكرًا ومؤنثًا: (اللذان) و(اللتان) يُعرب إعراب المثنى، فيرفع بالألف وينصب ويجر بالياء

- «أيُّ» الموصولة تعرب بعلامات أصلية، فترفع بالضمة، وتنصب بالفتحة، وتجر بالكسرة.

مبنية

الاسم الموصول ما عدا المثنى + أيّ

الأسماء الموصولة المبنية

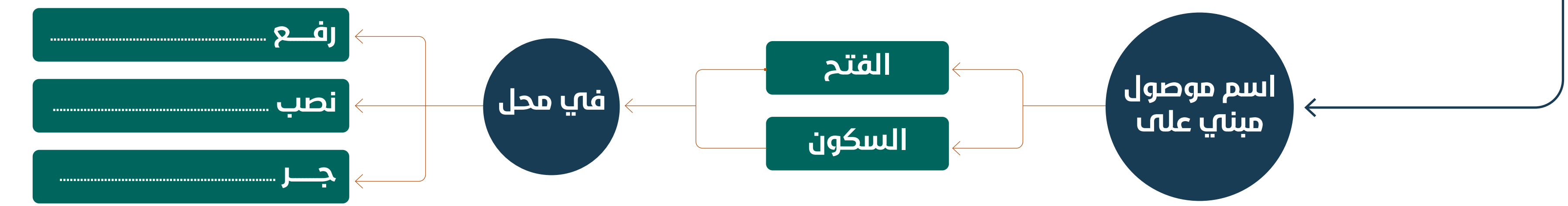
(١)	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)	(٦)	(٧)	(٨)
الذي	التي	الألى	الذين	اللاتي	اللائي	مَن	ما

تفصيل

- (الَّــذي) للمفرد المذكر.
- (الَّتــي) للمفرد المؤنث.
- (الأُلــى) و(الَّــذِينَ) للجمع المذكر.
- (اللَّاتي) و(اللَّائي) للجمع المؤنث.
- (مَن): كلُّ (مَن) صحَّ أن يُستبدل بها (الذي)، ولم يفهم منها معنى الاستفهام أو الشرط، فهي موصولةٌ، والأصل فيها أن يعبَّر بها عن العاقل، قال تعالى { قُلْ كَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَمَنْ عِندَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ} [الرعد:٤٣]، أي: والذي عنده علم الكتاب.
- (مَا): كلُّ (ما) صحَّ أن يُستبدل بها (الذي)، ولم يفهم منها معنى الاستفهام أو الشرط، فهي موصولة، والأصل فيها أن يُعبَّر بها عن غير العاقل.قال تعالى {مَا عِندَكُمْ يَنفَدُ وَمَا عِندَ اللَّهِ بَاقٍ} [النحل:٩٦]، أي: الذي عندكم ينفد والذي عند الله باق.

طريقة إعراب الأسماء الموصولة المبنية:

لا يقال في إعرابها (مرفوع) ولا(منصوب) ولا (مجرور) بل يقال:



سبب بناء الأسماء الموصولة المبنية:

بُني ما بني من الأسماء الموصولة لأنه يشبه الحروف، وأوجه الشبه بينهما، هي:

١. الشبه الافتقاري:

وهو تشابه الأسماء الموصولة وحروف المعاني في افتقارها افتقارًا أصيلا إلى ما بعدها في بيان معناها، فإذا قلت: (حضر الذي) وسكت، لم يتضح المعنى حتى تأتي بجملة الصلة فتقول مثلا: (حضر الذي دعوتُ)، وهذا هو حال حروف المعاني، فإذا قلت: (قدمت مِن) (وصلت إلى) (جاء محمد ثم) وسكت، لم يتضح المعنى حتى تأتي بمطلوب الحرف.

وهذا الوجه من الشبه هو العلة الرئيسة عند النحاة في تعليل بناء ما بُني من الأسماء الموصولة، ويمكن أيضا إضافة:

٢. الشبه الوضعي:

وهو تشابه الأسماء المبنية وحروف المعاني في الحالة الأولى التي وضعت عليها في أصل اللغة، من حيث:

عدد الحروف:

الأصل في حروف المعاني أن توضع على حرف واحد أو حرفين، كحروف الجر (الباء، اللام، كاف التشبيه، من، عن، في) وحروف العطف (الواو، الفاء، أو) وحروف النفي (لا، لم، لن) وغيرها، وبعض الأسماء الموصولة موضوع على حرفين فبنيت لهذا الشبه، وعمَّ هذا الحكم الأسماء الموصولة الموضوعة على أكثر من حرفين طردًا للباب، كما عمَّ الحروف التي على أكثر من حرفين مثل: (إلى، على، إنَّ، ليت، لعل، لكنَّ، كأنَّ، لولا) وغيرها.

- الجمود:

الحروف جامدة لا تتصرف، فهي لم تُشتق من غيرها، ولا يشتق منها شيء، والأسماء الموصولة المبنية كذلك.

وقد خرج المثنى عن حكم البناء لأن العرب عاملته في التثنية معاملة الأسماء المعربة، فدلت على التثنية بزيادة الألف والنون في حالة الرفع، وبالياء والنون في حالة النصب، وخرجت «أي» لأنها ملازمة للإضافة

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

الأسماء المبنية

(٤) أسماء الاستفهام

معربة

- «أيٌّ» الاستفهامية تعرب بعلامات أصلية، فترفع بالضمة، وتنصب بالفتحة، وتجر بالكسرة.
يتحدد معناها بما أضيفت إليه، فإن قلت: (أيُّ رجلٍ؟) كانت استفهامًا عن العاقل، وإن قلت: (أيُّ قصيدةٍ؟) كانت استفهامًا عن غير عاقل، وإن قلت: (أيُّ يومٍ؟) كانت استفهامًا عن الزمان ... وهكذا. قال تعالى: { أَيُّكُمْ يَأْتِينِي بِعَرْشِهَا قَبْلَ أَن يَأْتُونِي مُسْلِمِينَ}

مبنية

اسم الاستفهام ما عدا «أيّ»

أسماء الاستفهام المبنية

(١)	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)	(٦)	(٧)	(٨)
العاقل	غير العاقل	الزمان		المكان	الحال	العدد	الزمان والمكان والحال معًا
مَن	ما	أيَّان	متى	أين	كيف	كم	أنَّى

تفصيل

أسماء الاستفهام: أسماء يطلب بها وضعًا فهم شيءٍ ما، وهي:

١. (مَن): للاستفهام عن العـــاقل، قال تعالى: {قَالُوا مَن فَعَلَ هَٰذَا بِآلِهَتِنَا}

٢. (ما): للاستفهام عن غير العاقل، قال تعالى: {وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَىٰ}

تنبيه: إذا دخل حرف الجر على (ما) الاستفهامية حذفت ألفها، فيقال في:

- (مِن + ما): (مِمَّ ...؟)
- (إلى + ما): (إلامَ ...؟)
- (عن + ما): (عمَّ ...؟)
- (على + ما): (علامَ ...؟)
- (حتَّى + ما): (حتَّامَ ...؟)
- (بِـ + ما): (بِمَ ...؟)
- (لـ + ما): (لِمَ ...؟)

٣. (متى) و(أيَّان): للاستفهام عن الزمان، قال تعالى: {مَتَىٰ نَصْرُ ٱللَّهِ}، وقال سبحانه: {يَسْأَلُ أَيَّانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ}

٤. (أيـــن): للاستفهــام عـــن المكان، قال تعالى: {ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُوٓاْ أَيْنَ شُرَكَآؤُكُمُ ٱلَّذِينَ كُنتُمْ تَزْعُمُونَ}

٥. (كيف): للاستفهام عن الكيفيات والأحوال، قال تعالى: {وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَىٰ}

٦. (كـــم): للاستفـــهام عـــن العدد، قال تعالى: {قَالَ كَمْ لَبِثْتَ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ}

٧. (أنَّـى): وهو اسم استفهام فيه معاني (كيف؟) و(من أين؟) و(متى؟) مجتمعة، نحو قوله تعالى: {كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِندَهَا رِزْقًا قَالَ يَا مَرْيَمُ أَنَّىٰ لَكِ }

طريقة إعراب أسماء الاستفهام المبنية:

لا يقال في إعرابها (مرفوع) ولا(منصوب) ولا (مجرور) بل يقال:

اسم استفهام مبني على

الفتح

السكون

في محل

رفـــع ....

نصب ....

جـــر ....

سبب بناء أسماء الاستفهام المبنية:

بُني ما بني من أسماء الاستفهام لأنه يشبه الحروف، وأوجه الشبه بينهما، هي:

١. الشبه المعنوي:

الأصل في المعاني أن يُدَلَّ عليها بالحروف، مثل: (الاستفهام، التوكيد، النفي، النداء، التنبيه، النهي، الابتداء، الانتهاء، التبعيض، التعليل ...) ودلالة أسماء الاستفهام على المستفهم عنه (العاقل، غير العاقل، الزمان، المكان، الحال، العدد) مخلوطة بمعنى (الاستفهام)، فجُعلت أسماء لما فيها من الدلالة على المستفهم عنه، وبُنيت لما فيها من الدلالة على معنى الاستفهام، تشبيهًا بحرفي الاستفهام الخالصين: همزة الاستفهام، وهل.

٢. الشبه الوضعي:

وهو تشابه الأسماء المبنية وحروف المعاني في الحالة الأولى التي وضعت عليها في أصل اللغة، من حيث:

عدد الحروف:

الأصل في حروف المعاني أن توضع على حرف واحد أو حرفين، كحروف الجر (الباء، اللام، كاف التشبيه، من، عن، في) وحروف العطف (الواو، الفاء، أو) وحروف النفي (لا، لم، لن) وغيرها، وبعض أسماء الاستفهام موضوع على حرفين، فبنيت لهذا الشبه، وعمَّ هذا الحكم أسماء الاستفهام الموضوعة على أكثر من حرفين طردًا للباب، كما عمَّ الحروف التي على أكثر من حرفين مثل: (إلى، على، إنَّ، ليت، لعل، لكنَّ، كأنَّ، لولا) وغيرها.

- الجمود:

الحروف جامدة لا تتصرف، فهي لم تُشتق من غيرها، ولا يشتق منها شيء، وأسماء الاستفهام المبنية كذلك.

وقد خرجت «أي» الاستفهامية عن حكم البناء؛ لأنها ملازمة للإضافة.

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

الأسماء المبنية

(٥) أسماء الشرط

معربة

- «أيٌّ» الشرطية تعرب بعلامات أصلية، فترفع بالضمة، وتنصب بالفتحة، وتجر بالكسرة.
يتحدد معناها بما أضيفت إليه، فإن قلت: (أيُّ رجلٍ يستغفر يأتِهِ الفرج) كانت للعاقل، كأنك قلت: (مَن يستغفر يأتِهِ الفرج)، وإن قلت: (أيَّ خيرٍ تعملْهُ تجدْ جزاءَه) كانت لغير العاقل، كأنك قلت: (ما تعملْ من خيرٍ تجدْ جزاءَه)، وإن قلت: (أيَّ ساعةٍ تلقني فيها أكرمْك) كانت للزمان، كأنك قلت: (متى تلقني أكرمْك) ...وهكذا، قال تعالى: {قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوِ ادْعُوا الرَّحْمَٰنَ أَيًّا مَّا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ}

مبنية

اسم الشرط ما عدا «أيّ»

أسماء الشرط المبنية

(١)	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)	(٦)		(٧)	(٨)
العاقل	غير العاقل	الزمان			المكان		الحال	الزمان والمكان والحال معًا
مَن	ما	متى	أيَّان	إذما	أين	حيثما	كيفما	أنَّى

تفصيل

أسماء الشرط: أسماءٌ يعلَّق بها شيءٌ على شيءٍ، (أي: يُرتَّب بها حدوث شيء على حدوث شيء آخر، فيرتبط حدوث الثاني بحدوث الأول)، وهي:

١. (مَن): يفيد ترتيب حدوث جواب الشرط على حدوث الشرط، للعاقل، قال تعالى: {وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا}
٢. (ما) و(مهما): يفيدان ترتيب حدوث جواب الشرط على حدوث الشرط لغير العاقل، قال تعالى: {وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُم مِّنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِندَ اللَّهِ} وقال تعالى: {وَقَالُوا مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ لِّتَسْحَرَنَا بِهَا فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ}
٣. (متى) و(أيَّان) و(إذما): تفيد ارتباط جواب الشرط بالشرط في زمان الحدوث:

قال الحطيئة:

متى تأتِهِ تعشو إلى ضوءِ نارِهِ ... تجد خير نارٍ عندها خيرُ موقدِ

وقال ابن زُمرك:

والدارُ حاليةُ المعاطفِ والرُّبا ... ومَرادُها بالروضةِ المِخضالِ
أيانَ ما لعبَت بها أيدي النوى ... وتراهنَت في الحلِّ والترحالِ
دعني أطارحُها الحنينَ فإنني ... لا أنثني لمقالةِ العُذَّالِ

وقال العباس بن مرداس:

إذما أتيت على النبي فقل له ... حقًّا عليك إذا اطمأنَّ المجلسُ
يا خيرَ مَن ركب المطيَّ ومَن مشى ... فوقَ التُّرابِ إذا تُعدُّ الأنفُسُ

٤. (أينما) و(حيثما): يفيدان ارتباط جواب الشرط بالشرط في مكان الحدوث، قال تعالى: {أَيْنَ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمُ اللَّهُ جَمِيعًا} و قال تعالى: {فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ}
٥. (كيفما): يفيد ارتباط جواب الشرط بالشرط في الحال، نحو: (كيفما تكونوا يولَّ عليكم).
٦. (أنَّى): يفيد ارتباط جواب الشرط بالشرط في الحال والمكان والزمان، ففيها معاني (كيفما، وأينما، ومتى) مجتمعة، نحو قوله تعالى: {نِسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَّكُمْ فَأْتُوا حَرْثَكُمْ أَنَّى شِئْتُمْ}، أي: كيفما شئتم، ومِن أينَ شئتم، ومتى شئتم فأتوا موضعَ الحرثِ من المرأة.

طريقة إعراب أسماء الشرط المبنية:

لا يقال في إعرابها (مرفوع) ولا(منصوب) ولا (مجرور) بل يقال:

اسم استفهام مبني على

- الفتح
- السكون

في محل

- رفـــع ....
- نصب ....
- جـــر ....

سبب بناء أسماء الشرط المبنية:

بُني ما بني من أسماء الشرط لأنه يشبه الحروف، وأوجه الشبه بينهما، هي:

١. الشبه المعنوي:

الأصل في المعاني أن يُدَلَّ عليها بالحروف، مثل: (الاستفهام، التوكيد، النفي، النداء، التنبيه، النهي، الابتداء، الانتهاء، التبعيض، التعليل ...) ودلالة أسماء الشرط على المشروط له أو فيه (العاقل، غير العاقل، الزمان، المكان، الحال) مخلوطة بمعنى (الشرط)، فجُعلت أسماء لما فيها من الدلالة على المشروط له أو فيه، وبُنيت لما فيها من الدلالة على معنى الشرط، تشبيهًا بحرف الشرط الخالص: «إنْ»

٢. الشبه الوضعي:

وهو تشابه الأسماء المبنية وحروف المعاني في الحالة الأولى التي وضعت عليها في أصل اللغة، من حيث:

عدد الحروف:

الأصل في حروف المعاني أن توضع على حرف واحد أو حرفين، كحروف الجر (الباء، اللام، كاف التشبيه، من، عن، في) وحروف العطف (الواو، الفاء، أو) وحروف النفي (لا، لم، لن) وغيرها، وبعض أسماء الشرط موضوع على حرفين، فبنيت لهذا الشبه، وعمَّ هذا الحكم أسماء الشرط الموضوعة على أكثر من حرفين طردًا للباب، كما عمَّ الحروف التي على أكثر من حرفين مثل: (إلى، على، إنَّ، ليت، لعل، لكنَّ، كأنَّ، لولا) وغيرها.

- الجمود:

الحروف جامدة لا تتصرف، فهي لم تُشتق من غيرها، ولا يشتق منها شيء، وأسماء الشرط المبنية كذلك.

وقد خرجت «أي» الشرطية عن حكم البناء؛ لأنها ملازمة للإضافة.

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

الأسماء المبنية

(٦) أسماء الكناية

أسماء الكناية عن العدد

هـي: أسـماء يعبـر بهـا المتكلـم عـن معنـى العدد دون نص عليه؛ لجهله به، أو لعدم تعلق الفائـدة بتعيينـه، وهـي أربعـة أسـماء: «كـم» الاسـتفهامية، «كـم» الخبريـة، كأيّـن، كـذا

أسماء الكناية عن القصة أو الأحدوثة أو الأمر

هـي: أسـماء يختـزل فيهـا المتكلـم الدلالـة علـى القصـة أو الأحدوثـة أو الأمـر أو الواقعـة، دون تفصيلهـا والنـص عليهـا؛ لعلـم المخاطـب بهـا سـابقًا، وهـي ثلاثـة أسـماء: كيـت، ذيت، كذا

أسماء الكناية عن العدد

(١)	(٢)	(٣)	(٤)
«كم» الاستفهامية	«كم» الخبرية	كأيِّن	كذا

تفصيل

أسماء الكناية عن العدد هي: أسماء يعبر بها المتكلم عن معنى العدد دون نص عليه؛ لجهله به، أو لعدم تعلق الفائدة بتعيينه، وهي أربعة أسماء، هذا بيانها:

١. (كم) الاستفهامية، للاستفهام عن العدد، وهي تطلب جوابًا، وقد ذكرناها في أسماء الاستفهام.

٢. (كم) الخبرية: للتعبير عن كثرة العدد، ولا ينتظر قائلُها جوابًا، قال تعالى: {كَمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ}

٣. (كأيٍّ = كأيِّن): للتعبير عن كثرة العدد مثل (كم) الخبرية، قال تعالى: {وَكَأَيِّن مِّنْ آيَةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَمُرُّونَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِضُونَ}.

ومن العرب من يقول فيها (كائن) كقول زهير بن أبي سلمى:

وكائن ترى من صامتٍ لك معجبٍ   زيادتُه أو نقصُه في التكلُّمِ

٤. (كذا): للتكنية عن كلِّ عددٍ، فتقول (اشتريت بكذا من الدراهم) و(اشتريت بكذا وكذا درهمًا)، ومن ذلك قول الشاعر:

عِدِ النفسَ نُعمى بعد بؤساكَ ذاكرًا   كذا وكذا لطفًا به نُسي الجَهدُ

أسماء الكناية عن القصة أو الأحدوثة أو الأمر

(١)	(٢)	(٣)
كيتَ	ذيتَ	كذا

تفصيل

أسماء الكناية عن القصة أو الأحدوثة أو الأمر هي: أسماء يختزلُ فيها المتكلم الدلالة على القصة أو الأحدوثة أو الأمر أو الواقعة دون تفصيلها والنص عليها؛ لعلم المخاطب بها سابقًا، وهي ثلاثة أسماء، هذا بيانها:

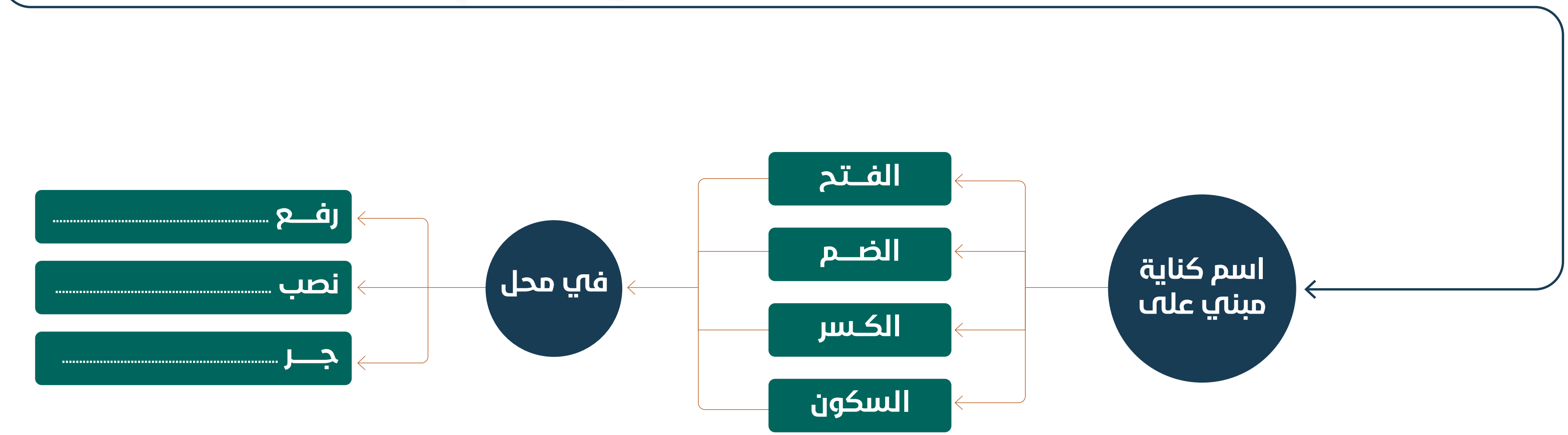
١. (كَيت): يجوز فتحُ التاء وكسرُها وضمُّها، ومن ذلك قول الرسول صلى الله عليه وسلم: «بئسما لأحدهم أن يقول: نَسِيتُ آيةَ كيتَ وكيتَ، بل هو نُسِّي»

٢. (ذَيت): يجوز فتحُ التاء وكسرُها وضمها، ومن ذلك ما جاء في حديث عمران بن حصين، رضي الله عنه، أنَّ رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وأصحابه كانوا في سفرٍ، فطلبوا ماء فلم يجدوا، فصدفوا امرأةً معها مزادتان، فسقى منهما رسول الله أصحابَه، وهم أربعون رجلًا .... قال عمران: «فلما أتت أهلها قالت: لقد لقيت أسحر البشر، أو إنه لنبي كما زعم، كان من أمره ذيتَ وذيتَ»

٣. (كذا): ومن ذلك ما جاء في حديث الرسول، صلى الله عليه وسلم، حين استقبل أصحابه بعد أن صلى بهم الصبح في الحديبية، في إثر مطر كان من الليل، إذ قال لهم: «هل تدرون ماذا قال ربكم؟ قالوا: (الله ورسوله أعلم)، قال: قال: أصبح من عبادي مؤمنٌ بي وكافرٌ، فأما من قال: (مطرنا بفضل الله ورحمته) فذلك مؤمنٌ بي كافرٌ بالكوكب، وأما من قال: (مطرنا بنوء كذا وكذا) فذلك كافرٌ بي مؤمنٌ بالكوكب.

طريقة إعراب أسماء الكناية المبنية:

لا يقال في إعرابها (مرفوع) ولا(منصوب) ولا (مجرور) بل يقال:



سبب بناء أسماء الكناية المبنية:

بُني ما بني من أسماء الكناية لأنه يشبه الحروف، وأوجه الشبه بينهما، هي:

١. الشبه المعنوي:

الأصل في المعاني أن يُدَلَّ عليها بالحروف، مثل: (الاستفهام، التوكيد، النفي، النداء، التنبيه، النهي، الابتداء، الانتهاء، التبعيض، التعليل ...) ودلالة أسماء الكناية على المكنَّى عنه مخلوطة بمعنى (الكناية)، فجُعلت أسماء لما فيها من الدلالة على المشروط له أو فيه، وبُنيت لما فيها من الدلالة على معنى الكناية.

٢. الشبه الوضعي:

وهو تشابه الأسماء المبنية وحروف المعاني في الحالة الأولى التي وضعت عليها في أصل اللغة، من حيث:

عدد الحروف:

الأصل في حروف المعاني أن توضع على حرف واحد أو حرفين، كحروف الجر (الباء، اللام، كاف التشبيه، من، عن، في) وحروف العطف (الواو، الفاء، أو) وحروف النفي (لا، لم، لن) وغيرها، وبعض أسماء الكناية موضوع على حرفين، فبنيت لهذا الشبه، وعمَّ هذا الحكم أسماء الكناية الموضوعة على أكثر من حرفين طردًا للباب، كما عمَّ الحروف التي على أكثر من حرفين مثل: (إلى، على، إنَّ، ليت، لعل، لكنَّ، كأنَّ، لولا) وغيرها.

- الجمود:

الحروف جامدة لا تتصرف، فهي لم تُشتق من غيرها، ولا يشتق منها شيء، وأسماء الكناية المبنية كذلك.

وقد خرجت «أي» الشرطية عن حكم البناء؛ لأنها ملازمة للإضافة.

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

الأسماء المبنية

(٧) الظروف الملازمة للبناء

الظرف: هو اسم فضلة يذكر في الجملة لبيان مكان الحدث أو زمانه، كقولك: (سأجلس الآنَ حيثُ جلس زيد)، فـ(الآنَ) لبيان زمان الحدث، و(حيثُ) لبيان مكانه.
والظروف كثيرة وتعرف بدلالتها السابقة، ومنها مجموعة قليلة اختصت بحكم (ملازمة البناء) لا بد أن تُعرَف بأعيانها

الظروف الملازمة للبناء

(١)	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)	(٦)	(٧)	(٨)	(٩)
إذ	إذا	الآنَ	حيثُ	قطُّ	لدن	لمَّا	مُنذُ	مُذْ

تفصيل

١. (إذ): وهي ظرف للزمان الماضي، في نحو قوله تعالى:{وَمَا كُنتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يُلْقُونَ أَقْلَامَهُمْ أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ وَمَا كُنتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يَخْتَصِمُونَ}
٢. (إذا): وهي ظرف للزمان المستقبل مضمن معنى الشرط، في نحو قوله تعالى: {إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ (١) وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا (٢) فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا (٣) }
٣. (الآنَ): وهي ظرف للوقت الحاضر الذي يقع فيه كلام المتكلم، في نحو قوله تعالى:{ الْآنَ خَفَّفَ اللَّهُ عَنكُمْ}
٤. (حيثُ): وهي ظرف مكان، في نحو قوله تعالى:{وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى} وقوله تعالى: {وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ}

٥. (قَطُّ): وهي ظرف زمان لاستغراق ما مضى، كقول حسان:

وأَحسنُ منكَ لم ترَ قطُّ عيني وأجمـلُ منكَ لم تَلِدِ النساءُ
خُلقتَ مبـرَّأً مـن كلّ عــــيبٍ كأنكَ قدْ خُلــقتَ كما تشاءُ

٦. (لَدُن): وهي ظرف لابتداء الغاية، كقوله تعالى: {وَإِنَّكَ لَتُلَقَّى الْقُرْآنَ مِن لَّدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ}

وكقول الشاعر:

صـــــريعُ غـــوانٍ راقــهنَّ ورقـــنه لدن شبّ حتى شاب سود الذَّوائب

٧. (لَـمَّا): وهـي ظـرف زمـان بمعنـى (حيـن)، فـي نحـو قولـه تعالـى: {مَثَلُهُـمْ كَمَثَـلِ ٱلَّـذِى ٱسْـتَوْقَدَ نَـارًا فَلَمَّآ أَضَـآءَتْ مَا حَوْلَـهُۥ ذَهَـبَ ٱللَّـهُ بِنُورِهِـمْ وَتَرَكَهُـمْ فِـى ظُلُمَٰـتٍ لَّا يُبْصِـرُونَ}

٨. (مُنذُ): وهي مثل (مُذ) ظرفُ زمان، يرد للدلالة على أحد أمرين:

أ. أول المدة: فتدلُّ على ابتداء مدة ما قبلها، وترد بهذا المعنى في موضعين:

الأول: إذا وليها جملة، كقول ابن هانئ:

فما صفا الجوُّ فيها منذُ غِبتَ ولا لهُ انفراجٌ إلى حيٍّ من العربِ

أي: (أولُ مدةِ ذلك يومُ غِبتَ).

والثاني: إذا وليها اسم زمان غير متعدد، كقولك: (ما لقيته منذُ يومُ الخميسِ) أي: (أولُ مدة ذلك يومُ الخميس).

ب. استغراق المدة: فتدل على مدة ما قبلها كاملة، كقولك (ما لقيته منذُ يومان)، أي: (مدة ذلك يومان).

٩. (مُذ): وهي ظرفُ زمان، يرد للدلالة على أحد أمرين:

أ. أول المدة: فتدلُّ على ابتداء مدة ما قبلها، وترد بهذا المعنى في موضعين:

الأول: إذا وليها جملة، كقول ابن هانئ:

الله يَعلمُ أني، مُذ سمعتُ بما عراكَ، لم أغتمض؛ وَجدًا، ولم أنمِ

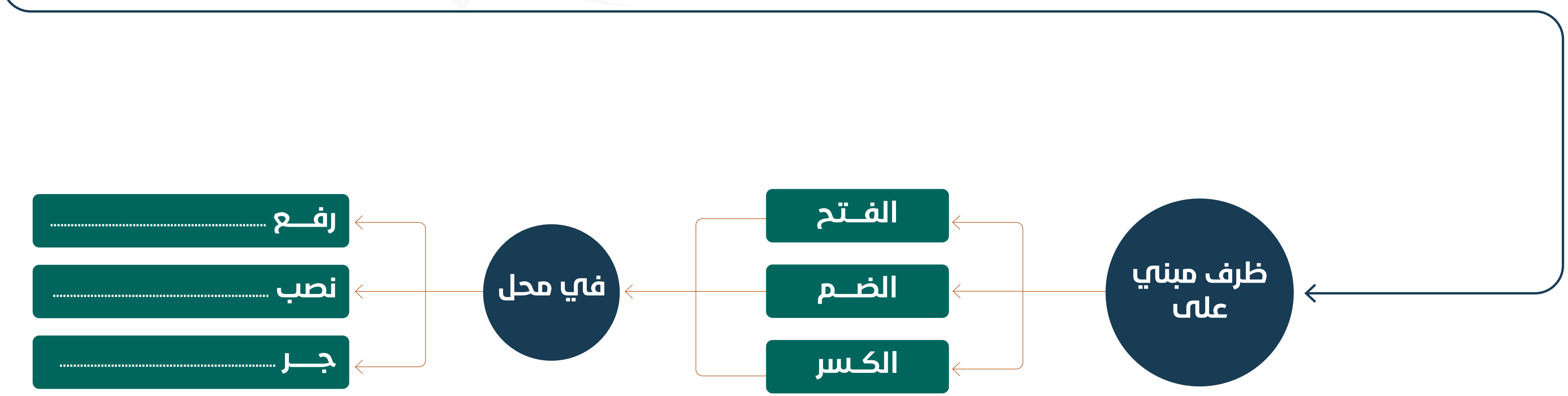
أي: (الله يعلم أني لم أغتمض ولم أنم؛ وجدًا: أولُ مدةِ ذلك يومُ سمعت بما عراك).

والثاني: إذا وليها اسم زمان غير متعدد، كقولك: (ما لقيته مذ يومُ الخميسِ) أي: (أولُ مدة ذلك يومُ الخميس).

ب. استغراق المدة: فتدل على مدة ما قبلها كاملة، كقولك (ما لقيته مذ يومان)، أي: (مدة ذلك يومان).

طريقة إعراب الظروف المبنية بناء لازمًا:

لا يقال في إعرابها (مرفوع) ولا(منصوب) ولا (مجرور) بل يقال:



سبب بناء الظروف الملازمة للبناء:

بُني ما بني من الظروف لأنه يشبه الحروف، وأوجه الشبه بينهما، هي:

١. الشبه المعنوي:

الأصل في المعاني أن يُدَلَّ عليها بالحروف، مثل: (الاستفهام، التوكيد، النفي، النداء، التنبيه، النهي، الابتداء، الانتهاء، التبعيض، التعليل ...) ودلالة الظروف على الزمان والمكان مخلوطة بمعنى (الظرفية)، فجُعلت أسماء لما فيها من الدلالة على الزمان والمكان، وبُنيت لما فيها من الدلالة على معنى (الظرفية)، تشبيهًا بحرف الظرفية الخالص «في».

٢. الشبه الافتقاري:

وهو تشابه الظروف المبنية وحروف المعاني في افتقارها افتقارًا أصيلا إلى ما بعدها في بيان معناها، فإذا قلت: (جلست حيثُ) وسكت، لم يتضح المعنى حتى تأتي بجملة الصلة فتقول مثلا: (جلست حيث انتهى المجلس)، وهذا هو حال حروف المعاني، فإذا قلت: (قدمت مِن) (وصلت إلى) (جاء محمد ثم) وسكت، لم يتضح المعنى حتى تأتي بمطلوب الحرف، وسبب ذلك هو أن هذه الظروف مبهمة المعنى لا يتضح المراد بها إلا بما بعدها.

٣. الشبه الوضعي:

وهو تشابه الأسماء المبنية وحروف المعاني في الحالة الأولى التي وضعت عليها في أصل اللغة، من حيث:

عدد الحروف:

الأصل في حروف المعاني أن توضع على حرف واحد أو حرفين، كحروف الجر (الباء، اللام، كاف التشبيه، من، عن، في) وحروف العطف (الواو، الفاء، أو) وحروف النفي (لا، لم، لن) وغيرها، وبعض الظروف الملازمة للبناء موضوع على حرفين، فبنيت لهذا الشبه، وعمَّ هذا الحكم الظروف المبنية الموضوعة على أكثر من حرفين طردًا للباب، كما عمَّ الحروف التي على أكثر من حرفين مثل: (إلى، على، إنَّ، ليت، لعل، لكنَّ، كأنَّ، لولا) وغيرها.

- الجمود:

الحروف جامدة لا تتصرف، فهي لم تُشتق من غيرها، ولا يشتق منها شيء، والظروف الملازمة للبناء كذلك.

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

الأسماء المبنية

(٨) أسماء الأفعال

أسماءٌ يُعبَّرُ بها عن الطلب

اسم الفعل: هو كل اسم ناب عن الفعل معنى وعملًا، وليس فضلة في الكلام، ولا متأثرًا بعاملٍ، نحو (صهٍ) لفظه لفظ الاسم، ومعناه معنى الفعل (اسكت)، فكأنَّ العرب اخترعت (صه) ليكون اسمًا لـ(اسكت)، نائبًا عنه في أمر المفرد والمثنى والجمع في حالي التذكير والتأنيث، فإذا قلت (صه) ناب عن (اسكت) أو (اسكتي) أو (اسكتا) أو (اسكتوا) أو (اسكتن)، حسب السياق الذي يرد فيه.

أسماءٌ يُعبَّرُ بها عن التأثر

القسم الأول: أسماء الأفعال التي يعبَّر بها عن الطلب

(١) أسماء مرتجلة للتعبير عن طلب:

الاستجابة	آمين
السكوت	صه
الكف	مه، إيهًا، بس، حسب، قطْ
الإسراء	حيهل، هيت، هيَّا
الإقبال	هلمَّ
الاستزادة	إيه، هيه

(٢) أسماء مشتقة على (فَعالِ) من ألفاظ أفعال طلب معينة، أشهرها:

البروك	بَراكِ
الترك	تَراكِ
الحذر	حَذارِ
الحضور	حَضارِ
الخروج	خَراجِ
الإدراك	دَراكِ
الرصد	رَصادِ
الاستماع	سَماعِ
التفرق	شَتاتِ
الضرب	ضَرابِ
التعلق	عَلاقِ
المنع	مَناعِ
النزول	نَزالِ
الانتظار	نَظارِ
التيسير	يَسارِ

(٣) أسماء منقولة من أبواب أخرى للتعبير عن معاني أفعال طلبٍ في سياقات مخصوصة

حرف جر + ضمير		ظرف + ضمير		مصدر	
التنحي	إليك	الأخذ	دونك، عندك	الإمهال	رويد
الإتيان	عليَّ	الثبات	مكانك	التمهل	رويدك
اللزوم	عليكَ	التقدم	أمامك، قدَّامك	الترك	بله
		الرجوع	وراءك، خلفك		

تفصيل: القسم الأول (أسماءٌ يُعبَّر بها عن معاني الطلب)

أ. أسماء ارتجلتها العرب للتعبير عن معاني طلبٍ مخصوصة، هذا بيانها:

١. للتعبير عن طلب الاستجابة: (آمينَ) و(أمينَ).

٢. للتعبير عن طلب السكوت: (صَهْ، وصَهِ، وصَهٍ).

٣. للتعبير عن طلب الكف: (مَهْ ومَهٍ) و(إيهًا) و(بَس) و(حَسبُكَ، حَسبُكِ، حَسبُكُما، حَسبُكُم، حَسبُكُنَّ).

٤. للتعبير عن الحثِّ وطلب الاستعجال والإسراع:

- (حَيَّهَلْ) و(حَيَّهلَ) و(حَيَّهلا) و(حَيَّهلًا)، ويقال: (حَيَّهَلَكَ، حَيَّهَلَكِ، حَيَّهَلَكُما، حَيَّهَلَكُم، حَيَّهَلَكُنَّ).
- ويقال: (هَيتَ، هَيتِ، هَيتُ، هِيتَ، هِيتُ).
- ويقال: (هَيَّا).

٥. للتعبير عن طلب الإقبال: يقول أهل الحجاز (هَلُمَّ).

٦. للتعبير عن الاستزادة من الحديث: (إيهْ، إيهِ، إيهٍ، هِيهْ، هِيهِ، هِيهٍ).

٧. للتعبير عن طلب الأخذ:

- يقال: (هاكَ يا رجل، وهاكُما يا رجلان، وهاكُم يا رجالُ، وهاكِ يا امرأة، وهاكُما يا امرأتانِ، وهاكنَّ يا نساء).
- ويقال: (هاءَ يا رجل، وهاؤُما يا رجلان، وهاؤُم يا رجالُ، وهاءِ يا امـرأة، وهاءِيا يا امـرأتان، وهاؤُنَّ يا نسوة).
- ويقال: (هَأْ يا رجل، وهاءا يا رجلان، وهاؤوا يا رجالُ، وهائي يا امــرأة، وهــاءا يا امرأتان، وهـأْنَ يا نسوة).
- ويقال: (هاءِ يا رجل، هائيا يا رجلان، وهاؤُوا يا رجال، وهائي يا امــرأة، وهائيا يا امرأتان، هـائينَ يا نساء).

ب. أسماءٌ اشتقتها العرب على وزن (فَعالِ) من ألفاظ أفعال طلب معينة لتأدية معناها، أشهرها:

(بَراكِ أي: ابرك، تَراكِ أي: اترك، حَذارِ أي: احذر، حَضارِ أي: احضُر، خَراجِ أي: اخرُج، دَراكِ أي: أدرك، رَصادِ أي: ارصُد، سَماعِ أي: اسمع، شَتاتِ أي: تفرقوا، ضَرابِ أي: اضرب، علاقِ أي: تَعلَّق، مَناعِ أي: امنع، نزالِ أي: انزل، نظارِ أي: انتظر، يَسارِ أي: أنظرني إلى ميسرة).

ج. حروف جرٍّ نقلت مع الضمائر التي دخلت عليها، وجعلت أسماءً للتعبير عن معاني أفعال طلبٍ في سياقات مخصوصة، هي:

١. (إليكَ): في نحو (إليكَ عني) أي: تنحَّ عني، ويتفرع عنه (إليكِ، إليكُما، إليكُم، إليكُنَّ).
٢. (عليَّ): في نحو (عليَّ بِهِ) أي: ائتني به، وفي نحو: (عليَّ هذا الأمرَ) أي: أولني هذا الأمر، ويتفرع عنه (علينا) في السياقين.
٣. (عليك): في نحو (عليكَ بِهِ) أي: الزمه، ويتفرع عنه (عليكِ، عليكُما، عليكُم، عليكُنَّ).

د. ظروف مكان نقلت من الظرفية مع الضمائر التي أضيفت إليها، وجعلت أسماءً للتعبير بها عن معاني طلب في سياقات مخصوصة، هي:

١. (دونَكَ) و(عِندَكَ)، أي: (خذ) تقول: (دونك الكتابَ) أي: خذه، ويتفرع عنها (دونكِ، دونَكُما، دونَكِ، دونَكُنَّ) ويتفرع مثلها عن (عِندَكَ).
٢. (مكانَكَ)، أي: (اثبَت)، ويتفرع عنها (مكانَكِ، مكانَكُما، مكانَكُم، مكانَكُنَّ).
٣. (أمامَكَ، قُدَّامَكَ)، أي: (تقدَّم)، ويتفرع عنه (أمامَكِ، أمامَكُما، أمامَكُم، أمامَكُنَّ) ويتفرع مثلها عن (قُدَّامَكَ).
٤. (وراءَكَ، خَلفَكَ)، أي: (ارجع)، ويتفرع عنه (وراءَكِ، وراءَكُما، وراءَكُم، وراءَكُنَّ) ويتفرع مثلها عن (خَلفَكَ).

هـ. مصادر نقلت من المصدرية وجعلت أسماءً للتعبير بها عن معاني أفعال طلبٍ في سياقات مخصوصة، هي:

١. (رويدَ): تقول (رويدَ زيدًا) أي: أمهل زيدًا.
٢. (رويدَك)، أي: تمهَّل، ويتفرع عنها: (رويدكِ، رويدَكُما، رويدَكُم، رويدَكُنَّ).
٣. (بَلْهَ)، أي: اترك، تقول (بَلهَ زيدًا) أي: اتركه.

القسم الثاني: أسماء الأفعال التي يعبَّر بها عن التأثر

(١)		(٢)	
أسماء مرتجلة للتعبير عن:		أسماء مشتقة على (فعلان) للتعبير عن معنى التعجب المخصوص بمقام معين	
التعجب	وي، ويك، واهًا، بخ	التعجب من شـــــــدة السرعة	سرعان
التضجر	أف	التعجب من شدَّة اقتراب الحدوث	وشكان
التوجع	آهِ، أَوْهِ، أَوَّهْ، أَوَّهِ، أَوَّتاهُ، آوِيَّاهُ، أَخٌّ	التعجب من شـــدَّة بطء الحدوث	بطآن
التكريه	كخ	التعجب من شـــــدَّة الافتراق	شتان
التبعيد	هيهاتَ، وأيهاتَ، وهيهانَ، وأيهانَ		

تفصيل: القسم الثاني: أسماء الأفعال التي يعبَّر بها عن التأثر

القسم الثاني: أسماءٌ يُعبَّر بها عن معاني التأثُّر، وهي نوعان:

أ. أسماء ارتجلتها العرب للتعبير عن التأثر

١. للتعبير عن معنى التعجب المطلق:

- (وَي) و(وَيكَ، وَيكِ، وَيكُما، وَيكُم، وَيكُنَّ) (واها، واهًا) (بَخْ، بَخٍ).

٢. للتعبير عن معنى التضجر:

- (أُفْ، أُفِّ، أُفَّ، أُفًّا، أُفُّ، أُفٌّ).

٣. للتعبير عن معنى التوجع:

- (آهِ، آهٍ، أَوْهِ، أَوَّهْ، أَوَّهِ، أَوَّتاهُ، آوِيَّاهُ، أَخٍّ).

٤. للتعبير عن معنى التكرُّه والتكريه:

- (كَخْ، كِخْ، كَخِّ، كِخِّ، كَخٍّ، كِخٍّ)، ومن ذلك حديث أبي هريرة، رضي الله عنه، قال: أخذَ الحسن بن عليٍّ، رضي الله عنهما، تمرةً من تمر الصدقة فجعلها في فيه، فقال النبي، صلى الله عليه وسلم: «كِخٍّ كِخٍّ» ليطرحها، ثم قال: «أما شعرتَ أنَّا لا نأكل الصدقة».

٥. للتعبير عن معنى التبعيد:

(هيهاتَ، وأيهاتَ، وهيهانَ، وأيهانَ)، ويجوز في الأربع: ضمُّ للآخر، وكسرُه غير منوَّنٍ، ويجوز التنوين أيضًا، وكلها بمعنى (بَعُدَ).

ب: أسماء اشتقتها العرب على وزن (فعلان) للتعبير عن معنى التعجب المخصوص بمقام معين:

١- للتعجب من شدَّة سرعة الحدوث:

(سُرعانَ، سَرعانَ، سِرعانَ) نحو (سرعانَ ما كان ذلك!) أي: ما أسرعه!

٢- للتعجب من شدَّة اقتراب الحدوث:

(وُشكانَ، وَشكانَ، وِشكانَ) نحو: (وشكانَ ما يكون ذلك!) أي: ما أشدَّ قربه!

٣- للتعجب من شدَّة بطء الحدوث:

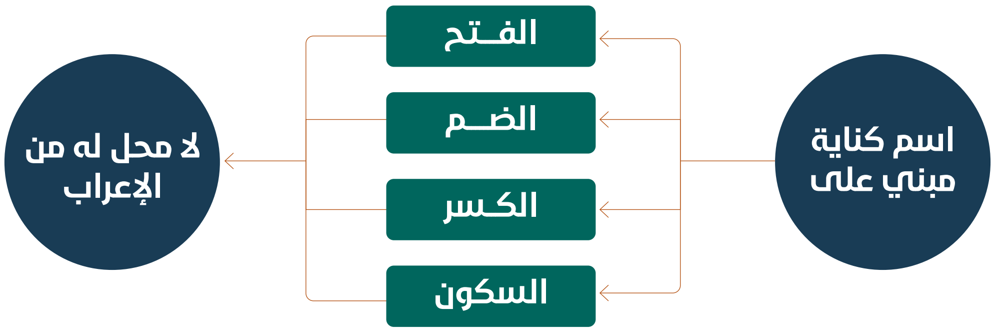
(بُطآنَ، وبَطآنَ) نحو (بطآن ما يكون ذلك) أي: ما أبطأهُ!

٤- للتعجب من شدَّة الافتراق:

(شَتَّانَ، وشَتَّانِ)، يقال: (شتَّان ما زيدٌ وعَمرٌ!) أي: تباعدَا، ويجوز (شتَّان ما بينَ زيدٍ وعَمرٍ!)

طريقة إعراب أسماء الأفعال:

لا يقال في إعرابها (مرفوع) ولا(منصوب) ولا (مجرور) بل يقال:



سبب بناء أسماء الأفعال:

بُنيت أسماء الأفعال لأنها تشبه الحروف، وأوجه الشبه بينهما، هي:

١. الشبه الاستعمالي:

الأصل في حروف المعاني العاملة أنها تؤثر في غيرها ولا تتأثر هي بشيء، فلا يكون لها محل من الإعراب، فحروف الجر مثلا، تجر ما بعدها، ولكن ليس لها هي محل من الإعراب، وأسماء الأفعال كذلك تعمل عمل أفعالها فيما بعدها، ولا تتأثر هي بغيرها، فلا يعمل فيها شيء، فليس لها محل من الإعراب.

٢. الشبه الوضعي:

وهو تشابه الأسماء المبنية وحروف المعاني في الحالة الأولى التي وضعت عليها في أصل اللغة، من حيث:

عدد الحروف:

الأصل في حروف المعاني أن توضع على حرف واحد أو حرفين، كحروف الجر (الباء، اللام، كاف التشبيه، من، عن، في) وحروف العطف (الواو، الفاء، أو) وحروف النفي (لا، لم، لن) وغيرها، وبعض أسماء الأفعال موضوع على حرفين، فبنيت لهذا الشبه، وعمَّ هذا الحكم أسماء الكناية الموضوعة على أكثر من حرفين طردًا للباب، كما عمَّ الحروف التي على أكثر من حرفين مثل: (إلى، على، إنَّ، ليت، لعل، لكنَّ، كأنَّ، لولا) وغيرها.

- الجمود:

الحروف جامدة لا تتصرف، فهي لم تُشتق من غيرها، ولا يشتق منها شيء، وأسماء الأفعال المرتجلة كذلك، ثم حمل المشتق والمنقول منها على المرتجل.

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

الأسماء المبنية

(٩) أسماء الأصوات

أسماءٌ للمحاكاة: هي أسماء يحاكي بها العربي ما يسمعه من أصوات الأشياء

أسماءٌ للتصويت: هـي أسـماء يصـوِّت بهـا العربـي للبهائـم لحثِّهـا أو زجرها

(١)		(٢)			
أسماء يحاكي بها العربي أصوات الأشياء		أسماء يصوِّت بها العربي للبهائم لحثِّها أو زجرها			
	أسماء للحث		أسماء للزجر		
صوت الضرب	طاقِ	حث البعير على الشرب	جَوتَ، جَأْ، جِئْ، جُؤْ، شَأْ	زجر الخيل	هَالٍ، هَلًا
صوت وقع الحجر أو الحافر	طقْ	حث الحمار على الشرب	جَأ، جِئْ، سَأْ	زجر الإبل	هَيد، هاد، عَاجِ، حَل، حَوب، هِيجِ، عَاوِ، عِيهِ، هَابِ، عاي
صوت وقع السيف	قبْ	حث البعير على العلف	هِئْ		
صوت الغراب	غاق	حث البعير على الإناخة	نِخْ، هِخْ، إخ	زجر البغال	عَدَسْ
				زجر البقر	وَحْ، هس
				زجر الغنم	إس، هس، سَعْ
				زجر الكلاب	هَجْ، هَجا، قُوسْ

تفصيل

أسماء الأصوات قسمان: محاكاة وتصويت، وهذا بيان كلٍّ منهما على حدة:

القسم الأول: أسماء يحاكي بها العربي أصوات الأشياء:

وهي أسماء يحاكي بها الإنسان ما يسمعه من الأصوات، ومن ذلك: (طاقِ) لحكاية صوت الضرب، و(طَقْ) لحكاية صوت وقع الحجر أو الحافر، و(قَبْ) لحكاية صوت وقع السيف، و(غاقِ، غاقٍ، وغاقٍ) لحكاية صوت الغراب.

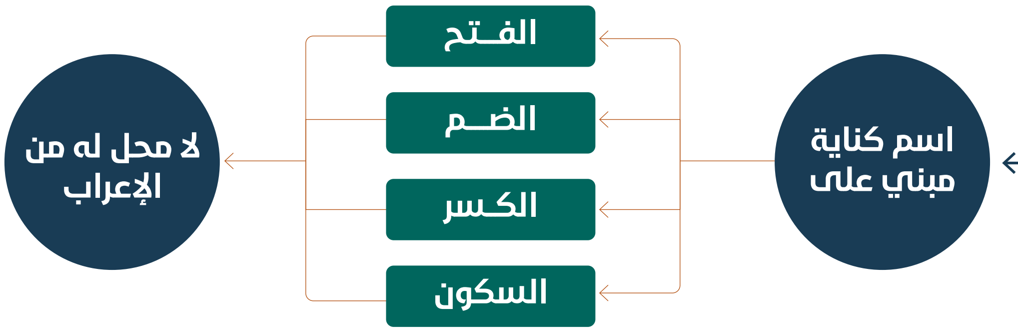
القسم الثاني: أسماء يصوِّت بها العربي للبهائم لحثِّها أو زجرها:

فمن أسماء الأصوات التي اخترعها العربي لحث البهائم: (جَوت، جَأْ، جِئْ، جُؤْ، شَأْ) لحث الإبل على الشرب، و(جَأ، جِئْ، سَأْ) لحث الحمار على الشرب، و(هِئْ) لحث الإبل على العلف، و(نِخْ، هِخْ، إخ) لحث البعير على الإناخة.

ومن أسماء الأصوات التي اخترعها العربي لزجر البهائم: (هَالٍ، هَلًا) للخيل، (هَيدَ، هَيدِ، هادِ، عَاجِ، حَلْ، حَلٍ، حَوبُ، حَوبَ، حَوبِ، حَوبٍ، هِيجِ، عَاهِ، عِيهِ، هَابِ، عاي) للإبل، و(عَدَسْ) للبغال، و(وَحْ، هَشْ، هِشْ) للبقر، و(إسْ، إسَّ، هَسْ، هِسْ، سَعْ) للغنم، و(هَجْ، هَجا، قُوسْ) للكلب

طريقة إعراب أسماء الأصوات:

لا يقال في إعرابها (مرفوع) ولا(منصوب) ولا (مجرور) بل يقال:



سبب بناء أسماء الأصوات:

بُنيت أسماء الأصوات لأنها تشبه الحروف، وأوجه الشبه بينهما، هي:

١. الشبه الاستعمالي:

الأصل في حروف المعاني المهملة (غير العاملة) أنها لا تؤثر في غيرها ولا تتأثر هي بشيء، فلا يكون لها محل من الإعراب، فحروف العطف، مثلا، لا تعمل فيما بعدها، وليس لها هي محل من الإعراب، وأسماء الأصوات كذلك لا تعمل فيما بعدها، ولا تتأثر بغيرها، فلا يعمل فيها شيء، فليس لها محل من الإعراب.

٢. الشبه الوضعي:

وهو تشابه الأسماء المبنية وحروف المعاني في الحالة الأولى التي وضعت عليها في أصل اللغة، من حيث:

عدد الحروف:

الأصل في حروف المعاني أن توضع على حرف واحد أو حرفين، كحروف الجر (الباء، اللام، كاف التشبيه، من، عن، في) وحروف العطف (الواو، الفاء، أو) وحروف النفي (لا، لم، لن) وغيرها، وبعض أسماء الأصوات موضوع على حرفين، فبنيت لهذا الشبه، وعمَّ هذا الحكم أسماء الأصوات الموضوعة على أكثر من حرفين طردًا للباب، كما عمَّ الحروف التي على أكثر من حرفين مثل: (إلى، على، إنَّ، ليت، لعل، لكنَّ، كأنَّ، لولا) وغيرها.

- الجمود:

الحروف جامدة لا تتصرف، فهي لم تُشتق من غيرها، ولا يشتق منها شيء، وأسماء الأصوات المرتجلة كذلك.

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

الأسماء المبنية بناء لازمًا

(١)	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)	(٦)	(٧)	(٨)	(٩)
الضمائر	أسماء الإشارة	الأسماء الموصولة	أسماء الاستفهام	أسماء الشرط	أسماء الكناية	الظروف الملازمة للبناء	أسماء الأفعال	أسماء الأصوات
	ما عدا	ما عدا	ما عدا	ما عدا				
	المثنى	المثنى + أيٌّ	أيٌّ	أيٌّ				

علة بناء الأسماء المبنية بناء لازمًا

بنيت لأنها تشبه الحروف، في وجه أو أكثر من:

- الشبه الوضعي
  - عدد الحروف
  - الجمود
- الشبه المعنوي
- الشبه الافتقاري
- الشبه الاستعمالي

الأسماء المبنية بناء عارضًا

(١)	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)	(٦)	(٧)	(٨)
الأعلام المركبة المختومة بـ(ويه)	الأعداد المركبة ما عدا (١٢)	الظروف المركـــبة	الأحوال المــركبة	اسم لا النافية للجنس المفرد	المنادى في عدة حالات	الظرف المبهم المضاف إلى مبني أو جملة	الغايات المقطوعة

تفصيل

١. الأعلام المركبة المختومة بـ«ويه»:

مثل: (سيبويهِ، عمرويهِ، نفطويهِ، خالويهِ ...)

٢. الأعداد المركبة من ١١ – ١٩ ما عدا (١٢):

أحدَ عشرَ وإحدى عشرةَ والحاديَ عشرَ والحاديةَ عشرةَ

وثلاثَةَ عشرَ وثلاثَ عشرةَ والثالثَ عشرَ والثالثةَ عشرةَ ... ...

وتقول: ثمانيةَ عشرَ وثمانيَ عشرةَ وثمانيْ عشرةَ وثمانِ عشرةَ وثمانَ عشرةَ والثامنَ عشرَ والثامنةَ عشرةَ ...

٣. الظروف المركبة:

مثل: (بينَ بينَ، صباحَ مساءَ، ليلَ نهارَ ... ...)

٤. الأحوال المركبة:

مثل: (هو جاري بيتَ بيتَ، وتفرقوا شذرَ مذرَ، وشغرَ بغرَ، وحيثَ بيثَ، وحيصَ بيصَ، وأيادي سبا)

٥. اسم لا النافية للجنس إذا كان مفردا:

نحو: (لا إلهَ إلا الله، لا طالبين في الفصل، لا طلابَ في الفصلِ، لا طالباتِ في الفصل)

٦. المنادى:

- المفرد العلم: مثل: (يا محمدُ، يا فاطمة، يا محمدان، يا محمدون ... ...)

- النكرة المقصودة: مثل: (يا رجلُ ويا امرأةُ ويا رجلان ويا امرأتان ويا رجال ويا نسوةُ ... ...)

- المبهم، وهو: «أيُّ» و«أيةُ» واسم الإشارة، في نحو: (يا أيها الناس، يا أيتها النفس، يا هذا الرجل، يا هذان الرجلان ... ...)

- المنادى المضاف إلى ما حذفت منه ياء المتكلم في نحو: (يا ابنَ أمَّ، ويا ابن عمَّ، ويا ابنة أمَّ ويا ابنةَ عمَّ ... ...)

٧. الظرف المبهم المضاف إلى مبني أو إلى جملة:

مثل: (يوم، حين، ساعة، مدة، دون، بين ... ...)

كقراءتي نافع في قوله تعالى: «وهم من فزعِ يومَئذٍ آمنون» وقوله سبحانه: «هذا يومَ ينفعُ الصادقين صدقهم».

٨. الظروف المقطوعة عن الإضافة لفظًا لا معنى:

تسمى (الغايات المقطوعة):

وأشهرها: قبل، بعد، عل، أول، قدام، أمام، خلف، وراء، فوق، تحت، عوضُ

نحو: (ما فعلته قبلُ، وسأفعله بعدُ ... ...)

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

تطبيق على: تفكيك النص إلى جمل | تحديد نوع الجملة (صغرى أم كبرى) | تفكيك الجملة إلى كلمات | استخراج الأسماء | تحديد الأسماء المبنية

النص
﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَن فِي السَّمَاوَاتِ وَمَن فِي الْأَرْضِ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدَّوَابُّ وَكَثِيرٌ مِّنَ النَّاسِ وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ ۗ وَمَن يُهِنِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِن مُّكْرِمٍ إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ ۩ (١٨) هَٰذَانِ خَصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ فَالَّذِينَ كَفَرُوا قُطِّعَتْ لَهُمْ ثِيَابٌ مِّن نَّارٍ يُصَبُّ مِن فَوْقِ رُءُوسِهِمُ الْحَمِيمُ (١٩)﴾

الجملة	نوعها	التعليل
﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَن فِي السَّمَاوَاتِ وَمَن فِي الْأَرْضِ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدَّوَابُّ وَكَثِيرٌ مِّنَ النَّاسِ﴾	كبرى	فيها عدة جمل تمثل عناصر في جملة أكبر: (أنَّ الله ...) (يسجد له ...) (في السموات) (في الأرض)
﴿وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ﴾	كبرى	جملة (حق عليه العذاب) جملة تمثل عنصرًا من جملة أكبر
﴿وَمَن يُهِنِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِن مُّكْرِمٍ إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ﴾	كبرى	فيها عدة جمل تمثل عناصر في جملة أكبر: (يهنِ الله) (ما له من مكرم) (إن الله ...) (يفعل ما يشاء)
﴿هَٰذَانِ خَصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ﴾	كبرى	جملة (اختصموا في ربهم) تمثل عنصرًا من جملة أكبر
﴿فَالَّذِينَ كَفَرُوا قُطِّعَتْ لَهُمْ ثِيَابٌ مِّن نَّارٍ يُصَبُّ مِن فَوْقِ رُءُوسِهِمُ الْحَمِيمُ﴾	كبرى	فيها عدة جمل تمثل عناصر في جملة أكبر: (كفروا) (قطعت ...) (يصبُّ من فوق ...)

القطعة	تفكيكها	نوع الكلمة	التعليل	التغييرات التي لحقتها عند التركيب
﴿أَلَمْ﴾	أ	حرف		
	لم	حرف		
﴿تَرَ﴾	ترى	فعل		حذفت الألف من آخره؛ لأنه مجزوم
﴿أَنَّ﴾	أنَّ	حرف		

{اللَّهَ }	اللهَ	اسم	معرب	
{يَسْجُدُ }	يسجد	فعل		
{لَهُ }	لـ	حرف		
	ـهُ	اسم	مبني على الضم؛ لأنه ضمير متصل	
{مَن }	مَنْ	اسم	مبني على السكون؛ لأنه اسم موصول	
{فِي }	في	حرف		
{السَّمَاوَاتِ }	السماواتِ	اسم	معرب	
{وَمَن }	و	حرف		
	مَن	اسم	مبني على السكون؛ لأنه اسم موصول	
{فِي }	في	حرف		
{الْأَرْضِ }	الأرضِ	اسم	معرب	
{وَالشَّمْسُ }	و	حرف		
	الشمسُ	اسم	معرب	
{وَالْقَمَرُ }	و	حرف		
	القمرُ	اسم	معرب	
{وَالنُّجُومُ }	و	حرف		
	النجومُ	اسم	معرب	
{وَالْجِبَالُ }	و	حرف		
	الجبالُ	اسم	معرب	

{وَالشَّجَرُ}	و	حرف		
	الشجرُ	اسم	معرب	
{وَالدَّوَابُّ }	و	حرف		
	الدوابُ	اسم	معرب	
{ وَكَثِيرٌ}	و	حرف		
	كثيرٌ	اسم	معرب	
{ مِّنَ}	مِن	حرف		
{النَّاسِ }	الناسِ	اسم	معرب	
{وَكَثِيرٌ}	و	حرف		
	كثيرٌ	اسم	معرب	
{حَقَّ }	حقَّ	فعل		
{عَلَيْهِ }	على	حرف		قلبت ألفه ياء عند الاتصال بالضمير
	ـهِ	اسم	مبني على الكسر؛ لأنه ضمير متصل	
{الْعَذَابُ }	العذابُ	اسم	معرب	
{وَمَن }	و	حرف		
	مَن	اسم	مبني على السكون؛ لأنه اسم شرط	
{ يُهِنِ }	يهين	فعل		حذفت الياء قبل آخره لالتقاء الساكنين
{اللَّهُ }	اللهُ	اسم	معرب	
{فَمَا }	فـ	حرف		
	ما	حرف		

{ لَهُ }	لـ	حرف		
	ـهُ	اسم	مبني على الضم؛ لأنه ضمير متصل	
{ مِن }	مِن	حرف		
{ مُّكْرِمٍ }	مكرمٍ	اسم	معرب	
{ إِنَّ }	إنَّ	حرف		
{ اللَّهَ }	الله	اسم	معرب	
{ يَفْعَلُ }	يفعل	فعل		
{ مَا }	ما	اسم	مبني على السكون؛ لأنه اسم موصول	
{ يَشَاءُ }	يشاء	فعل		
{ هَٰذَانِ }	ها	حرف		
	ذانِ	اسم	معرب	
{ خَصْمَانِ }	خصمان	اسم	معرب	
{ اخْتَصَمُوا }	اختصم	فعل		
	وا	اسم	مبني على السكون؛ لأنه ضمير متصل	
{ فِي }	في	حرف		
{ رَبِّهِمْ }	ربِّ	اسم	معرب	
	همْ	اسم	مبني على السكون؛ لأنه ضمير متصل	
{ فَالَّذِينَ }	فـ	حرف		
	الذينَ	اسم	مبني على الفتح؛ لأنه اسم موصول	

{ كَفَرُوا}	كفر	فعل		
	وا	اسم	مبني على السكون؛ لأنه ضمير متصل	
{ قُطِّعَتْ }	قُطِّع	فعل		
	ت	حرف		
{ لَهُمْ }	لـ	حرف		
	همْ	اسم	مبني على السكون؛ لأنه ضمير متصل	
{ ثِيَابٌ }	ثيابٌ	اسم	معرب	
{ مِّن }	مِن	حرف		
{ نَّارٍ }	نارٍ	اسم	معرب	
{ يُصَبُّ }	يُصبُّ	فعل		
{ مِن }	مِن	حرف		
{ فَوْقِ }	فوق	اسم	معرب	
{رُءوسِهِمُ }	رؤوسِ	اسم	معرب	
	هم	اسم	مبني على السكون؛ لأنه ضمير متصل	
{ الْحَمِيمُ }	الحميمُ	اسم	معرب	

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

تطبيق على: تفكيك النص إلى جمل | تحديد نوع الجملة (صغرى أم كبرى) | تفكيك الجملة إلى كلمات | استخراج الأسماء | تحديد الأسماء المبنية

النص
{قُتِلَ الْخَرَّاصُونَ (١٠) الَّذِينَ هُمْ فِي غَمْرَةٍ سَاهُونَ (١١) يَسْأَلُونَ أَيَّانَ يَوْمُ الدِّينِ (١٢) يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ يُفْتَنُونَ (١٣) ذُوقُوا فِتْنَتَكُمْ هَٰذَا الَّذِي كُنتُم بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ (١٤) إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ (١٥) آخِذِينَ مَا آتَاهُمْ رَبُّهُمْ إِنَّهُمْ كَانُوا قَبْلَ ذَٰلِكَ مُحْسِنِينَ (١٦)}

الجملة	نوعها	التعليل
{قُتِلَ الْخَرَّاصُونَ (١٠) الَّذِينَ هُمْ فِي غَمْرَةٍ سَاهُونَ (١١) يَسْأَلُونَ أَيَّانَ يَوْمُ الدِّينِ (١٢)}	كبرى	فيها عدة جمل تمثل عناصر في جملة أكبر: (هم في ...) (يسألون ...) (أيان يوم الدين)
{يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ يُفْتَنُونَ (١٣) ذُوقُوا فِتْنَتَكُمْ هَٰذَا الَّذِي كُنتُم بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ (١٤)}	كبرى	فيها عدة جمل تمثل عناصر في جملة أكبر: (هم على ...) (يفتنون) (ذوقوا ...) (هذا ....) (كنتم به ....) (تستعجلون)
{إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ (١٥) آخِذِينَ مَا آتَاهُمْ رَبُّهُمْ إِنَّهُمْ كَانُوا قَبْلَ ذَٰلِكَ مُحْسِنِينَ (١٦)}	كبرى	فيها عدة جمل تمثل عناصر في جملة أكبر: (آتاهم ...) (إنهم ....) (كانوا ....)

القطعة	تفكيكها	نوع الكلمة	التعليل	التغييرات التي لحقتها عند التركيب
{ قُتِلَ }	قُتل	فعل		
{ الْخَرَّاصُونَ }	الخراصون	اسم	معرب	
{ الَّذِينَ }	الذينَ	اسم	مبني على الفتح؛ لأنه اسم موصول	
{ هُمْ }	هم	اسم		
{ فِي }	في	حرف		
{ غَمْرَةٍ }	غمرةٍ	اسم	معرب	
{ سَاهُونَ }	ساهون	اسم	معرب	

{ يَسْأَلُونَ }	يسأل	فعل		
	و	اسم	مبني على السكون؛ لأنه ضمير متصل	
	ن	حرف		
{يَسْأَلُونَ}	أيانَ	اسم	مبني على الفتح؛ لأنه اسم استفهام	
{ أَيَّانَ }	يومُ	اسم	معرب	
{ يَوْمُ }	الدينِ	اسم	معرب	
{ الدِّينِ }	يومَ	اسم	معرب، ويجوز أن يكون مبنيًّا بناء عارضًا	
{ هُمْ }	هم	اسم	مبني على السكون؛ لأنه ضمير منفصل	
{ عَلَى }	على	حرف		
{النَّارِ}	النارِ	اسم	معرب	
{ يُفْتَنُونَ }	يُفتَن	فعل		
	ـو	اسم	مبني على السكون؛ لأنه ضمير متصل	
	نَ	حرف		
{ ذُوقُوا }	ذوق (ذق)	فعل		
	وا	اسم	مبني على السكون؛ لأنه ضمير متصل	
{ فِتْنَتَكُمْ }	فتنةَ	اسم	معرب	كتبت التاء المربوطة مبسوطة لاتصالها بالضمير
	كمْ	اسم	مبني على السكون؛ لأنه ضمير متصل	
{هَٰذَا}	ها	حرف		
	ذا	اسم	مبني على السكون؛ لأنه اسم إشارة	
{ الَّذِي }	الذي	اسم	مبني على السكون؛ لأنه اسم موصول	
{ كُنتُم }	كان	فعل		حذفت الألف من وسطها لالتقاء الساكنين
	تمْ	اسم	مبني على السكون؛ لأنه ضمير متصل	
{ بِهِ }	بِـ	حرف		
	ـهِ	اسم	مبني على الكسر؛ لأنه ضمير متصل	

{تَسْتَعْجِلُونَ}	تستعجل	فعل		
	و	اسم	مبني على السكون؛ لأنه ضمير متصل	
	ن	حرف		
{إِنَّ}	إنَّ	حرف		
{الْمُتَّقِينَ}	المتقين	اسم	معرب	
{فِي}	في	حرف		
{جَنَّاتٍ}	جناتٍ	اسم	معرب	
{وَعُيُونٍ}	و	حرف		
	عيونٍ	اسم	معرب	
{آخِذِينَ}	آخذين	اسم	معرب	
{مَا}	ما	اسم	مبني على السكون؛ لأنه اسم موصول	
{آتَاهُمْ}	آتى	فعل		
	همْ	اسم	مبني على السكون؛ لأنه ضمير متصل	
{رَبُّهُمْ}	ربُّ	اسم	معرب	
	هم	اسم	مبني على السكون؛ لأنه ضمير متصل	
{إِنَّهُمْ}	إنَّ	حرف		
	هم	اسم	مبني على السكون؛ لأنه ضمير متصل	
{كَانُوا}	كان	فعل		
	وا	اسم	مبني على السكون؛ لأنه ضمير متصل	
{قَبْلَ}	قبلَ	اسم	معرب	
{ذَٰلِكَ}	ذا	اسم	مبني على السكون؛ لأنه اسم إشارة	
	ل	حرف		
	كَ	حرف		
{مُحْسِنِينَ}	محسنين	اسم	معرب	

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

الأسماء المعربة بعلامات فرعية في الحالات الثلاث

١- الأسماء الستة

[أبو / أخو / حمو / هنو / ذو / فو]

المفردة المكبرة المضافة إلى:

- اسم ظاهر
  مثل: أبو محمد، أبو الرجل، أبو فاطمة، أبو البنت، أبو القبيلة، أبو البيت
- ضمير غير ياء المتكلم
  مثل: أبونا، أبوكَ، أبوكِ، أبوكُما، أبوكُم، أبوكُنَّ، أبوهُ، أبوهُما، أبوهُم، أبوهُنَّ

- ترفع بالواو نيابة عن الضمة
- تنصب بالألف نيابة عن الفتحة
- تجر بالياء نيابة عن الكسرة

تفصيل

الأسماء الستة: ستة أسماء بعينها، مفردة مكبَّرة، هي:

[أبو، أخو، حمو وهو قريب الزوج وقريب الزوجة، هنو: وهو اسم مهذب يكنَّى به عن الفَرْج، فو: وهو الفم، ذو بمعنى: صاحب]

- المضافة إلى اسم ظاهر، نحو (أبو محمد، أخو فاطمة، حمو الزوج، فو زيدٍ، هنو فلان، ذو حظٍّ).
- أو المضافة إلى ضميرٍ غير ياء المتكلم، نحو (أبونا، أبوكَ، أبوكِ، أبوكُما، أبوكُم، أبوكُنَّ، أبوهُ، أبوهُما، أبوهُم، أبوهُنَّ).

وكلُّ ما خرج عن ذلك فليس من الأسماء الستة، فليس من الأسماء الستة:

- نحو (أُبيٌّ، أبوان، آباء، أبٌ، الأبُ، أبي أنا / أُخَيٌّ، أخوان، إخوة، أخٌ، الأخ، أخي أنا، فمٌ، الفم، فيَّ أنا ... ... وهكذا)

والأسماء الستة تشترك في أحكامها:

- فحالتها الأصلية هي أن تكون بالواو، كما رأيت.
- فإن استحقت النصب انقلبت الواو إلى ألف، فقيل:
  - (يا أبا محمد، ورأيت أخاك، وإنَّ حماك يحبُّك، احفظ هَناك، ونظِّف فاك بالسواك، وارحمني يا ذا الجلال والإكرام).
- وإن استحقت الجر انقلبت الواو إلى ياء، فقيل:
  - (عن أبي هريرة .... وارفق بأخيكَ، ولا تغضب من حميكَ، وحافظ على هَنيك، واعتنِ بفيكَ، واسأل الغفران من ذي المغفرة).
- تأمل هذه الآيات:
  - قال الله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴾ وقال سبحانه: ﴿ وَآتِ ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ ﴾ وقال جلَّ وعلا: ﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴾

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

الأسماء المعربة بعلامات فرعية في الحالات الثلاث

٢- المثنى

هو كلُّ اسم دلَّ على اثنين أو اثنتين، وأغنى عن متعاطفين من لفظه، كقولك (عندي قلمان)، فكلمة (قلمان) دلت على اثنين، وأغنتك عن أن تقول (عندي قلمٌ وقلمٌ)

- يرفع بالألف نيابة عن الضمة
- ينصب بالياء نيابة عن الفتحة
- يجر بالياء نيابة عن الكسرة

تفصيل

المثنى:

هو كلُّ اسم دلَّ على اثنين أو اثنتين، وأغنى عن متعاطفين من لفظه

كقولك (عندي قلمان)، فكلمة (قلمان) دلت على اثنين، وأغنتك عن أن تقول (عندي قلمٌ وقلمٌ).

والحالة الأصلية لجميع الأسماء المثناة هي: أن يكون في آخرها ألف ونون

- فإن استحقت النصب أو الجر انقلبت الألف ياء، فتقول (اشتريتُ قلمين) و(كتبت بقلمين).
- ثم إذا أضيف المثنى إلى غيره حذفت نونه؛ لأجل الإضافة، فتقول: (عندي قلما خطٍّ) و(اشتريت قلمي خطٍّ) و(كتبت بقلمي خطٍّ).

تأمل هذه الآيات:

- قال الله تعالى: ﴿وَمَا يَسْتَوِي الْبَحْرَانِ هَٰذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ سَائِغٌ شَرَابُهُ وَهَٰذَا مِلْحٌ أُجَاجٌ﴾
- وقال سبحانه: ﴿وَهُوَ الَّذِي مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ﴾
- وقال عزَّ وجلَّ: ﴿وَجَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِزًا﴾

وتأمَّل هذه أيضًا:

- قال الله تعالى: ﴿فَقُولَا إِنَّا رَسُولَا رَبِّكَ﴾
- وقال سبحانه: ﴿يَا بَنِي آدَمَ لَا يَفْتِنَنَّكُمُ الشَّيْطَانُ كَمَا أَخْرَجَ أَبَوَيْكُم مِّنَ الْجَنَّةِ﴾
- وقال عزَّ وجلَّ: ﴿يَا صَاحِبَيِ السِّجْنِ أَأَرْبَابٌ مُّتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمِ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ﴾

تنبيهان مهمان:

التنبيه الأول:

من المثنى الحقيقي:

• مثنى اسم الإشارة، الذي ذكرناه سابقًا، وهو (ذانِ) للمثنى المذكر، و(تان) للمثنى المؤنث، وجميع ما يتفرع عنهما من صور، يقال: (ذان، وتان) بالألف، فإن استحقا النصب أو الجر قيل: (ذَينِ، وتينِ).

• مثنى الاسم الموصول، الذي ذكرناه سابقًا، وهو (اللذان) للمثنى المذكر، و(اللتان) للمثنى المؤنث، يقال: (اللذان، واللتان) بالألف، فإن استحقا النصب أو الجر قيل: (اللَّذَينِ، واللَّتَينِ).

التنبيه الثاني:

يُلحق بالمثنى أربعة ألفاظ تأخذ حكمه، فتكون بالألف في الحالة الأصلية، وبالياء إن استحقت النصب أو الجر

وهذه الألفاظ الأربعة هي:

١. (اثنان) مطلقًا، يقال: (اثنان) و(اثنا عشر) في حالة الرفع، ويقال (اثنين) و(اثني عشر) في حالتي النصب والجر.

٢. (اثنتان) مطلقًا، يقال: (اثنتان) و(اثنتا عشرة) في حالة الرفع، ويقال: (اثنتين) و(اثنتي عشرة) في حالتي النصب والجر.

٣. (كِلا) المضافة إلى ضمير التثنية في (كلانا) و(كلاكُما) و(كلاهُما) تكون هكذا في حالة الرفع، أما في حالتي النصب والجر فيقال: (كلَينا) و(كلَيكُما) و(كلَيهُما) بالياء.

أما إذا لم تضف إلى الضمير فليست من ملحقات المثنى ولا تأخذ حكمه؛ لأنك حين تقول: (كلا الطالبين حاضرٌ) فالألف في (كلا) لا تقلب إلى ياء في حالتي النصب والجر، فلا يجوز أن تقول: (مررت بكلي الطالبين) بل تقول: (مررت بكلا الطالبين).

٤. (كِلتا) المضافة إلى ضمير التثنية في (كلتانا) و(كلتاكُما) و(كلتاهُما) تكون هكذا في حالة الرفع، أما في حالتي النصب والجر فيقال: (كلتَينا) و(كلتَيكُما) و(كلتَيهُما) بالياء.

أما إذا لم تضف إلى الضمير فليست من ملحقات المثنى ولا تأخذ حكمه؛ لأنك حين تقول: (كلتا الطالبتين حاضرةٌ) فالألف في (كلتا) لا تقلب إلى ياء في حالتي النصب والجر، فلا يجوز أن تقول: (مررت بكلتي الطالبتين) بل تقول: (مررت بكلتا الطالبتين).

وإنما جعلت هذه الكلمات الأربع من ملحقات المثنى؛ لأنه ليس لها مفرداتٌ من ألفاظها

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

الأسماء المعربة بعلامات فرعية في الحالات الثلاث

٣- جمع المذكر السالم

هو ما دلَّ على أكثر من اثنين بزيادة واو ونون في آخره، وسلم مفرده من التغيير نحو (مُسلمُون)، ألا ترى أنك لو حذفت الواو والنون من آخره لبقي المفرد سالمًا من كلِّ تغييرٍ، فهذا حدُّ جمع المذكر السالم.

- يرفع بالواو نيابة عن الضمة
- ينصب بالياء نيابة عن الفتحة
- يجر بالياء نيابة عن الكسرة

تفصيل

جمع المذكر السالم:

هو ما دلَّ على أكثر من اثنين بزيادة واو ونون في آخره، وسلم مفرده من التغيير

نحو (مُسلمُون)، ألا ترى أنك لو حذفت الواو والنون من آخره لبقي المفرد سالمًا من كلِّ تغييرٍ، فهذا حدُّ جمع المذكر السالم.

والحالة الأصلية للأسماء المجموعة جمع مذكر سالمًا: هي أن يكون في آخرها واو ونون

- فإن استحقت النصب أو الجر انقلبت الواو ياء، فتقول (اللهم انصر المسلمين) و(أنا من المسلمين).
- ثم إذا أضيف جمع المذكر السالم إلى غيره حذفت نونه؛ لأجل الإضافة، فتقول: (مسلمو العالم إخوةٌ) و(اللهم انصر مسلمي العالم) و(أنا من مسلمي العالم).

تأمل هذه الآيات:

- قال الله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾
- وقال سبحانه: ﴿وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا﴾
- وقال عزَّ وجلّ: ﴿وَاللَّهُ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ﴾

وتأمَّل هذه أيضًا:

- قال الله تعالى: ﴿إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾
- وقال سبحانه: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمِي أَنفُسِهِمْ قَالُوا فِيمَ كُنتُمْ قَالُوا كُنَّا مُسْتَضْعَفِينَ فِي الْأَرْضِ﴾
- وقال عزَّ وجلّ: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَوْفُوا بِالْعُقُودِ أُحِلَّتْ لَكُم بَهِيمَةُ الْأَنْعَامِ إِلَّا مَا يُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ غَيْرَ مُحِلِّي الصَّيْدِ وَأَنتُمْ حُرُمٌ﴾

تنبيهان مهمان:

ألحق النحاة بجمع المذكر السالم كلَّ كلمةٍ أخذت حكمه ولم ينطبق عليها حدُّه بجميع تفصيلاته، فكانت الملحقات به أربعة أنواع، هي:

١- جموعٌ لا مفرد لها من لفظها، وهي:

- (أولو): بمعنى (أصحاب): ومنه قوله تعالى: ﴿ وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ ﴾، وقوله سبحانه: ﴿ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَذِكْرَىٰ لِأُولِي الْأَلْبَابِ ﴾.
- ألفاظ العقود، وهي: عشرون، ثلاثون، أربعون ... تسعون: ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَحَمْلُهُ وَفِصَالُهُ ثَلَاثُونَ شَهْرًا ﴾، وقوله سبحانه: ﴿وَوَاعَدْنَا مُوسَىٰ ثَلَاثِينَ لَيْلَةً﴾.

٢- جموعٌ لم يسلم فيها المفرد من التغيير، وهي:

- (بنون) جمع (ابن): ومنه قوله تعالى: ﴿ الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴾ ، وقوله سبحانه: ﴿ وَجَعَلَ لَكُم مِّنْ أَزْوَاجِكُم بَنِينَ وَحَفَدَةً ﴾
- (سِنون) جمع (سنة): ومنه قوله تعالى: ﴿ فَلَبِثَ فِي السِّجْنِ بِضْعَ سِنِينَ ﴾
- (عِضون) جمع (عَضَه) وهي الكذب والبهتان والإفك: ومنه قوله تعالى: ﴿ وَقُلْ إِنِّي أَنَا النَّذِيرُ الْمُبِينُ (٨٩) كَمَا أَنزَلْنَا عَلَى الْمُقْتَسِمِينَ (٩٠) الَّذِينَ جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِضِينَ (٩١) ﴾
- (عِزون) جمع (عِزَة) وهي الفرقة من الناس: ومنه قوله تعالى: ﴿ فَمَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا قِبَلَكَ مُهْطِعِينَ (٣٦) عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ عِزِينَ (٣٧) ﴾

٣- جموعٌ مفردها ليس مفردًا حقيقيًّا، وهي:

- (عالَمون) جمع (عالَم): ومنه قوله تعالى: ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾
- (أهلون) جمع (أهل): ومنه قوله تعالى: ﴿ فَكَفَّارَتُهُ إِطْعَامُ عَشَرَةِ مَسَاكِينَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعِمُونَ أَهْلِيكُمْ ﴾

٤- جموعٌ سُمِّي بها المفرد؛ ففقدت حكم الجمعية:

- نحو (الوارثون) قوله تعالى: ﴿ وَنَحْنُ الْوَارِثُونَ ﴾، و(الماهدون) في قوله سبحانه: ﴿ وَالْأَرْضَ فَرَشْنَاهَا فَنِعْمَ الْمَاهِدُونَ ﴾

كلُّ هذه الأسماء، كما ترى، أخذت حكم جمع المذكر السالم، فكانت في حال الرفع بالواو، وفي حالتي النصب والجر بالياء.
وإنما جعلت هذه الكلمات من ملحقات جمع المذكر السالم؛ لأنه لم ينطبق عليها حدُّه بجميع تفصيلاته

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

الأسماء المعربة بعلامات فرعية في حالة واحدة

١- جمع المؤنث السالم أو المجموع بألف وتاء زائدتين

هو ما دلّ على أكثر من اثنتين أو اثنين بزيادة ألف وتاء في آخره
نحو (فاطماتٌ، وطلحاتٌ، وقائماتٌ، وحمّاماتٌ، وصحراواتٌ، وكُبرياتٌ)

- يرفع بالضمة — أصلية
- ينصب بالكسرة نيابة عن الفتحة — فرعية
- يجر بالكسرة — أصلية

تفصيل

جمع المؤنث السالم وبعضهم يسميه (المجموع بألف وتاء مزيدتين):

- هو ما دلَّ على أكثر من اثنتين أو اثنين بزيادة ألف وتاء في آخره
- نحو (فاطماتٌ، وطلحاتٌ، وقائماتٌ، وحمَّاماتٌ، وصحراواتٌ، وكُبرياتٌ).

والحالة الأصلة التي يكون عليها هذا الجمع هي: الضم

- فإن استحق النصب أو الجر كسر آخره، فقيل: (رأيتُ فاطماتٍ) و(مررت بفاطماتٍ)، فتستوي فيه علامتا النصب والجر.

تأمل هذه الآيات:

- قال الله تعالى: ﴿أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا جَاءَكُمُ الْمُؤْمِنَاتُ مُهَاجِرَاتٍ فَامْتَحِنُوهُنَّ﴾
- وقال سبحانه: ﴿إِذَا نَكَحْتُمُ الْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ طَلَّقْتُمُوهُنَّ مِن قَبْلِ أَن تَمَسُّوهُنَّ فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عِدَّةٍ﴾
- وقال عزَّ وجلَّ: ﴿وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الْمُؤْمِنَاتِ....﴾

تنبيهان مهمان:

التنبيه الأول:

- ليس من جمع المؤنث السالم الجمع الذي في آخره تاء أصلية، نحو (أموات) و(أبيات)؛ لأن التاء فيهما أصليةٌ ثابتةٌ في المفرد (بيت) و(ميت) وقد علمت أن جمع المؤنث السالم تزاد فيه الألف والتاء على المفرد، فتقول في جمع (قائمة): (قائمات)، وتحذف تاء التأنيث من المفرد؛ اكتفاء بالتاء التي تزاد مع الألف لأجل الجمع.

التنبيه الثاني:

ألحق النحاة بجمع المؤنث السالم كلمةً واحدةً، هي (أولات) بمعنى (صاحبات)؛ لأنه ليس لها مفردٌ من لفظها، فهي ترفع بالضمة وتنصب وتجر بالكسرة.

- تأمل هذه الشواهد:
  - قال الله تعالى: ﴿وَأُولَاتُ الْأَحْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَن يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ﴾
  - وقال سبحانه: ﴿وَإِنْ كُنَّ أُولاتِ حَمْلٍ فَأَنْفِقُوا عَلَيْهِنَّ﴾

- وقال النابغة الذبياني:

سهلُ الخليقةِ، مشَّاءٌ بأقدُحِهِ ... إلى أولاتِ الذُّرا، حمَّالُ أثقالِ

وإنما جعلت هذه الكلمة من ملحقات جمع المؤنث السالم؛ لأنه لا مفرد لها من لفظها

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

الأسماء المعربة بعلامات فرعية في حالة واحدة

٣- الممنوع من الصرف

هو الاسم المعرب الذي يمنع من شيئين: التنوين والكسر؛ لعلةٍ فيه

- يرفع بالضمة — أصلية
- ينصب بالفتحة — أصلية
- يجرُّ بالفتحة نيابة عن الكسرة — فرعية

الممنوع من الصرف

لعلة واحدة

- ما كان على صيغة منتهى الجموع
  مثل: دراهم ودنانير
- ما كان مختومًا بألف التأنيث المقصورة
  مثل: دنيا وبشرى
- ما كان مختومًا بألف التأنيث الممدودة
  مثل: صحراء وحوراء

لعلتين

إحداهما العلمية
العلمية + ...

- + زيادة الألف والنون، مثل: عثمان
- + الأعجمية، مثل: إبراهيم، باريس
- + التأنيث، مثل: فاطمة، زينب، حمزة
- + التركيب المزجي، مثل: حضرموت
- + وزن الفعل، مثل: أحمد، يزيد
- + العدل، مثل: عُمَر، زُحَل، هُبَل

إحداهما الوصفية
الوصفية + ...

- + زيادة الألف والنون، مثل: عطشان
- + وزن (أفعل)، مثل: أسود، أعرج
- + العدل، مثل: أُخَر، مثنى، ثُلاث

تفصيل

المنوع من الصرف: هو الاسم المعرب الذي يمنع من شيئين: التنوين والكسر؛ لعلةٍ فيه.

وهو ثلاثة أقسام:

القسم الأول: الاسم الممنوع من الصرف لعلةٍ واحدةٍ:

وهو ثلاثة أشياء، هي:

١- ما كان على صيغة منتهى الجموع، وهي كلُّ جمع تكسيرٍ في وسطه ألف، وبعد الألف حرفان، أو ثلاثة أحرف أوسطها ساكن

- نحو (دراهم) و(دنانيْر).

وقس على ذلك:

- نحو: أساور، بيادر، تجارب، ثعالب، جوارب، خواتم ...
- ونحو: أساليب، بساتين، تقارير، ثعابين، جماهير، خفافيش ...

٢- ما كان مختومًا بألف التأنيث المقصورة:

- نحو: (دنيا، بشرى، ليلى، رضوى ...).

٣- ما كان مختومًا بألف التأنيث الممدودة:

- نحو: (سيناء، صحراء، صفراء، حوراء، حولاء ...).

تنبيه مهم:

تنبَّه إلى أن ألف التأنيث الممدودة تزاد على كلمةٍ فيها ثلاثة أحرف أصول، لاحظ أن قبل ألف التأنيث الممدودة في (صفراء) مثلًا: ثلاثة أحرف أصول هي: (ص ف ر)، ولذلك لم تكن (سماءٌ، بناءٌ، أسماءٌ) ونحوها ممنوعة من الصرف؛ لأنها ليست مختومة بألف التأنيث، والهمزة فيها أصلية.

القسم الثاني: الاسم الممنوع من الصرف لعلتين إحداهما العلمية:

وهو ستة أنواع، هذا بيانها:

١- . الممنوع من الصرف للعلمية وزيادة الألف والنون:

- نحو (عمران، سلمان، عثمان، سليمان، لبنان، نجران، ...).

٢. الممنوع من الصرف للعلمية والأعجمية:

- نحو (إبراهيم، إسماعيل، جورج، جوزيف، بلوتو، فرنسا، باريس، ...).

٣. الممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث:

- نحو (فاطمة، زينب، حمزة، مكة، عموريَّة ...).

٤. الممنوع من الصرف للعلمية والتركيب المزجي، أي:

تركيب الاسم العلم من كلمتين وجعلهما كلمةً واحدةً:

- نحو (حضرموت، بعلبك، معديكرب ...).

٥. الممنوع من الصرف للعلمية ووزن الفعل، أي:

أن يبنى الاسم العلم على وزن من الأوزان الخاصة بالأفعال:

- نحو (أحمد، شمَّر، يزيد، يموت، يحيى، يعيش، يحمد، يسعد، يسلم، ينبع، يثرب، تعزُّ) حين تكون أعلامًا.

٦. الممنوع من الصرف للعلمية والعدل، أي:

ترك العلم الأصلي والعدول إلى لفظٍ بديلٍ عنه لغرضٍ ما، وأشهر الأعلام المعدولة

ما كان على وزن (فُعَل): نحو (عُمَر، زُحَل، هُبَل، زُفَر ...) فأصلها (عامر، زاحل، هابل، زافر ...). (سحرَ) إذا أريد به سحر يوم بعينه.

القسم الثالث: الاسم الممنوع من الصرف لعلتين إحداهما الوصفية:

وهو ثلاثة أنواع، هذا بيانها:

١. الممنوع من الصرف للوصفية وزيادة الألف والنون:

- نحو (عطشان، سهران، شبعان، جوعان، هيمان، ولهان ....).

٢. الممنوع من الصرف للوصفية ووزن (أفعل):

- نحو (أحسن، أكبر، أحمر، أحور، أعرج ...).

٣. الممنوع من الصرف للوصفية والعدل:

- وأشهر الأوصاف المعدول عنها هي (أُخَر) و(مثنى) و(ثُلاث) و(رُباع).

جميع هذه الأسماء الممنوعة من الصرف:

تُرفع بالضـمة، ولكنّـــها لا تُنـوَّن:

تقول: (جاء أحمدُ)، ولا يجوز أن تقول: (جاء أحمدٌ كما تقول: (جاء محمدٌ)؛ لأنَّ (محمدٌ) مصروفٌ، و(أحمدُ) ممنوع من التنوين.

وتُنصب بالفتحة، ولكنّها لا تُنوَّن

تقول: (رأيتُ أحمدَ)، ولا يجوز أن تقول: (رأيت أحمدًا) كما تقول: (رأيت محمدًا)؛ لأنَّ (محمدًا) مصروفٌ، و(أحمدَ) ممنوع من الصرف.

وتُجرُّ بالفتحة، فلا تُكسَر ولا تُنوَّن:

تقول: (مررتُ بأحمدَ)، ولا يجوز أن تقول: (مررت بأحمدٍ) كما تقول: (مررتُ بمحمدٍ)؛ لأن (محمدٍ) مصروف، و(أحمدَ) ممنوع من الصرف.

تأمَّل هذه الآيات:

- قال الله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَٰذَا بَلَدًا آمِنًا﴾
- وقال سبحانه: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا إِبْرَاهِيمَ رُشْدَهُ مِن قَبْلُ﴾
- وقال عزَّ اسمه: ﴿وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ﴾

ثلاثة تنبيهات مهمة:

التنبيه الأول:

الاسم العلم الممنوع من الصرف حين يكون ثلاثيًّا ساكن الوسط يجوز صرفه ويجوز منعه من الصرف؛ ولذلك وردت (مِصر) في القرآن الكريم مصروفةً وممنوعةً

- تأمل قول الله تعالى: ﴿ اهْبِطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُم مَّا سَأَلْتُمْ ﴾
- وقوله جلّ وعلا: ﴿ قَالَ ادْخُلُوا مِصْرَ إِن شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ ﴾

التنبيه الثاني:

إذا اقترن الاسم الممنوع من الصرف بـ(أل) جُرَّ بالكسرة

- كما في قوله تعالى: ﴿ وَلَا تُبَاشِرُوهُنَّ وَأَنتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ ﴾

التنبيه الثالث:

إذا أضيف الاسم الممنوع من الصرف إلى غيره جُرَّ بالكسرة:

- كما في قوله سبحانه: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴾

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

تطبيق على: تفكيك النص إلى جمل | تحديد نوع الجملة (صغرى أم كبرى) | تفكيك الجملة إلى كلمات | استخراج الأسماء | تحديد الأسماء المعربة بعلامات أصلية أو فرعية

النص
وَالتِّينِ وَالزَّيْتُونِ (١) وَطُورِ سِينِينَ (٢) وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ (٣) لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ (٤) ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ (٥) إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ (٦) فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالدِّينِ (٧) أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ (٨)

الجملة	نوعها	التعليل
وَالتِّينِ وَالزَّيْتُونِ (١) وَطُورِ سِينِينَ (٢) وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ (٣) لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ (٤) ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ (٥) إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ (٦)	كبرى	فيها عدة جمل كل جملة تمثل عنصرًا داخل الجملة الكبرى، وهي: (والتين ...) (لقد خلقنا ...) (رددناه ...) (آمنوا ...) (عملوا ...) (لهم أجر ...)
فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالدِّينِ (٧)	كبرى	فيها جملة تمثل عنصرًا داخلها وهي (يكذبك ...)
أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ (٨)	صغرى	جميع عناصرها مفردات غير جمل

القطعة	تفكيكها	نوع الكلمة	التعليل	التغييرات التي لحقتها عند التركيب
وَالتِّينِ	و	حرف		
	التينِ	اسم	معرب، علامته الكسرة، أصلية، مجرور	
وَالزَّيْتُونِ	و	حرف		
	الزيتونِ	اسم	معرب، علامته الكسرة، أصلية، مجرور	
وَطُورِ	و	حرف		
	طورِ	اسم	معرب، علامته الكسرة، أصلية، مجرور	
سِينِينَ	سينينَ	اسم	معرب، علامته الفتحة، فرعية، ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة، مجرور	

	و	حرف		
وَهَذَا	ها	حرف		حذف ألف (ها) لكثرة الاستعمال
	ذا	اسم	مبني، اسم إشارة غير مثنى	
الْبَلَدِ	البلدِ	اسم	معرب، علامته الكسرة، أصلية، مجرور	
الْأَمِينِ	الأمينِ	اسم	معرب، علامته الكسرة، أصلية، مجرور	
لَقَدْ	لـ	حرف		
	قد	حرف		
خَلَقْنَا	خلقْ	فعل		تسكين آخر الفعل الماضي تخفيفًا
	نا	اسم	مبني، ضمير متصل	
الْإِنْسَانَ	الإنسانَ	اسم	معرب، علامته الفتحة، أصلية، منصوب	
فِي	في	حرف		
أَحْسَنِ	أحسنِ	اسم	معرب، علامته الكسرة، أصلية، مجرور	ممنوع من الصرف للوصفية ووزن أفعل، وجر بالكسرة لأنه وقع مضافًا
تَقْوِيمٍ	تقويمٍ	اسم	معرب، علامته الكسرة، أصلية، مجرور	
ثُمَّ	ثم	حرف		
رَدَدْنَاهُ	ردد (ردَّ)	فعل		
	نا	اسم	مبني، ضمير متصل	
	ه	اسم	مبني، ضمير متصل	
أَسْفَلَ	أسفلَ	اسم	معرب، علامته الفتحة، أصلية، منصوب	ممنوع من الصرف للوصفية ووزن أفعل، وهو منصوب بالفتحة، أصلية
سَافِلِينَ	سافلينَ	اسم	معرب، علامته الياء، فرعية، جمع مذكر سالم، مجرور	
إِلَّا	إلا	حرف		
الَّذِينَ	الذين	اسم	مبني، اسم موصول غير مثنى	
آمَنُوا	آمنَ	فعل		ضُمَّ آخر الفعل الماضي للمناسبة
	وا	اسم	مبني، ضمير متصل	

	و	حرف		
وَعَمِلُوا	عملَ	فعل		ضُمَّ آخر الفعل الماضي للمناسبة
	وا	اسم	مبني، ضمير متصل	
الصَّالِحَاتِ	الصالحاتِ	اسم	معرب، علامته الكسرة، فرعية، جمع مؤنث سالم، منصوب	
فَلَهُمْ	فـ	حرف		
	لـ	حرف		
	هم	اسم	مبني، ضمير متصل	
أَجْرٌ	أجرٌ	اسم	معرب، علامته الضمة، أصلية، مرفوع	
غَيْرُ	غيرُ	اسم	معرب، علامته الضمة، أصلية، مرفوع	
مَمْنُونٍ	ممنونٍ	اسم	معرب، علامته الكسرة، أصلية، مجرور	
فَمَا	فـ	حرف		
	ما	حرف		
يُكَذِّبُكَ	يكذب	فعل		
	ك	اسم	مبني، ضمير متصل	
بَعْدُ	بعدُ	اسم	مبني بناءً عارضًا لقطعه عن الإضافة لفظًا	
بِالدِّينِ	بـ	حرف		
	الدينِ	اسم	معرب، علامته الكسرة، أصلية، مجرور	
أَلَيْسَ الْحَاكِمِينَ	أ	حرف		
	ليس	فعل		
اللَّهُ	اللهُ	اسم	معرب، علامته الضمة، أصلية، مرفوع	
بِأَحْكَمِ	بـ	حرف		
	أحكمِ	اسم	معرب، علامته الكسرة، أصلية، مجرور	ممنوع من الصرف للوصفية ووزن أفعل، وجر بالكسرة لأنه وقع مضافًا
الْحَاكِمِينَ	الحاكمينَ	اسم	معرب، علامته الياء، فرعية، جمع مذكر سالم، مجرور	

درب نفسك على معرفة الأسماء؛ لتستخرجها من أي نص

الأسماء المعربة بعلامات أصلية مقدرة

- الاسم المقصور
  - المانع من ظهور الحركة: التعذر
- الاسم المنقوص رفعًا وجرًّا
  - المانع من ظهور الحركة: الثقل
- الاسم المضاف إلى ياء المتكلم
  - المانع من ظهور الحركة: اشتغال المحل بحركة المناسبة
- الاسم المحكي
  - المانع من ظهور الحركة: اشتغال المحل بحركة الحكاية

الاسم المقصور:

هو كل اسم آخره ألف لازمة، مثل: (الفتى، المصطفى، المرتقى، المرمى ....)

تقدَّر فيه الحركات الثلاث (الضمة والكسرة والفتحة) لأن الألف يتعذر تحريكها، ولذلك يقول النحاة (منع من ظهورها التعذر)

تأمل ما يأتي:

- قال تعالى: ﴿ قُلْ إِنَّ هُدَى اللَّهِ هُوَ الْهُدَىٰ ﴾
  - هـــدى: اسم «إنَّ» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف، منع من ظهورها التعذر
  - الهدى: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف، منع من ظهورها التعذر.
- قال تعالى: ﴿ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَىٰ وَالْفُرْقَانِ ﴾
  - الهدى: اسم مجرور بـ»مِن» وعلامة جره الكسرة المقدرة على الألف، منع من ظهورها التعذر.

تنبيه مهم:

الاسم المقصور حين يكون غير مضاف وغير متصل بـ(ال) ينوَّن في الوصل، وهذا التنوين بدل من الألف، وليس له أي دلالة إعرابية.

- قال تعالى: ﴿ ذَٰلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ ﴾ ﴿ وَأَنزَلَ التَّوْرَاةَ وَالْإِنجِيلَ (٤) مِن قَبْلُ هُدًى لِّلنَّاسِ ﴾ ﴿ أُولَٰئِكَ عَلَىٰ هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ ﴾
  - (هدى) الأولى مرفوعة، والثانية منصوبة، والثالثة مجرورة، والتنوين في المواضع الثلاثة تنوين فتح بدلا من الألف في الوصل، وليس له أي دلالة إعرابية، والحركات الثلاث مقدرة على الألف المحذوفة وصلا الثابتة وقفًا.

الاسم المنقوص:

هو كل اسم آخره ياء لازمة، مكسور ما قبلها، مثل: (القاضي، المحامي، الجواري، السواعي ....)

تقدَّر فيه (الضمة والكسرة) لأن اجتماعهما مع الياء ثقيل، ولذلك يقول النحاة (منع من ظهورها الثقل)، أما الفتحة فتظهر لأنه لا ثقل في ظهورها على الياء.

تأمل ما يأتي:

- قال تعالى: ﴿ وَإِنَّ اللَّهَ لَهَادِ الَّذِينَ آمَنُوا ﴾
  - هادي: خبر «إنَّ» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين، منع من ظهورها الثقل.
- قال تعالى: ﴿ وَمَآ أَنتَ بِهَٰدِ ٱلْعُمْيِ عَن ضَلَٰلَتِهِمْ ﴾
- هادي: اسم مجرور بالباء، وعلامة جره الكسرة المقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين، منع من ظهورها الثقل.
- قال تعالى: ﴿ وَكَفَىٰ بِرَبِّكَ هَادِيًا وَنَصِيرًا ﴾
  - هاديًا: حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة على آخرها.

تنبيه مهم:

الاسم المنقوص حين يكون غير مضاف وغير متصل بـ(ال) تحذف ياؤه في حالتي الرفع والجر ، ويعوَّض عنها بتنوين كسر، يسمى تنوين العوض، وليس له أي دلالة إعرابية.

- قال تعالى: ﴿ مَا عِندَكُمْ يَنفَدُ وَمَا عِندَ اللَّهِ بَاقٍ ﴾ ﴿ وَمِن فَوْقِهِمْ غَوَاشٍ ﴾ ﴿ وَمَن يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ ﴾
- (باقٍ) و(غواشٍ) مرفوعتان بضمة مقدرة على الياء المحذوفة، المعوَّض عنها بالتنوين، منع من ظهورها الثقل، و(هادٍ) مجرور بكسرة مقدرة على الياء المحذوفة، المعوَّض عنها بالتنوين، منع من ظهورها الثقل.

الاسم المضاف إلى ياء المتكلم

الاسم المضاف إلى ياء المتكلم المقصود هنا:

هو كل اسم معرب بعلامات أصلية أضيف إلى الياء التي يعبِّر بها المتكلم عن نفسه، مثل: (ربي، أبي، جوَّالي، كتابي، مُعَلِّمِي...) تقدَّر فيه الحركات الثلاث (الضمة والكسرة والفتحة) لأن خفة النطق تقتضي أن يكون ما قبل ياء المتكلم مكسورًا، فقدمت العرب مصلحة التخفيف على مصلحة ظهور علامة الإعراب، ولذلك يقول النحاة (منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة)، والمحل: هو الحرف الأخير من الاسم المضاف، وحركة المناسبة: هي الكسرة التي جيء بها للمناسبة الصوتية مع الياء، وليس لها أي دلالة إعرابية.

تأمل ما يأتي:

- قال تعالى: ﴿وَكَذَٰلِكَ سَوَّلَتْ لِي نَفْسِي﴾
  - نفسي: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم، منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة، وهو مضاف، والياء: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.
- قال تعالى: ﴿وَمَا أُبَرِّئُ نَفْسِي﴾
  - نفسي: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم، منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة، وهو مضاف، والياء: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.
- قال تعالى: ﴿تَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِي﴾
  - نفسي: اسم مجرور بـ «في» وعلامة جره الكسرة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم، منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة، وهو مضاف، والياء: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

الاسم المحكي

الاسم المضاف إلى ياء المتكلم المقصود هنا:

هو كل اسم حُكِي على لفظه الأصلي، مع تغير موقعه الإعرابي، مثل: العلم المركب تركيبًا إسناديًّا كـ «تأبط شرًّا» والأعلام المحكية كـ «سورة الكافرون» و «جبل أبو قبيس» ... ونحوها

تقدَّر فيه الحركات الثلاث (الضمة والكسرة والفتحة) ليبقى لفظه على الصورة التي حكي بها، ولذلك يقول النحاة (منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية

تأمل ما يأتي:

- قال تأبَّط شرًّا: ....
  - تأبَّط شرًّا: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه ضمة مقدرة، منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية.
- عرفت أنَّ تأبَّطَ شرًّا من الشعراء الصعاليك.
  - تأبَّط شرًّا: اسم «أنَّ» منصوب، وعلامة نصبه فتحة مقدرة، منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية.
- قرأت كتابًا عن تأبَّطَ شرًّا.
  - تأبَّط شرًّا: اسم مجرور بـ «عن»، وعلامة جره كسرة مقدرة، منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية.

الوظائف النحوية للأسماء

وظائف الأسماء

المرفوعات

١. المبتدأ
٢. الخبر
٣. اسم «كان» وأخواتها
٤. خبر «إنَّ» وأخواتها
٥. الفاعل
٦. نائب الفاعل

تابع المرفوع مرفوع

- الصفــــة
- الاسم المعطوف
- البــــدل
- التـــــــوكـيد

المنصوبات

مفعول

١. المفعول المطلق
٢. المفعول به
٣. المفعول له «لأجله»
٤. المفعول فيه «الظرف»
٥. المفعول معه

شبه مفعول

١. خبر «كان» وأخواتها
٢. اسم «إنَّ» وأخواتها
٣. الحال
٤. التمييز
٥. المستثنى
٦. المنادى

تابع المنصوب منصوب

- الصفة
- الاسم المعطوف
- البـدل
- التـــــــوكـيد

المجرورات

١. الاسم المجرور بحرف الجر
٢. الاسم المجرور بالإضافة وهو «المضاف إليه»

تابع المجرور مجرور

- الصفة
- الاسم المعطوف
- البـدل
- التـــــــوكـيد

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

الحروف في العربية

- حروف المباني
- حروف المعاني
  - هذا القسم هو المقصود في النحو

حروف المباني

هي حروف الهجاء، من الألف إلى الياء، وسميت (حروف المباني)؛ لأن الألفاظ تبنى منها، فأنت تستطيع أن تبني من (الكاف، والتاء، والباء) ست كلمات، فتقول: (كتب، كبت، تكب، تبك، بكت، بتك) ...

ترتيبها:

- ١. الترتيب الأبجدي، وعددها فيه ٢٨ حرفًا:
  - (أبجد، هوز، حطي، كلمن، سعفص، قرشت، ثخذ، ضظغ)
- ٢. الترتيب الألفبائي، وعددها فيه ٢٨ حرفًا:
  - (أ، ب، ت، ث، ج، ح، خ، د، ذ، ر، ز، س، ش، ص، ض، ط، ظ، ع، غ، ف، ق، ك، ل، م، ن، هـ، و، ي)
- ٣. الترتيب الصوتي، وعددها فيه ٢٩ حرفًا:
  - (ع، ح، هـ، خ، غ، ق، ك، ج، ش، ض، ص، س، ز، ط، د، ت، ظ، ذ، ث، ر، ل، ن، ف، ب، م، و، ا، ي، أ)

وهذا النوع من الحروف لا مدخل له في النحو، ولذلك قيدنا الحروف المذكورة في النحو بـ(حروف المعاني) لتخرج (حروف المباني).

حروف المعاني:

هي كلُّ كلمة لا معنى لها في نفسها قبل أن تركب في جملةٍ مفيدةٍ، فإذا اقترنت بغيرها داخل التركيب ظهر معناها فقولك (أ) لا معنى له، ولكنك حين تقول (أحضر محمدٌ؟) دلَّت الهمزة (أ) على معنى الاستفهام ... وهكذا

علاماتها التي تعرف بها:

- أنه لا يجري عليها تعريف الفعل ولا تعريف الاسم:
  - الفعل: كلُّ كلمةٍ دلَّت على (حدثٍ) مقترنٍ بـ(زمانٍ محصَّلٍ من بنيته).
  - الاسم: هو كلُّ كلمةٍ دلَّت على معنى بنفسها، غير مقترنٍ بزمانٍ محصَّلٍ من بنيتها.

فحرف المعنى لا يدل على حدث مقترن بزمن محصل من بنيته، ولا يدل على معنى بنفسه.

- أنها لا تقبل علامات الأفعال ولا علامات الأسماء:
  - علامة الفعل المضارع: قبول (لم) (لن) قبله، وعلامة الفعل الماضي: قبول (ـت) بعده، وعلامة فعل الطلب: قبول (ـي يا هند) مع دلالته على الطلب ....
  - من علامات الاسم: التنوين، الجر، دخول (أل)، النداء، قبول الفاعلية، قبول المفعولية، الإخبار عنه، عود الضمير إليه ...

عددها وأهميتها:

- حروف المعاني في العربية سبعون حرفًا، هي من الكلام بمنزلة العصب والمفاصل من جسم الإنسان، ولها أثرٌ بالغُ الأهمية في دلالات التراكيب، وتعدد معانيها؛ ولذلك وجب على طالب علم النحو أن يدرسها درسًا متأنيًا، وأن يتدبر معانيها وأنواعها، وأن يلاحظ دقائق الفروق بينها.

حروف المعاني:

الهمزة	أمَّا	الباء	خلا	الكاف	لعلَّ	مِن
أجل	إمَّا	بجل	رُبَّ	كأنَّ	لم	مُنذُ
إذ	إنَّ	بل	السين	كأنْ	لمَّا	النون
إذا	أنَّ	بلى	سوف	كلَّا	لن	نعم
إذن	إنْ	التاء	عدا	كي	لو	هاء السكت
ألا	أَنْ	ثُمَّ	على	اللام	لولا	(ها) التنبيه
إلا	أو	جلل	عن	لا	لوما	هل
إلى	إيْ	جير	الفاء	لات	ليت	الواو
أم	أيْ	حاشا	في	لكنَّ	ما	وا
أمَا	أيا	حتى	قد	لكنْ	مُذ	الياء

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

١- الهمزة [أ]

- عملها
  - هامل = مهمل = لا عمل له
- معانيها
  - النداء
  - الاستفهام
  - التسوية

معاني حرف الهمزة

الأول: النداء:

- حرف نداء، ينادى به القريب، كقول المتنبي:
  - أمُعفِّرَ الليثِ الهزَبرِ بسَوطِهِ: لمَن ادَّخرتَ الصَّارمَ المصقولا؟
- وقد تمدُّ فيقال في: (أمحمد): آمحمد، افعل كذا وكذا

الثاني: الاستفهام:

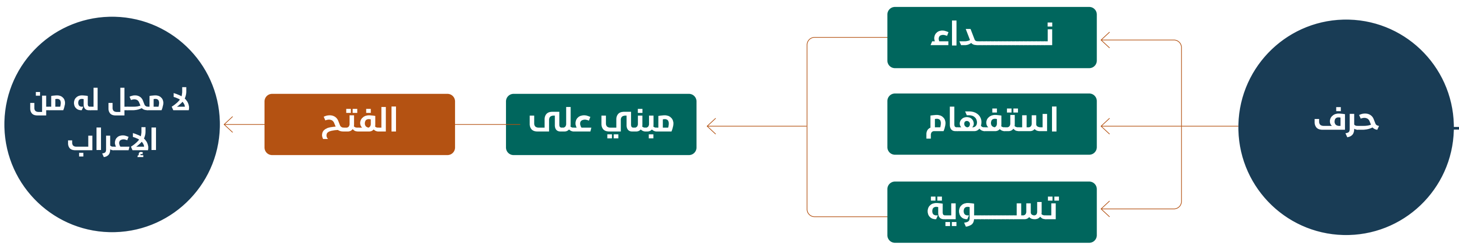
- حرف استفهام، يطلب به أحد أمرين:
  - التصديق بـ(نَعم) أو (لا)، كقولك (أغربت الشمس؟)، ومن شواهد ذلك قوله تعالى: { ءَأَنتَ فَعَلْتَ هَٰذَا بِآلِهَتِنَا يَا إِبْرَاهِيمُ؟}
  - التعيين، كقولك (أمحمدٌ عندك أم عليٌّ؟)، ومن شواهد ذلك قوله تعالى: {ءَأَنتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمِ السَّمَاءُ ؟}

الثالث: التسوية:

- أصلها همزة استفهام، ثم خرجت عنه لإفادة التسوية، وتعرف بأمرين، هما:
  - - أنها تفيد التسوية بين أمرين لا يُستغنى بأحدهما عن الآخر.
  - - أنها تكون قبل الجملة الأولى، وتقابلها (أم) قبل الجملة الثانية.
- ومن شواهد ذلك
  - قوله تعالى: {إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ} أي: سواء عليهم إنذارك وعدمه.
  - وقوله تعالى: {سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ لَن يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ} أي: سواء عليهم استغفارك وعدمه.
  - وليس شرطًا أن تكون مسبوقة بـ(سواء)، فقد ترد دونها، كما في قول متمم بن نويرة:

ولستُ أبالي بعد فقدي مالكًا   أموتي ناءٍ أم هو الآن واقعُ

طريقة إعرابه



عمله

حرف الهمزة بمعانيه الثلاثة هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

دربْ نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٢- أَجَلْ

- عملها
  - هامل = مهمل = لا عمل له
- معانيها
  - حرف جواب لـ
    - تصديق المُخبر
    - إعلام المستخبر
    - وعد الطالب

معاني حرف (أَجَل)

(أَجَل): حرف جواب مثل «نَعَم» لـ:

- تصديق المُخـــبر:
  - نحو: أن يقول أحدهم مُخبرًا: «وصَل الضيوفُ» فتقول: أَجل. أو يقول: لم يصل الضيوف حتى الآن. فتقول: أَجَلْ.
  - فهي حرف جواب لتصديق هذا المُخبر فيما قال إثباتًا ونفيًا.
- إعلام المُستخبر:
  - نحو: أن يقول أحدهم مستفهمًا: «أوصَل الضيوفُ؟» فتقول: أَجل.
  - فهي حرف جواب لإعلام المستفهم بأن الضيوف قد وصلوا.
- وعد الطالـــــــب:
  - نحو: أن يقول أحدهم طالبًا: «رحِّب بالضيوف» فتقول: أَجل، أو يقول: «لا تنسَ الترحيبَ بالضيوف» فتقول: أَجَلْ
  - فهي حرف جواب لوعد الطالب بإنجاز طلبه، أمرًا ونهيًا.

تأمل ما يأتي:

- يقول ابن الـرومي: وأنت لكلِّ مكرُمةٍ عِمادٌ ... أَجَلْ؛ ولكلَّ ذي كرمٍ عميدُ

(أَجَل) في هذا البيت حرف جواب لتصديق الخبر وتأكيده.

- يقول حافظ إبراهيم: أجَـلْ هـذهِ أعلامُـهُ ومَواكبُه ... هَنيئًا لَهُـم فَليَسحَبِ الذَّيلَ ساحِبُه

(أَجَـل) فـي هـذا البيـت حـرف جـواب، يحتمـل أن يكـون لتصديـق الخبـر وتأكيـده، أو إعـلام المسـتفهم، وكأن قائـلا قـال: هـل هـذه أعلامـه ومواكبـه، فقـال الشـاعر: أَجَـلْ.

طريقة إعرابه

حرف ← جـــــواب مبني على السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله

الحرف (أَجَلْ) حرف **هامل** لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (**مهمل**) أو (**غير عامل**)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٣- [إِذْ] الفجائية

عملها

هامل = مهمل = لا عمل له

معانيها

المفاجأة

معاني الحرف (إذ)

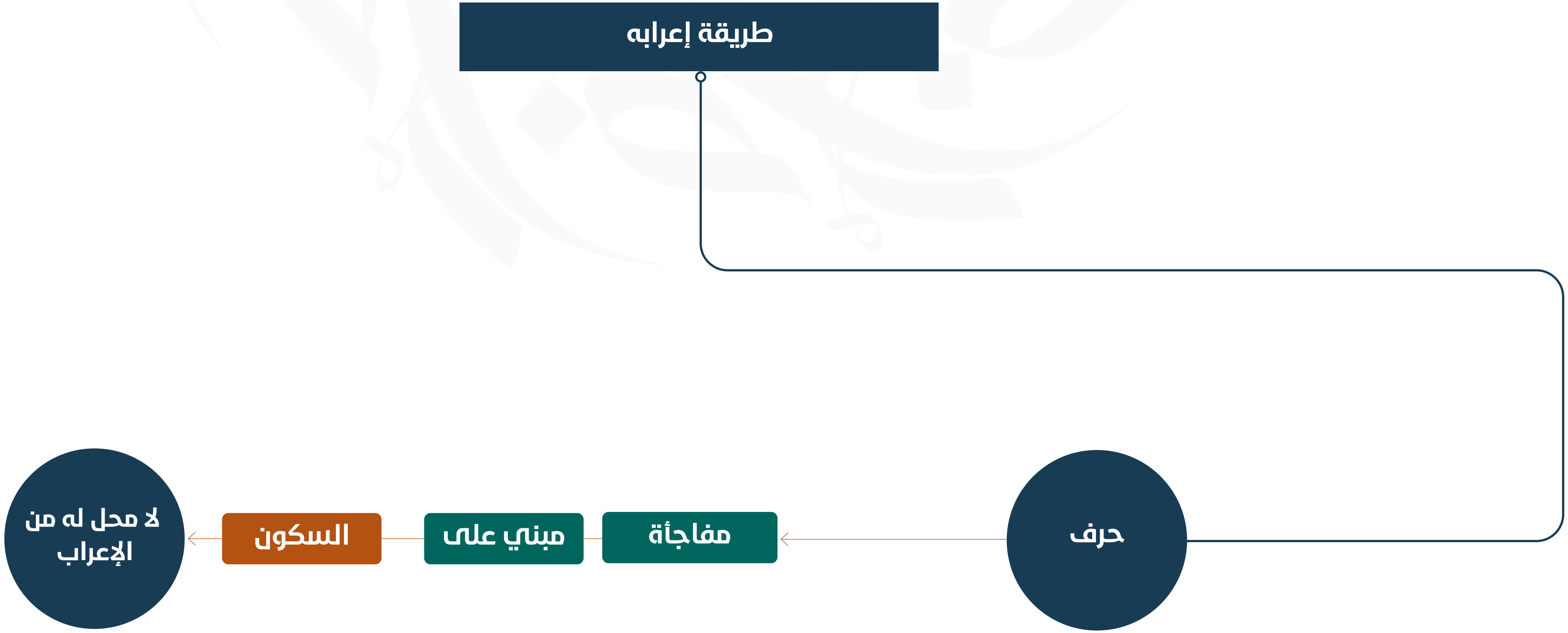
(إذ) : حرف مفاجأة

- يعرف مع دلالته على المفاجأة بوقوعه غالبًا بعد (بينا) أو (بينما).

- ومنه قول الرسول صلى الله عليه وسلم:
  - «بينا أنا أمشي؛ إذ سمعتُ صوتًا من السَّماءِ؛ فرفعتُ بصري، فإذا الملَكُ الذي جاءني بحراءَ، جالسٌ على كُرسيٍّ بينَ السَّماءِ والأرضِ؛ فرُعِبتُ منهُ؛ فرجعتُ، فقلتُ: زَمِّلوني زَمِّلوني».

تنبيه مهم:

- ذكرنا في الظروف المبنية في حديثنا عن الأسماء: (إذ) الظرفية التي تدل على الزمان الماضي، نحو (أتذكر إذ ذهبنا إلى مكة)، ويصح أن تضع مكانها كلمة (حين).
- وذكرنا هنا في حروف المعاني (إذ) الفجائية، التي تضيف معنى المفاجأة على التركيب.
- والفرق الدلالي بينهما واسع، فلا يغرنَّك تطابق اللفظين فتخلط بينهما
- وسأجمع لك جميع الكلمات المشتركة بين الأسماء والحروف في دروس مستقلة بعد الفراغ من شرح حروف المعاني، إن شاء الله! .



عمله

الحرف (إذْ) حرف **هامل** لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (**مهمل**) أو (**غير عامل**)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٤- [إِذَا] الفجائية

- **عملها**: هامل = مهمل = لا عمل له
- **معانيها**: المفاجأة

معاني الحرف (إذَاْ)

(إذَاْ): حرف مفاجأة

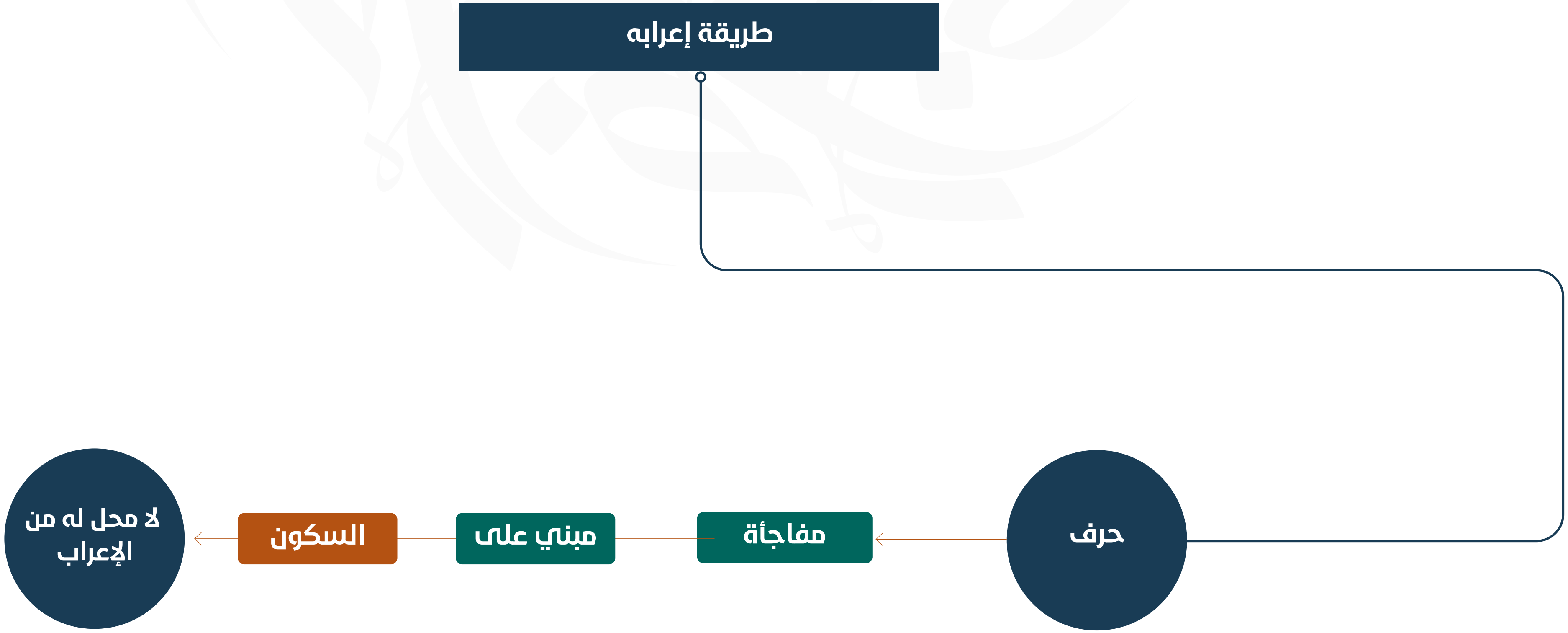
- يعرف من السياق، ويكثر اقترانه بفاء عاطفة، قبلها الحدث الأصلي وبعدها الحدَث المفاجئ.
- ومنه قول الرسول صلى الله عليه وسلم:

- «بينا أنا أمشي؛ إذ سمعت صوتًا من السَّماءِ؛ فرفعتُ بصري، فإذا الملَكُ الذي جاءني بحراءَ، جالسٌ على كُرسيٍّ بينَ السَّماءِ والأرضِ؛ فرُعِبتُ منهُ؛ فرجعتُ، فقلتُ: زَمِّلوني زَمِّلوني».

- ومنه
- قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّىٰ إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَاهُم بَغْتَةً فَإِذَا هُم مُّبْلِسُونَ ﴾
- وقوله تعالى: ﴿ فَأَلْقَىٰ عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعْبَانٌ مُّبِينٌ ﴾
- وقوله عز وجل: ﴿ فَإِذَا رَكِبُوا فِي الْفُلْكِ دَعَوُا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ إِذَا هُمْ يُشْرِكُونَ ﴾

تنبيه مهم:

- ذكرنا في الظروف المبنية في حديثنا عن الأسماء: (إذا) الظرفية التي تدل على الزمان المستقبل، نحو (إذا ذهبت إلى مكة دعوت لك)، ويصح أن تضع مكانها كلمة (إن).
- وذكرنا هنا في حروف المعاني (إذا) الفجائية، التي تضيف معنى المفاجأة على التركيب.
- والفرق الدلالي بينهما واسع، فلا يغرنَّك تطابق اللفظين فتخلط بينهما
- وسأجمع لك جميع الكلمات المشتركة بين الأسماء والحروف في دروس مستقلة بعد الفراغ من شرح حروف المعاني، إن شاء الله!



عمله

الحرف (إِذًا) حرف **هامل** لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (**مهمل**) أو (**غير عامل**)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٥- إذًا = إذَن

- عملها
  - عاملة وجوبًا
  - هاملة وجوبًا
  - يجوز الوجهان
- معانيها
  - الجواب والجزاء

معاني الحرف (إذًا = إذن)

(إذًا) = (إذَن): هي حرف جواب وجزاء، نحو أن يقول لك قائل: (سأزورك الليلة) فتجيب: (إذن نتناولَ العشاءَ معًا)، أي: إذا كان ذلك نتناول العشاء معًا، ثم حذفت جملة (كان ذلك) وجيء بالتنوين عوضًا عنها.

- يجوز أن تكتب بالألف والتنوين، ويجوز أن تكتب بالنون.
- يجوز أن يوقف عليها بالألف، ويجوز أن يوقف عليها بالنون.

تأمَّل ما يأتي:

- الصورة الأولى: (إذن) التي لم يأت بعدها لام جواب الشرط:
  - قال الله تعالى: ﴿ قُلْ إِنِّي نُهِيتُ أَنْ أَعْبُدَ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ قُل لَّا أَتَّبِعُ أَهْوَاءَكُمْ قَدْ ضَلَلْتُ إِذًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُهْتَدِينَ ﴾
  - قال الله تعالى: ﴿ قَالُوا لَئِنْ أَكَلَهُ الذِّئْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّا إِذًا لَّخَاسِرُونَ ﴾
  - قال الله تعالى: ﴿ وَفَعَلْتَ فَعْلَتَكَ الَّتِي فَعَلْتَ وَأَنتَ مِنَ الْكَافِرِينَ (١٩) قَالَ فَعَلْتُهَا إِذًا وَأَنَا مِنَ الضَّالِّينَ ﴾
- الصورة الثانية: (إذن) التي جاء بعدها لام جواب الشرط، وتكون مسبوقة بـ(لو) ظاهرة أو مقدرة:
  - قال الشاعر:

لو كنتُ من مازن لم تستبح إبلي   بنـــو اللقيطةِ من ذُهلِ بن شيبانا
إذن لقام بنصري معشـــرٌ خُشُنٌ   عند الحفيظةِ إن ذو لُـــــوثةٍ لانا

  - قال الشاعر:

فلو نطق السَّفحُ الذي قُتلوا بهِ   إذن لبكى من نَتنِ قتلاهمُ السَّفحُ

  - قال الله تعالى: ﴿ مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِن وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَٰهٍ إِذًا لَّذَهَبَ كُلُّ إِلَٰهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَا بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴾

طريقة إعرابه

حرف ← جواب وجزاء ← مبني على ← السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله

الحرف (إذًا = إذن) من حيث العمل ثلاثة أنواع:

١- (إذًا = إذن) العاملة: (تنصب الفعل المضارع بثلاثة شروط):

١. أن تكون متصدرة في أول جملة الجواب.

٢. أن يكون زمن الفعل المضارع مستقبلا.

٣. أن تكون متصلة بالفعل المضارع، أو فُصل بينهما بالقسم أو (لا) النافية.

مثل: أن يقول لك قائل: (سأزورك الليلة) فتقول: (إذن أكرمَك) أو (إذن واللهِ أكرمَك) أو (إذن لا أدعَ إكرامَك)

٢- (إذًا = إذن) التي يجوز فيها الإعمال والإهمال:

وهي التي تحققت فيها الشروط السابقة عدا شرط التصدر، وكان انتقاض تصدرها بالواو أو الفاء لا غير.

مثل: أن يقول لك قائل: (سأزورك الليلة) فتقول:

- (فإذن أكرمَكُ) أو (فإذن والله أكرمَكُ) أو (فإذن لا أدعَُ إكرامَك)
- (وإذن أكرمَكُ) أو (وإذن واللهِ أكرمَكُ) أو (وإذن لا أدعُ إكرامَك)

جوز في الفعل المضارع النصب والرفع.

ومن ذلك:

- قــوله تعالى: ﴿ وَإِن كَادُوا لَيَسْتَفِزُّونَكَ مِنَ الْأَرْضِ لِيُخْرِجُوكَ مِنْهَا وَإِذًا لَّا يَلْبَثُونَ خِلَافَكَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾
- وقوله تعالى: ﴿ أَمْ لَهُمْ نَصِيبٌ مِّنَ الْمُلْكِ فَإِذًا لَّا يُؤْتُونَ النَّاسَ نَقِيرًا ﴾

قرئ: (وإذن لا يلبثون) بإهمال (إذن) وقرئ (وإذن لا يلبثوا) بإعمالها

وقرئ: (فإذن لا يؤتون) بإهمال (إذن) وقرئ (فإذن لا يؤتوا) بإعمالها

٣- (إذًا = إذن الهاملة (المهملة التي لا عمل لها):

وهي عدا ما سبق.

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٦- أَلَا

- عملها
  - هامل = مهمل = لا عمل له
- معانيها
  - الاستفتاح والتنبيه والتحقيق

معاني الحرف (ألا)

(أَلا): حرف استفتاح وتنبيه وتحقيق

- الغرض منه تنبيه السامع إلى ما بعده لأهميته وعناية المتكلم به وتحقيقه.

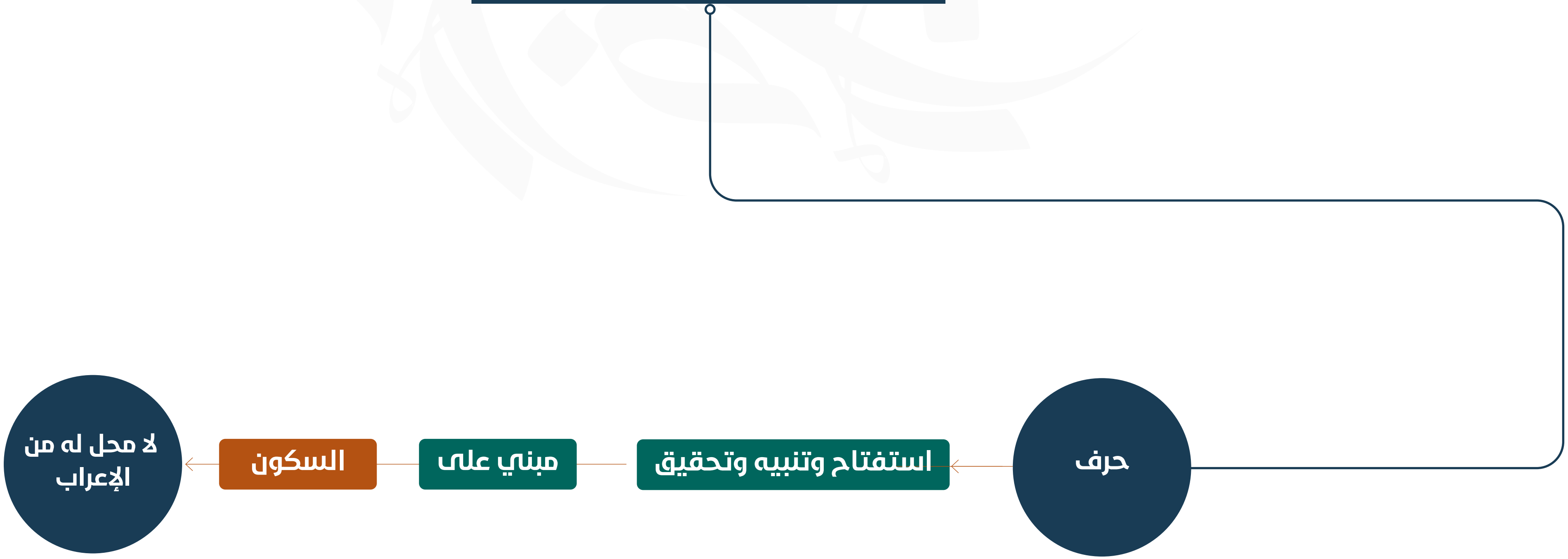
- **تأمَّل ما يأتي:**
  - قوله تعالى: ﴿ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَٰكِن لَّا يَشْعُرُونَ ﴾
  - وقوله سبحانه: ﴿أَلَا إِنَّ نَصْرَ اللَّهِ قَرِيبٌ ﴾
  - وقوله عزَّ وجلَّ: ﴿ أَلَا لَهُ الْحُكْمُ وَهُوَ أَسْرَعُ الْحَاسِبِينَ ﴾
  - وقوله تعالى: ﴿ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ ﴾

تنبيه مهم:

- فرِّق بين (ألا) هذه، وهي حرفٌ واحدٌ بسيطٌ غير مركبٍ، ، وبين (ألا) المركبة من همزة الاستفهام و(لا) النافية
- سواء أريد بالاستفهام التعجيب والإنكار، كما في قوله تعالى: ﴿ أَلا يَظُنُّ أُولَئِكَ أَنَّهُمْ مَبْعُوثُونَ * لِيَوْمٍ عَظِيمٍ ﴾
- أم أريد به التحضيض، كما في قوله تعالى: ﴿ فَقَرَّبَهُ إِلَيْهِمْ قَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ ﴾
- لاحظ أنك تستطيع أن تحذف (لا) النافية، فتبقى الهمزة دالةً على الاستفهام:
- حين تقول في (ألا يظن): (أيظن؟)
- وحين تقول في: (ألا تأكلون): (أتأكلون؟)

فـ(ألا) التي للاستفتاح والتنبيه والتحقيق خالية من الاستفهام تمامًا، أما (ألا) المركبة ففيها استفهام كما ترى

طريقة إعرابه



عمله

الحرف (أَلا) حرف **هامل** لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (**مهمل**) أو (**غير عامل**)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٧- إِلَّا

- **عملها**: هامل = مهمل = لا عمل له
- **معانيها**: الاستثناء

معاني الحرف (إلَّا)

(إلَّا): حرف استثناء

تأمَّل ما يأتي:

- قوله تعالى: ﴿ لَا إِلَٰهَ إِلَّا اللَّهُ ﴾
- وقوله سبحانه: قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا ﴾
- وقوله عزَّ وجلَّ: ﴿ فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ ﴾
- وقوله تعالى: ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا ﴾

تنبيه مهم:

- فرِّق بين (إلا) هذه، وهي حرفٌ واحدٌ بسيطٌ غير مركبٍ، وبين (إلا) المركبة من (إن) الشرطية و(لا) النافية
- كالتي في قوله تعالى: ﴿إِلَّا تَنصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ ﴾

فـ(إلا) التي للاستثناء خالية من الشرط تمامًا، أما (إلا) المركبة ففيها شرط كما ترى

طريقة إعرابه

حرف

استثناء

مبني على

السكون

لا محل له من الإعراب

عمله

الحرف (إلا) حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٨- إلى

عملها

عامل: يجرُّ الاسم الذي بعده

معانيها

الجر / انتهاء الغاية

معاني الحرف (إلى)

(إلى): حرف جرٍّ لانتهاء الغاية المكانية أو الزمانية، وهذا معناه الأصلي:

- مثال المكانية قوله تعالى: ﴿ اسْبْحَانَ الَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى ﴾
- مثال الزمانية قوله تعالى: ﴿ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ ثُمَّ أَتِمُّوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ ﴾

ذكر بعض العلماء له معانيَ فرعية، هي:

- موافقة (مع): كقوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا أَحَسَّ عِيسَىٰ مِنْهُمُ الْكُفْرَ قَالَ مَنْ أَنصَارِي إِلَى اللَّهِ ﴾ أي: مع الله.
- موافقة (عند): كقوله تعالى: ﴿ قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ} ﴾ ، أي: أحبُّ عندي، ومنهم من عبر عن معناها هنا بـ«تبيين الفاعلية في المعنى».
- مرادفة اللام: كقوله تعالى: ﴿ قَالُوا نَحْنُ أُولُو قُوَّةٍ وَأُولُو بَأْسٍ شَدِيدٍ وَالْأَمْرُ إِلَيْكِ فَانظُرِي مَاذَا تَأْمُرِينَ ﴾ ، أي: والأمر لكِ.
- موافقة (في): كقوله تعالى: {﴿ اللَّهُ لَا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ لَيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ ﴾ ، أي: في يوم القيامة.
- موافقة (من): كقول الشاعر عن ناقته:

تقولُ وقد عاليتُ بالكور فوقها   أيُسقَى فلا يَروى إليَّ ابنُ أحمرا

أي: مني

والحق أن جميع هذه المعاني تعود إلى المعنى الأصلي، وهو انتهاء الغاية.

طريقة إعرابه

حرف ← جر - مبني على - السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله

الحرف (إلى) حرف **عامل** يجر الاسم الذي بعده

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٩- أَمْ

- عملها
  - هامل = مهمل = لا عمل له
- معانيها
  - العطف
    - أم المتصلة
  - الإضراب
    - أم المنقطعة

معاني الحرف (أَمْ)

(أم) نوعان:

النوع الأول: (أَمْ) المتصلة: حرف عطف، وتعرف بأمرين، هما:

- أنها تقع بين طرفين لا يُستغنى بأحدهما عن الآخر.
- أنها تقع قبل الطرف الثاني منهما، ويقابلها قبل الطرف الأول إما همزة تسوية أو همزة استفهام يطلب بها التعيين

ولذلك سمِّيت (أم) المتصلة: (أم) المعادلة؛ لأنها تعادل الهمزة في تحقيق المعنى، وهذا بيان ذلك:

أ. (أم) المتصلة المعادلة لهمزة التسوية:

من شواهدها:

- قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾
- وقوله تعالى: ﴿ سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ لَن يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ ﴾
- وقول متمم بن نويرة: ولستُ أبالي بعد فقدي مالكًا أموتي ناءٍ أم هو الآن واقعُ!

ب. (أم) المتصلة المعادلة لهمزة استفهامٍ يُطلَب بها التعيين:

من شواهدها:

- قوله تعالى: ﴿ أَأَنتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمِ السَّمَاءُ بَنَاهَا ﴾

النوع الثاني: (أم) المنقطعة: وهي التي تقع بين جملتين، الثانية منقطعةٌ عن الأولى مستغنيةٌ عنها في معناها، وترد بمعنيين، هما:

أ. الإضراب:

- ويعني الإعراض عن الكلام السابق وابتداء معنى جديدٍ
- وتعرف (أم) المنقطعة التي للإضراب بجواز تقدير (بل) في موضعها.

من شواهدها:

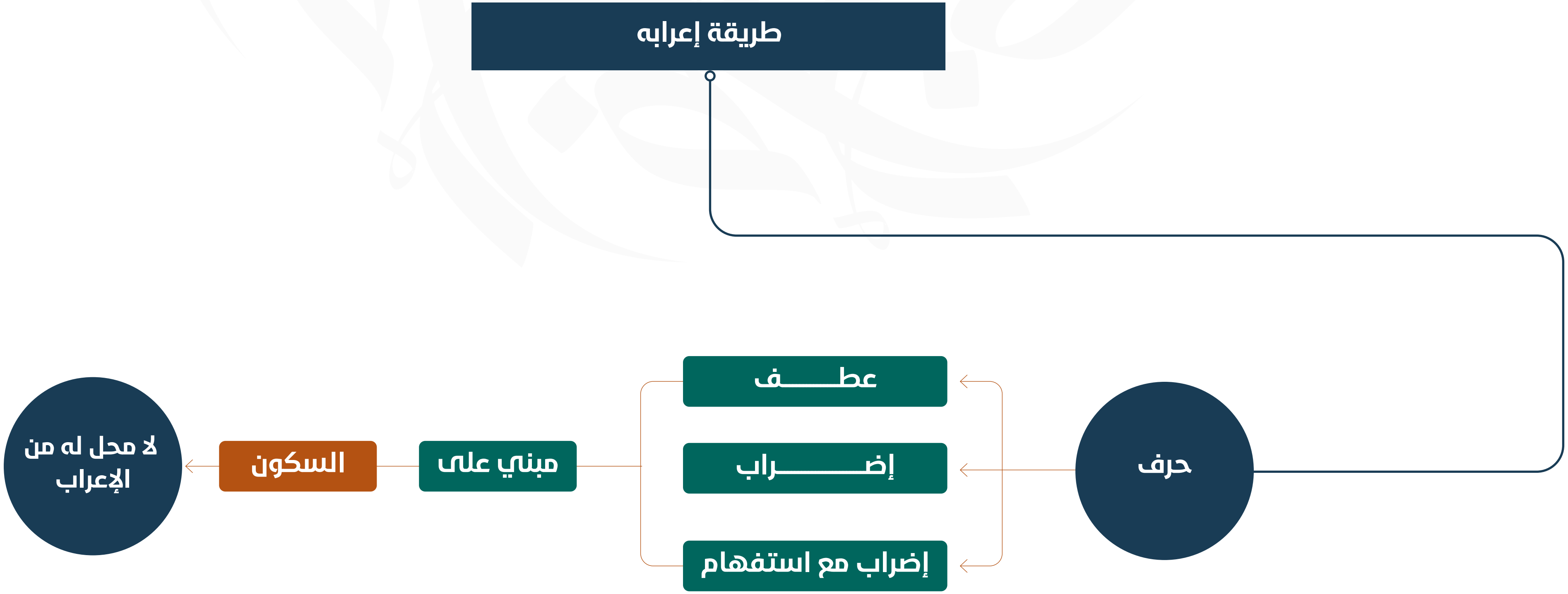
- قول الله تعالى: ﴿ هَا أَنتُمْ هَٰؤُلَاءِ جَادَلْتُمْ عَنْهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فَمَن يُجَادِلُ اللَّهَ عَنْهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَم مَّن يَكُونُ عَلَيْهِمْ وَكِيلًا ﴾
- فقد وقعت (أم) بين جملتين أخراهما منقطعةٌ عن الأولى في معناها
- ولذلك يمكن الوقف على قوله تعالى (يوم القيامة)، والابتداء بـ(أم)
- وهي بمعنى (بل)، وتفيد الإضراب عن السؤال عمَّن يجادل عنهم إلى السؤال عمَّن يكون عليهم وكيلًا.

ب. الإضراب مع الاستفهام:

- وتعرف بأنه يجوز تقدير (بل + همزة الاستفهام) في موضعها

من شواهدها:

- قوله تعالى: ﴿ أَأَمِنتُم مَّن فِي السَّمَاءِ أَن يَخْسِفَ بِكُمُ الْأَرْضَ فَإِذَا هِيَ تَمُورُ * أَمْ أَمِنتُم مَّن فِي السَّمَاءِ أَن يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا فَسَتَعْلَمُونَ كَيْفَ نَذِيرِ ﴾
- فقد وقعت (أم) بين جملتين أخراهما منقطعةٌ في معناها عن الأولى
- وهي بمعنى (بل) وهمزة الاستفهام، إذ المراد: بل أأمنتم من في السماء أن يرسل عليكم حاصبًا؟



عمله

الحرف (أم) حرف **هامل** لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (**مهمل**) أو (**غير عامل**)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

١٠ - أمّا

- عملها
  - هامل = مهمل = لا عمل له
- معانيها
  - الاستفتاح والتنبيه والتحقيق

معاني الحرف (أَمَا)

(أَمَا):حرف استفتاح وتنبيه وتحقيق بمنزلة «أَلَا»

- وأكثر ما تقع قبل القسم، كقول حاتم الطائي:

أَمَــا والذي لا يعــــلم الغيب غـيرهُ   ويحيي العظام البيض، وهي رميمُ
لقد كنتُ أطوي البطن، والزاد يشتهى   مخافة، يومًا، أن يقـــــال: لئيمُ

- وتأتي غير مسبوقة بالقسم:

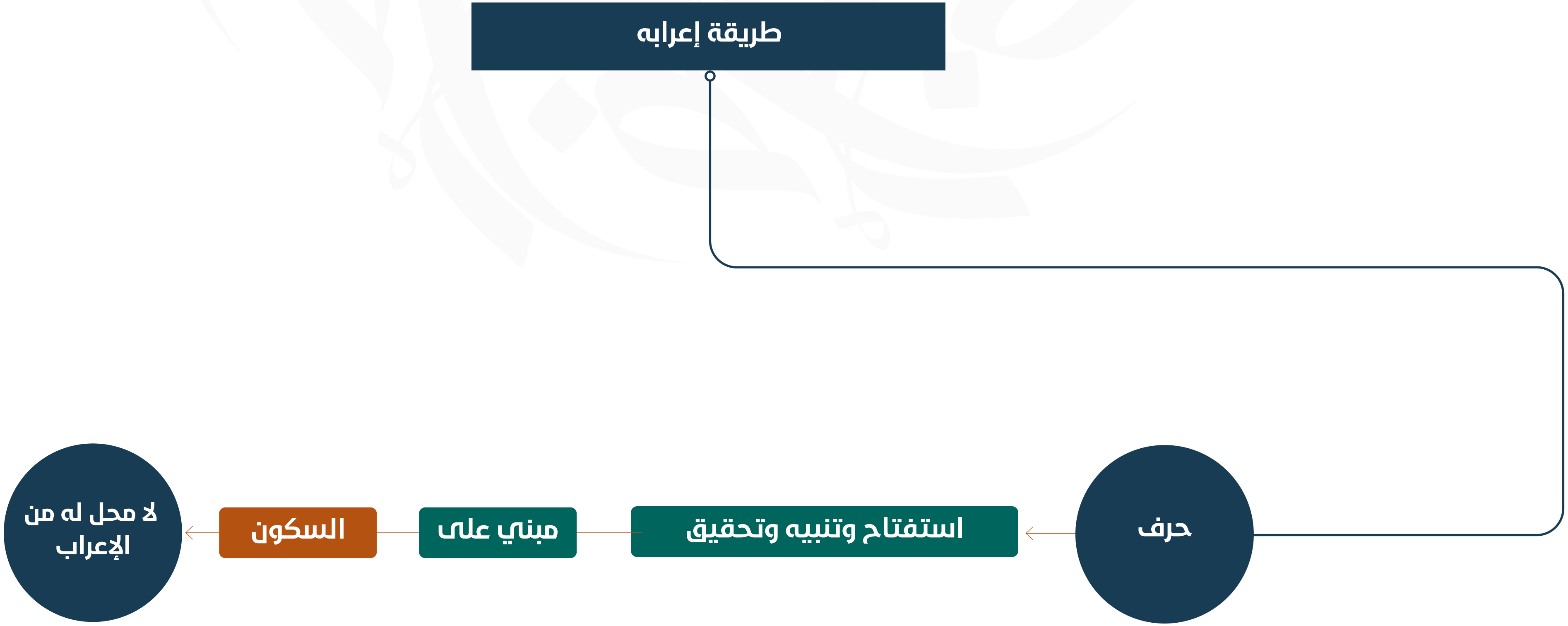
ومن شواهد ذلك:

عن أبي هريرة، رضي الله عنه، قال: وكَّلني رسول الله، صلى الله عليه وسلم، بحفظ زكاة رمضان، فأتاني آت، فجعل يحثو من الطعام، فأخذته فقلت: لأرفعنك إلى رسول الله، صلى الله عليه وسلم، قال: إني محتاج وعليَّ عيال، وبي حاجة شديدة، فخليت عنه، فأصبحت، فقال رسول الله، صلى الله عليه وسلم: يا أبا هريرة، ما فعل أسيرك البارحة؟

قلت: يا رسول الله، شكا حاجة وعيالا؛ فرحمته، فخليت سبيله،

فقال: «أما إنه قد كذبك وسيعود» .....

ثم قال، صلى الله عليه وسلم، في آخر الحديث: «أَمَا إنه قد صدقك وهو كذوب ...»



عمله

الحرف (أَمَا) حرف **هامل** لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (**مهمل**) أو (**غير عامل**)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

١١- أمَّا

- عملها
  - هامل = مهمل = لا عمل له
- معانيها
  - الشرط والتفصيل والتوكيد

معاني الحرف (أَمَّا)

(أَمَّا):

حرف شرط وتفصيل وتوكيد

- تُعرف بلزوم الفاء بعدها مذكورة أو مقدرة

من شواهدها:

- قوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَن يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِن رَّبِّهِمْ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَٰذَا مَثَلًا ﴾
- قوله تعالى: ﴿ قَالَ هَٰذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ سَأُنَبِّئُكَ بِتَأْوِيلِ مَا لَمْ تَسْتَطِع عَّلَيْهِ صَبْرًا (٧٨) أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَاكِينَ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ فَأَرَدتُّ أَنْ أَعِيبَهَا وَكَانَ وَرَاءَهُم مَّلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا (٧٩) وَأَمَّا الْغُلَامُ فَكَانَ أَبَوَاهُ مُؤْمِنَيْنِ فَخَشِينَا أَن يُرْهِقَهُمَا طُغْيَانًا وَكُفْرًا (٨٠) فَأَرَدْنَا أَن يُبْدِلَهُمَا رَبُّهُمَا خَيْرًا مِّنْهُ زَكَاةً وَأَقْرَبَ رُحْمًا (٨١) وَأَمَّا الْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَامَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِي الْمَدِينَةِ وَكَانَ تَحْتَهُ كَنزٌ لَّهُمَا وَكَانَ أَبُوهُمَا صَالِحًا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَن يَبْلُغَا أَشُدَّهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا كَنزَهُمَا رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ وَمَا فَعَلْتُهُ عَنْ أَمْرِي ذَٰلِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسْطِع عَّلَيْهِ صَبْرًا (٨٢) ﴾
- قوله تعالى: ﴿ يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ فَأَمَّا الَّذِينَ اسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ أَكَفَرْتُم بَعْدَ إِيمَانِكُمْ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكْفُرُونَ (١٠٦) وَأَمَّا الَّذِينَ ابْيَضَّتْ وُجُوهُهُمْ فَفِي رَحْمَةِ اللَّهِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ (١٠٧) ﴾

تنبيه مهم:

لا تخلط بين (أمَّا) هذه:

- وبين التي في نحو قوله تعالى: ﴿ حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوا قَالَ أَكَذَّبْتُم بِآيَاتِي وَلَمْ تُحِيطُوا بِهَا عِلْمًا أَمَّاذَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾
- فـ(أمَّاذا) هنا أصلها: (أم ماذا) ثم أدغمت الميم في الميم للتجانس.

- وبين التي في قول الشاعر: أبا خراشةَ أمَّا أنت ذا نفرٍ   فإنَّ قومي لم تأكلهمُ الضَّبُعُ
- فـ(أمَّا) هنا أصلها: (أن ما) ثم أدغمت النون في الميم للتقارب.

طريقة إعرابه

حرف ← تفصيل وتوكيد ← مبني على السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله

الحرف (أمَّا) حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

١٢- إمَّا

- عملها
  - هامل = مهمل = لا عمل له
- معانيها
  - التفصيل

معاني الحرف (إمَّا)

(إمَّا):

حرف تفصيلٍ، يرد في مقام التخيير، أو الإباحة، أو الإبهام، أو التقسيم، أو الشك، وهذا بيان ذلك:

- من استعمالها في مقام التخيير:
  - قوله تعالى: ﴿ قَالُوا يَا مُوسَىٰ إِمَّا أَن تُلْقِيَ وَإِمَّا أَن نَّكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَىٰ ﴾
- من استعمالها في مقام الإباحةِ:
  - قول خليل مطران:

فـإمَّا أن تعيــشَ وأنــت حُـرٌّ   فذاك من التغالي في المرامِ
وإمَّا أن تساهم في المعالي   فطائـــشةٌ بمرماكَ المرامي

والفرق بين الإباحة والتخيير: امتناع الجمع بين الأمرين في التخيير، وجوازه في الإباحة.

- من استعمالها في مقام الإبهام:
  - قوله تعالى: ﴿ وَآخَرُونَ مُرْجَوْنَ لِأَمْرِ اللَّهِ إِمَّا يُعَذِّبُهُمْ وَإِمَّا يَتُوبُ عَلَيْهِمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾
- من استعمالها في مقام التقسيم:
  - قوله تعالى: ﴿ إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا ﴾
- من استعمالها في مقام الشك:
  - ما حدَّث به أبو حمزة، عن هلالِ بنِ حصنٍ، عن أبي سعيدٍ الخدريِّ، رضي الله عنه، أنَّه حدَّثَ: أنه أصبحَ ذاتَ يومٍ، وقد عصبَ على بطنِهِ حجرًا من الجوعِ؛ فقالَت له امرأتُهُ أو أُمُّهُ: ائتِ النَّبيَّ، صلى الله عليه وسلم، فاسألهُ، فقد أتاهُ فلانٌ، فسألهُ، فأعطاهُ، وأتاهُ فلانٌ، فأعطاهُ. فأتيتُهُ وهو يخطبُ، فأدركتُ من قولِهِ وهو يقولُ: «مَن يَستعفف يُعِفَّهُ اللهُ،ومَن يَستغنِ يُغنِهِ اللهُ، ومَنْ يَسألنا، إمَّا أن نبذُلَ لهُ، وإمَّا أن نُواسيَهُ، شكَّ أبو حمزةَ، ومَن يستغنِ عنَّا أحبُّ إلينا مِمَّن يَسألُنا». قال: فرجعتُ، فما سألتُهُ شيئًا؛ فما زالَ اللهُ يرزقُنا، حتَّى ما أعلمُ أحدًا من الأنصارِ أهلَ بيتٍ أكثرَ أموالًا منَّا.

تنبيهان مهمان:

التنبيه الأول:

- جميع هذه المعاني تقتضي طرفين، على الأقل:
- والغالب أن تذكر (إمَّا) مع الطرف الأول، وتكرَّر مسبوقة بواو العطف مع الطرف الثاني، كما رأيت في جميع الأمثلة السابقة
- ويجوز أن يُستغنى عن الثانية بما يؤدي معناها، كقول المثقب العبدي:

فإمَّا أن تكونَ أخي بحقٍّ   فأعرفَ منكَ غثِّي من سميني
وإلا فاطَّرحني واتخذني   عدُوًّا أتَّقيكَ وتَتَّقيني

أي: إما أن تكون أخي ... وإما أن تطَّرحني ...

التنبيه الثاني:

فرِّق بين:

- (إمَّا) هذه التي تقتضي وجود طرفين، على الأقل، يصحُّ بهما معنى التخيير، أو الإباحة، أو الإبهام، أو التقسيم، أو الشك، وهي حرفٌ واحدٌ بسيطٌ غير مركبٍ (هي كلمة واحدة)

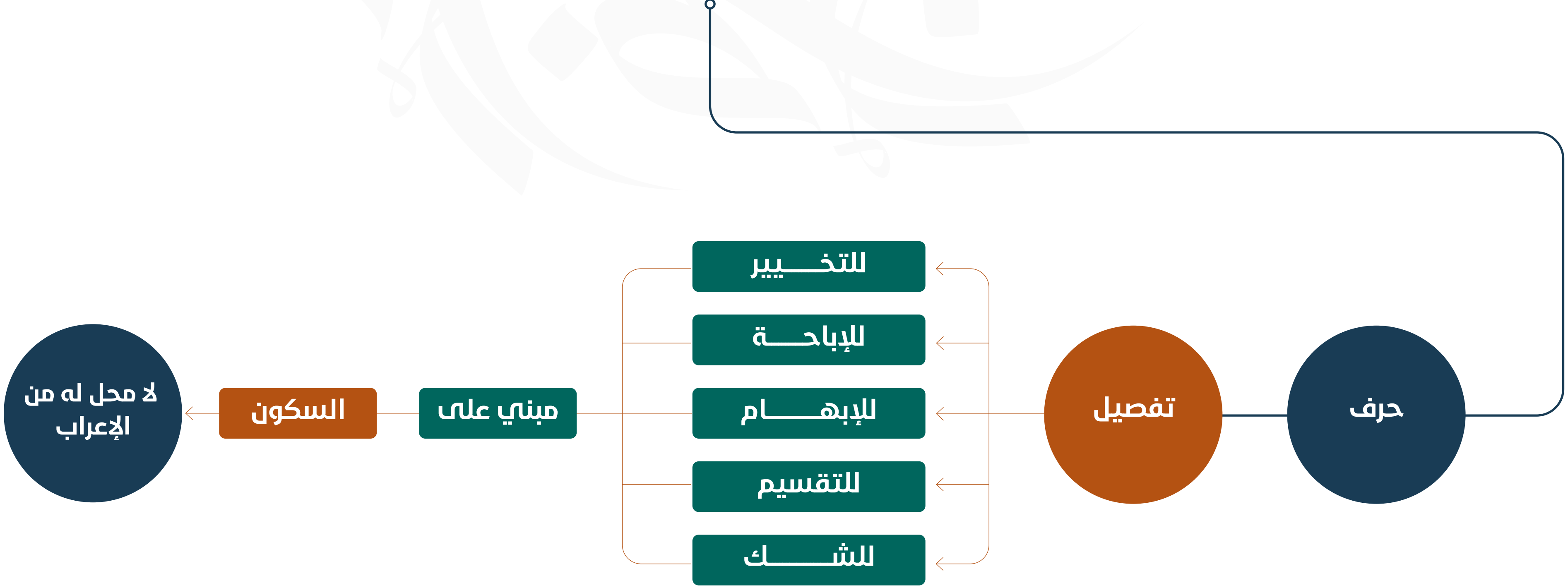
وبين:

- (إمَّا) المركَّبة من (إن) الشرطية و(ما) الزائدة، كالتي في قول الله تعالى: ﴿ فَإِمَّا تَثْقَفَنَّهُمْ فِي الْحَرْبِ فَشَرِّدْ بِهِم مَّنْ خَلْفَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَذَّكَّرُونَ ﴾ فالمراد: (إن تثقفنَّهم فشرِّد بهم من خلفهم)، فهي مركبة من كلمتين: (إن/ما)

لاحظ أن (إمَّا) المركبة هذه تختلف عن (إمَّا) التي تحدثنا عنها من ثلاثة أوجه:

- أن (إمَّا) المركبة لم يقع بعدها طرَفان، على الأقل، كالأولى.
- أن (إمَّا) المركبة لم يأت بعدها (إمَّا) أخرى، أو ما يؤدي معناها.
- أن (إمَّا) المركبة يقع بعدها جواب شرطٍ، ينبني حدوثه على حدوث الشرط الذي بعد (إمَّا)

طريقة إعرابه



عمله

الحرف (إمَّا) حرف **هامل** لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (**مهمل**) أو (**غير عامل**)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

١٣- إنَّ

- عملها: نسخ الجملة الاسمية تنصب المبتدأ وترفع الخبر
- معانيها: النسخ / التوكيد

معاني الحرف (إنَّ)

(إنَّ):

حرف توكيد:

من شواهدها:

- قوله تعالى: ﴿قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾
- قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَاللَّهُ عَزِيزٌ ذُو انتِقَامٍ﴾
- قوله تعالى: ﴿إِنَّ السَّاعَةَ لَآتِيَةٌ لَّا رَيْبَ فِيهَا وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يُؤْمِنُونَ﴾
- قوله تعالى: ﴿إِذْ قَالُوا لَيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَىٰ أَبِينَا مِنَّا وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾
- قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ﴾

طريقة إعرابه

حرف ← ناسخ ← للتوكيد ← مبني على ← الفتح ← لا محل له من الإعراب

عمله

الحرف (إنَّ) حرف **عامل**، ينسخ الجملة الاسمية، فينصب المبتدأ ويرفع الخبر

تأمل ما يأتي:

- قال تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ يَرْجُونَ رَحْمَتَ اللَّهِ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾
- قال تعالى: ﴿ إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا مِن بَعْدِ ذَٰلِكَ وَأَصْلَحُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

١٤- أَنَّ

- عملها
  - نسخ الجملة الاسمية تنصب المبتدأ وترفع الخبر
- معانيها
  - النسخ / التوكيد

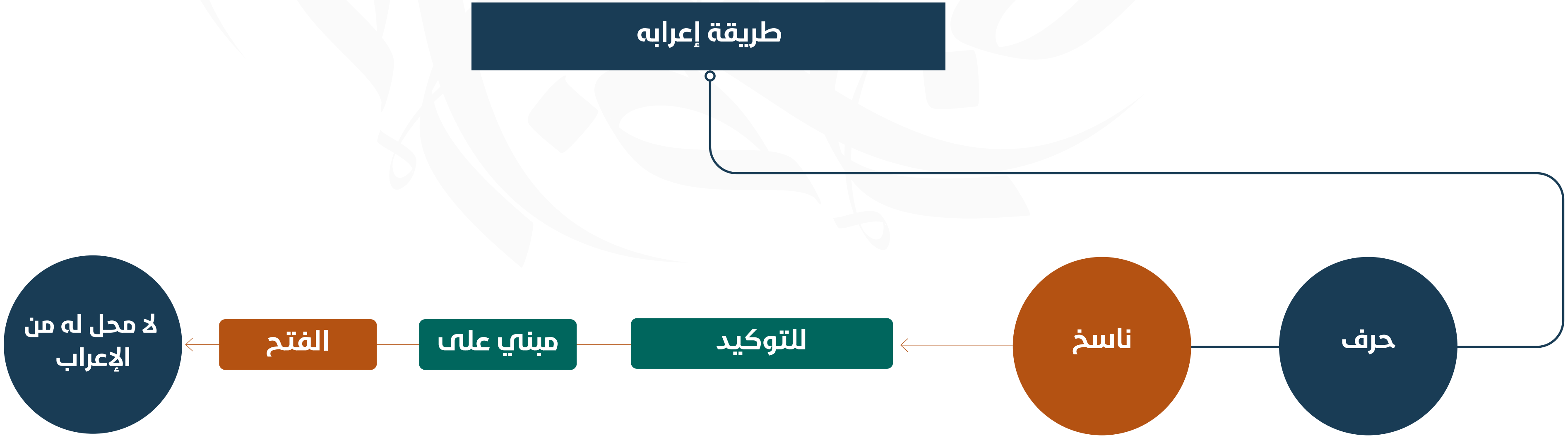
معاني الحرف (أَنَّ)

(أَنَّ):

حرف توكيد:

من شواهدها:

- قوله تعالى: ﴿وَإِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِن رَّبِّهِمْ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾
- قوله تعالى: ﴿فَدَعَا رَبَّهُ أَنَّ هَٰؤُلَاءِ قَوْمٌ مُّجْرِمُونَ﴾
- قوله تعالى: ﴿إِنَّا قَدْ أُوحِيَ إِلَيْنَا أَنَّ الْعَذَابَ عَلَىٰ مَن كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ﴾
- قوله تعالى: ﴿ذَٰلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّهُ يُحْيِي الْمَوْتَىٰ وَأَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ * وَأَنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ لَّا رَيْبَ فِيهَا وَأَنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ مَن فِي الْقُبُورِ﴾
- قوله تعالى: ﴿وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾



عمله

الحرف (أَنَّ) حرف عامل، ينسخ الجملة الاسمية، فينصب المبتدأ ويرفع الخبر

تأمل ما يأتي:

- قال تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ يَرْجُونَ رَحْمَتَ اللَّهِ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾
- قال تعالى: ﴿ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي أَنفُسِكُمْ فَاحْذَرُوهُ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ غَفُورٌ حَلِيمٌ ﴾

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

١٥- إنْ

- **عملها**
  - حسب نوعها
- **معانيها**
  - الشرط: (إنْ) الشرطية — عاملة
  - النفي: (إنْ) النافية — هاملة
  - التوكيد: (إنْ) المؤكدة — هاملة
  - الزيادة: (إنْ) الزائدة — هاملة

معاني الحرف (إنْ)

١- «إنْ» الشرطية

(إنْ الشرطية): حرف شرط، وهي التي يُعلَّق بها حدوث شيءٍ على شيءٍ.

من شواهدها:

- قوله تعالى: ﴿ قُل لِّلَّذِينَ كَفَرُوا إِن يَنتَهُوا يُغْفَرْ لَهُم مَّا قَدْ سَلَفَ ﴾

فـ(إن) علَّقت حدوث (المغفرة) على حدوث (الانتهاء عن الكفر وقتال المسلمين).

طريقة إعرابه: حرف ← شرط ← مبني على ← السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: (إنْ) الشرطية حرف عامل، فهو حرف شرط يجزم فعلين: فعل الشرط وجواب الشرط

تأمل ما يأتي:

- قال تعالى ﴿قُل لِّلَّذِينَ كَفَرُوا إِن يَنتَهُوا يُغْفَرْ لَهُم مَّا قَدْ سَلَفَ وَإِن يَعُودُوا فَقَدْ مَضَتْ سُنَّتُ الْأَوَّلِينَ﴾
- قال تعالى: ﴿ إِن تَسْتَفْتِحُوا فَقَدْ جَاءَكُمُ الْفَتْحُ وَإِن تَنتَهُوا فَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَإِن تَعُودُوا نَعُدْ وَلَن تُغْنِيَ عَنكُمْ فِئَتُكُمْ شَيْئًا وَلَوْ كَثُرَتْ وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾
- قال تعالى: ﴿ عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَن يَرْحَمَكُمْ وَإِنْ عُدتُّمْ عُدْنَا وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ حَصِيرًا ﴾
- قال تعالى: ﴿ إِلَّا تَنصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ ﴾
- قال تعالى: ﴿ قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ وَإِلَّا تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُن مِّنَ الْجَاهِلِينَ ﴾

معاني الحرف (إنْ)

٢- (إنْ) النافية:

(إنْ) النافية: حرف نفي، وتُعرف بأنَّ (ما) النافية تصلح بديلًا لها

من شواهدها:

- قوله تعالى: ﴿ثُمَّ جَاءُوكَ يَحْلِفُونَ بِاللَّهِ إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا إِحْسَانًا وَتَوْفِيقًا﴾

فالمعنى ولا تبديل لكلام الله (ما أردنا إلا إحسانًا وتوفيقًا).

- وقس على ذلك:

- قوله سبحانه: ﴿إِن يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبًا﴾
- وقوله تعالى: ﴿إِن كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ﴾
- وقوله سبحانه: ﴿إِنْ عِندَكُم مِّن سُلْطَانٍ بِهَٰذَا﴾

طريقة إعرابه ← حرف ← نفي ← مبني على ← السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: (إنْ) النافية حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

معاني الحرف (إنْ)

٣. «إنْ» المؤكدة

(إنْ) المؤكدة: حرف توكيد، وهي مخففة من (إنَّ) الثقيلة الناسخة.

وتُعرف بأمرين، هما:

- أنه يمكن ردها إلى أصلها، وهو (إنَّ) المشددة، مع تقدير ضمير مناسب عند الحاجة.
- أنه يؤتي بعدها بلام مفتوحة (لَ)، تسمى اللام المزحلقة.

من شواهدها:

- قوله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ الَّتِي كُنتَ عَلَيْهَا إِلَّا لِنَعْلَمَ مَن يَتَّبِعُ الرَّسُولَ مِمَّن يَنقَلِبُ عَلَىٰ عَقِبَيْهِ وَإِن كَانَتْ لَكَبِيرَةً إِلَّا عَلَى الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ﴾

- فأصل العبارة، ولا تبديل لكلام الله تعالى: (وإنها كانت كبيرةً) ثم خفَّف (إنَّ)، وحذف اسمها (ها)، وأُتِيَ باللام المزحلقة
- وأُدخلت على الخبر (كبيرة)، فأصبحت (وإن كانت لَكبيرةً).
- وقس على ذلك:
  - قوله سبحانه: ﴿إِن كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ﴾، أي: (إنَّ كلَّ نفس عليها حافظ)
  - قوله سبحانه: ﴿وَإِن كَادُوا لَيَفْتِنُونَكَ عَنِ الَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ﴾، أي: (وإنهم كادوا يفتنونك)
  - وقوله تعالى: ﴿وَإِن وَجَدْنَا أَكْثَرَهُمْ لَفَاسِقِينَ﴾، أي: (وإنَّا وجدنا أكثرهم فاسقين)
  - وقوله عزَّ وجلّ: ﴿وَمَا أَنتَ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا وَإِن نَّظُنُّكَ لَمِنَ الْكَاذِبِينَ﴾، أي: (وإنَّا نظنك من الكاذبين)

معاني الحرف (إنْ)

٣. «إنْ» المؤكدة

طريقة إعرابه	حرف	توكيد	مبني على	السكون	لا محل له من الإعراب

عمله	(إنْ) المؤكدة حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

ويجوز قليلًا أن يعمل عمل (إنَّ) الثقيلة إذا دخل على الاسم الظاهر:

- كقراءة: ﴿وَإِنْ كُلًّا لَّمَّا لَيُوَفِّيَنَّهُمْ رَبُّكَ أَعْمَالَهُمْ﴾

والأولى أن نعده حرفًا هاملا مطلقًا، من حيث القاعدة.
وما خرج عنها من النصوص فيوجَّه على لغة قليلة عند العرب، دون تشقيق للقاعدة

معاني الحرف (إنْ) — (إنْ) الزائدة:

(إنْ) الزائدة: حرفٌ زائدٌ، يعرف بجواز الاستغناء عنه دون أن يختل بناء الجملة وأصل معناها

وأكثر ما تزاد بعد (ما) النافية، لتأكيد النفي، كما في قول الشاعر:

ارحم فتى مُدنَفًا ما إن يُخَلِّصُه ... من غَمرةِ العِشق إلا أنتَ واللهِ!

وقد تزاد بعد (ما) الموصولة، كما في قول الشاعر:

يُرجِّي المرءُ ما إنْ لا يراه ... وتَعرِضُ دون أدناهُ الخطوبُ

وقد تزاد بعد (ما) المصدرية، كما في قول الشاعر:

ورجِّ الفتى للخيرِ ما إن رأيته ... على السنِّ خيرًا لا يزالُ يزيدُ

طريقة إعرابه ← حرف — زائد ← للتوكيد — مبني على — السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: (إنْ) الزائدة حرف هامل، لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

١٦- أنْ

- **عملها**
  - حسب نوعها
- **معانيها**
  - المصدرية: (أنْ) المصدرية — عاملة
  - النفي: (أنْ) المؤكدة — عاملة
  - التفسير: (إنْ) التفسيرية — هاملة
  - الزيادة: (أنْ) الزائدة — هاملة

معاني الحرف (أنْ)

١. «أنْ» المصدرية

(أَنْ) المصدرية: حرف مصدري

يُعرف بأنه:

- يجوز أن تضع مكانه هو والفعل الذي بعده، مصدر ذلك الفعل مباشرةً:
  - كما في قوله تعالى:﴿وَأَن تَصْبِرُوا خَيْرٌ لَّكُمْ﴾ أي: (صبرُكم خيرٌ لكم)
- أو فعل ذلك مع تقدير حرف مناسب:
  - كما في قوله سبحانه: ﴿أَتَخْشَوْنَهُمْ فَاللَّهُ أَحَقُّ أَن تَخْشَوْهُ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ﴾ أي: (فالله أحقُّ بالخشية)
  - وكما في قوله، عزَّ وجلَّ: ﴿وَالَّذِي أَطْمَعُ أَن يَغْفِرَ لِي خَطِيئَتِي يَوْمَ الدِّينِ﴾ أي: (والذي أطمع في غفرانه).

تأمَّل:

- قال تعالى: ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَن تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ﴾ أي: (ألم يأنِ للذين آمنوا خشوع قلوبهم لذكر الله).
- وقال تعالى: ﴿وَأَن يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَّهُنَّ﴾ أي: (واستعفافهن خيرٌ لهن).
- وقال تعالى: ﴿فَأَرَدتُّ أَنْ أَعِيبَهَا﴾ أي: (فأردت إعابتها).
- وقال تعالى: ﴿وَلَوْلَا أَن ثَبَّتْنَاكَ لَقَدْ كِدتَّ تَرْكَنُ إِلَيْهِمْ شَيْئًا قَلِيلًا﴾ أي: (لولا تثبيتنا لك ...).

طريقة إعرابه	حرف ← مصدري ← مبني على ← السكون ← لا محل له من الإعراب
عمله	(أَنْ) المصدرية حرف عامل، فهو حرف نصب، ينصب الفعل المضارع

معاني الحرف (أنْ) | ٢. «أنْ» المؤكدة

(أنْ) المؤكدة: حرف توكيد، وهي مخففة من (أَنَّ) الثقيلة الناسخة.

وتُعرف بأمرين، هما:

- أنه يأتي قبلها فعل يدل على اليقين وما في معناه.
- أنه يمكن ردها إلى أصلها، وهو (أنَّ) المشددة، مع تقدير ضمير مناسب

ومن ذلك ما يأتي:

- وقوعها بعد التبيُّن:
  - كما في قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا خَرَّ تَبَيَّنَتِ الْجِنُّ أَن لَّوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ مَا لَبِثُوا فِي الْعَذَابِ الْمُهِينِ ﴾
  - فأصل العبارة، ولا تبديل لكلام الله تعالى: (تبيَّنت الجن أنهم لو كانوا يعلمون الغيب ...) ثم خففت (أنَّ)، وحذف اسمها (هم).
- وقوعها بعد العلم::
  - كما في قوله تعالى: ﴿ قَالُوا نُرِيدُ أَن نَّأْكُلَ مِنْهَا وَتَطْمَئِنَّ قُلُوبُنَا وَنَعْلَمَ أَن قَدْ صَدَقْتَنَا ﴾

  فأصل العبارة، ولا تبديل لكلام الله تعالى: (ونعلم أنَّك قد صدقتنا) ثم خففت (أَنَّ)، وحذف اسمها (الكاف).
- وقوعها بعد الظن اليقيني:
  - كما في قوله تعالى: ﴿ وَظَنُّوا أَن لَّا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ ﴾

  فأصل العبارة، ولا تبديل لكلام الله تعالى: (وظنوا أنَّه لا ملجأ من الله إلا إليه) ثم خففت (أَنَّ)، وحذف اسمها (الهاء).
- وقوعها بعد الحسبان:
  - كما في قوله تعالى: ﴿ أَيَحْسَبُ الْإِنسَانُ أَلَّن نَّجْمَعَ عِظَامَهُ ﴾

  فأصل العبارة، ولا تبديل لكلام الله تعالى: (أيحب الإنسان أنَّنا لن نجمع عظامه) ثم خففت (أَنَّ)، وحذف اسمها (نا).

طريقة إعرابه	حرف ← توكيد ← مبني على ← السكون ← لا محل له من الإعراب
عمله	(أَنْ) المؤكدة حرف عامل، ينصب المبتدأ ويرفع الخبر، ويكون اسمه ضميرًا محذوفًا، يُقدَّر حسب السياق

معاني الحرف (أنْ) ٢. «أنْ» التفسيرية

(أنْ) التفسيرية: حرف تفسير، بمنزلة «أيْ»

وهي الواقعة بين جملتين، الأولى فيها كلمةٌ مجملةٌ فيها معنى القول، والثانية فيها تفصيلٌ لذلك الإجمال

ومن مواضعها ما يأتي:

أن يكون في الجملة الأولى لفظ المناداة، وفي الجملة الثانية تفصيل لمحتوى النداء، فتتوسط (أن) التفسيرية بينهما:

• ومن شواهد ذلك:

- قوله تعالى: ﴿ فَنَادَىٰ فِي الظُّلُمَاتِ أَن لَّا إِلَٰهَ إِلَّا أَنتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ﴾

فقوله تعالى﴿ فَنَادَىٰ فِي الظُّلُمَاتِ ﴾ جملة فيها كلمةٌ مجملةٌ، فيها معنى القول، هي (نادى) وقد جاء تفصيل محتوى النداء وتفسيره في قوله تعالى: ﴿ لَّا إِلَٰهَ إِلَّا أَنتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ﴾. وتوسطت (أن) بين (المفسَّر) و(التفسير).

أن يكون في الجملة الأولى لفظ التوصية، وفي الجملة الثانية تفصيل لمحتوى الوصية، فتتوسط (أن) التفسيرية بينهما:

• ومن شواهد ذلك:

- قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ وَصَّيْنَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِن قَبْلِكُمْ وَإِيَّاكُمْ أَنِ اتَّقُوا اللَّهَ ﴾

فقوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ وَصَّيْنَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِن قَبْلِكُمْ وَإِيَّاكُمْ ﴾ جملة فيها كلمة مجملة، فيها معنى القول، هي (وصينا) وقد جاء تفصيل محتوى الوصية في قوله سبحانه: ﴿ اتَّقُوا اللَّهَ ﴾ وتوسطت (أن) بين (المفسَّر) و(التفسير).

أن يكون في الجملة الأولى لفظ التخافت، وفي الجملة الثانية تفصيل لمحتوى النجوى، فتتوسط (أن) التفسيرية بينهما:

• ومن شواهد ذلك:

- قوله تعالى: ﴿ فَانطَلَقُوا وَهُمْ يَتَخَافَتُونَ(٢٣) أَن لَّا يَدْخُلَنَّهَا الْيَوْمَ عَلَيْكُم مِّسْكِينٌ ﴾

فقوله تعالى: ﴿ فَانطَلَقُوا وَهُمْ يَتَخَافَتُونَ ﴾ جملة فيها كلمة مجملة، فيها معنى القول، هي (وصينا) وقد جاء تفصيل محتوى الوصية في قوله سبحانه: ﴿ لَّا يَدْخُلَنَّهَا الْيَوْمَ عَلَيْكُم مِّسْكِينٌ ﴾ وتوسطت (أن) بين (المفسَّر) و(التفسير).

أن يكون في الجملة الأولى لفظ الإيحاء، وفي الجملة الثانية تفصيل لمحتوى الوحي، فتتوسط (أن) التفسيرية بينهما:

• ومن شواهد ذلك:

- قوله تعالى: ﴿ فَأَوْحَىٰ إِلَيْهِمْ أَن سَبِّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ﴾

فقوله تعالى: ﴿ فَأَوْحَىٰ إِلَيْهِمْ ﴾ جملة فيها كلمةٌ مجملةٌ، فيها معنى القول، هي (أوحى)
وقد جاء تفصيل محتوى الوحي وتفسيره في قوله تعالى: ﴿ سَبِّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ﴾ وتوسطت (أن) بين (المفسَّر) و(التفسير).

وقد يرد في الجملة الأولى ما هو بمعنى الإيحاء، دون النص على لفظه:

كما في قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا أُنزِلَتْ سُورَةٌ أَنْ آمِنُوا بِاللَّهِ وَجَاهِدُوا مَعَ رَسُولِهِ اسْتَأْذَنَكَ أُولُو الطَّوْلِ مِنْهُمْ ﴾ فـ(إنزال السورة) يعني (الإيحاء) ... وهكذا.

أن يكون في الجملة الأولى لفظ الإرسال، وفي الجملة الثانية تفصيل لمحتوى الرسالة، فتتوسط (أن) التفسيرية بينهما:

• ومن شواهد ذلك:

- قوله تعالى ﴿ فَأَرْسَلْنَا فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْهُمْ أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ ﴾ :

فقوله تعالى: ﴿ فَأَرْسَلْنَا فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْهُمْ ﴾ جملة فيها كلمة مجملة، فيها معنى القول، هي (أرسلنا) وقد جاء تفصيل محتوى الرسالة في قوله سبحانه: ﴿ أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ ﴾ وتوسطت (أن) بين (المفسَّر) و(التفسير).

وقد يرد في الجملة الأولى ما هو بمعنى الإرسال، دون النص على لفظه:

كما في قوله تعالى: ﴿ قَالَ يَا قَوْمِ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مُّبِينٌ (٢) أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاتَّقُوهُ وَأَطِيعُونِ ﴾ فـ(الإنذار والإبانة) تعني (الإرسال)

طريقة إعرابه	حرف	تفسير	مبني على	السكون	لا محل له من الإعراب

عمله	(أنْ) التفسيرية حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

معاني الحرف (أنْ) — ٤. «أنْ» الزائدة

(أَنْ الزائدة): حرفٌ زائدٌ، يعرف بجواز الاستغناء عنه، دون أن يختل بناء الجملة وأصل معناها

وأكثر ما يزاد بعد (لمَّا) الظرفية، للدلالة على الفور

• ومن شواهد ذلك:

- قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا أَنْ أَرَادَ أَن يَبْطِشَ بِالَّذِي هُوَ عَدُوٌّ لَّهُمَا قَالَ يَا مُوسَىٰ أَتُرِيدُ أَن تَقْتُلَنِي كَمَا قَتَلْتَ نَفْسًا بِالْأَمْسِ﴾:
  - (أن) هنا زائدة على أصل التركيب؛ لأنه لا يختلّ بحذفها، وقد زيدت للدلالة على الفور
  - أي: أنَّ الرجل قال لموسى عليه السلام (أتريد أن تقتلني ...) من فور إرادة موسى البطش به
  - حتى كأن إرادة موسى وقول الرجل قد وقعا في اللحظة نفسها.
- قوله تعالى:﴿فَلَمَّا أَن جَاءَ الْبَشِيرُ أَلْقَاهُ عَلَىٰ وَجْهِهِ فَارْتَدَّ بَصِيرًا﴾:
  - (أن) هنا زائدة على أصل التركيب؛ لأنه لا يختلّ بحذفها، وقد زيدت للدلالة على الفور
  - أي: أن مجيء رسول يوسف لأبيه، عليهما السلام، وإلقاء القميص على وجهه، وارتداده بصيرًا، قد تعاقبت دون فصل
  - حتى كأنها وقعت جميعًا في جزء واحد من الزمان

طريقة إعرابه ← حرف — زائد ← للتوكيد — مبني على — السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: (أنْ) الزائدة حرف هامل، لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

١٧- أَو

- عملها
  - هامل = مهمل = غير عامل
- معانيها
  - العاطفة
  - الإضراب
  - انتهاء الغاية
  - الاستثناء

معاني الحرف (أَو)

١. «أو» العاطفة

(أَو) العاطفة: حرف عطف، للجمع بين شيئين أو أشياء، على سبيل التخيير، أو الإباحة، أو الإبهام، أو الشك، أو التقسيم

وهذا بيان ذلك:

- **من استعمالها في مقام التخيير:**
  - قوله تعالى: ﴿ لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ وَلَٰكِن يُؤَاخِذُكُم بِمَا عَقَّدتُّمُ الْأَيْمَانَ فَكَفَّارَتُهُ إِطْعَامُ عَشَرَةِ مَسَاكِينَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعِمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كِسْوَتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ فَمَن لَّمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ذَٰلِكَ كَفَّارَةُ أَيْمَانِكُمْ إِذَا حَلَفْتُمْ وَاحْفَظُوا أَيْمَانَكُمْ كَذَٰلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾
- **من استعمالها في مقام الإباحة:**
  - قول الرسول صلى الله عليه وسلم: «إذا صام أحدكم فأفطر، فليفطر: على تمرٍ، أو على ماءٍ؛ فإن الماء طهور»
- **من استعمالها في مقام الإبهام:**
  - قوله تعالى: ﴿ قُلْ مَن يَرْزُقُكُم مِّنَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾
- **من استعمالها في مقام الشك:**
  - قوله تعالى: ﴿ فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ قَالَ كَمْ لَبِثْتَ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ ﴾
- **من استعمالها في مقام التقسيم:**
  - قوله تعالى: ﴿ وَمَن يُوَلِّهِمْ يَوْمَئِذٍ دُبُرَهُ إِلَّا مُتَحَرِّفًا لِّقِتَالٍ أَوْ مُتَحَيِّزًا إِلَىٰ فِئَةٍ فَقَدْ بَاءَ بِغَضَبٍ مِّنَ اللَّهِ وَمَأْوَاهُ جَهَنَّمُ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ ﴾

طريقة إعرابه ← حرف ← عطف ← مبني على ← السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: (أَو) العاطفة حرف **هامل** لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

معاني الحرف (أَو) ٢. «أو» الإضرابية

(أَو) الإضرابية: حرف إضراب، بمعنى (بل)

من شواهدها:

- قول جرير:

ماذا ترى في عيالٍ قد برِمتُ بهم   لم أحصِ عِدَّتهم إلا بعـــدَّادِ
كانوا ثمانين، أو زادوا ثمــــانيةً   لولا رجاؤك قد قتَّلتُ أولادي

- فالشاعر قد نصَّ على أنه أحصى عدَّتهم، ونص على عددهم فقال (كانوا ثمانين)
- ثم أضرب عن هذا القول، وأتى بعدد جديد لمجموعهم، فقال (أو زادوا ثمانيةً)
- أي: بل زادوا ثمانية، فهم ثمانية وثمانون.

ويحتملها:

- قول الله تعالى:﴿ وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَىٰ مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ ﴾
- وقوله سبحانه: ﴿ وَلِلَّهِ غَيْبُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا أَمْرُ السَّاعَةِ إِلَّا كَلَمْحِ الْبَصَرِ أَوْ هُوَ أَقْرَبُ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾
- وقوله عزَّ وجلَّ: ﴿ ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُم مِّن بَعْدِ ذَٰلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً ﴾

طريقة إعرابه ← حرف ← إضراب ← مبني على ← السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: (أَو) الإضرابية حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

معاني الحرف (أو)

٣. «أو» الغائية

(أو) الغائية: حرف لانتهاء الغاية بمعنى (حتى)، وتقدَّر بعدها (أن) المصدرية المضمرة جوازًا

من شواهدها:

- قول الشاعر:

لأستسهلنَّ الصعبَ أو أدركَ المنى فما انقادت الآمالُ إلا لصابرِ

- أي: (حتى أدرك المنى)

- منه قول السيد حيدر الحِلّي:

والسيفُ أجدر أن يستلَّه لوغًى مَن ليس يغمدُه أو يدرك الظفرا

- أي: (حتى يدركَ الظفرَ).

طريقة إعرابه ← حرف ← لانتهاء الغاية ← مبني على ← السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: (أَو) الغائية حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

معاني الحرف (أو)

٤. «أو» الاستثنائية

(أوَ) الاستثنائية: حرف استثناء، بمعنى (إلا)

وتقدَّر بعده (أن) المصدرية المضمرة جوازًا،

من شواهدها:

- قول زياد الأعجم:

وكنتُ إذا غمزتُ قناةَ قومٍ   كسرتُ كعوبها أو تستقيما

- أي: (إلا أن تستقيم)

طريقة إعرابه	حرف ← استثناء ← مبني على السكون ← لا محل له من الإعراب
عمله	(أوَ) الاستثنائية حرف هامل، لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

١٨- إِيْ

- عملها
  - هامل = مهمل = لا عمل له
- معانيها
  - حرف جواب لـ
    - تصديق المُخبر
    - إعلام المستخبر
    - وعد الطالب

معاني الحرف (إِيْ)

(إِيْ): حرف جواب مثل «نَعَم»، ولا يستعمل إلا متبوعًا بالقسم، ويرد لـ:

- تصديق المُخـــبر:

- نحو: أن يقول أحدهم مُخبرًا: «وصَل الضيوفُ» فتقول: إي وربي، أو يقول: لم يصل الضيوف حتى الآن. فتقول: إي والله،
- فهي حرف جواب لتصديق هذا المُخبر فيما قال إثباتًا ونفيًا.

- إعلام المُستخبر:

- نحو: أن يقول أحدهم مستفهمًا: «أوصَل الضيوفُ؟» فتقول: إي لعمري
- فهي حرف جواب لإعلام المستفهم بأن الضيوف قد وصلوا.

- وعد الطالـــــب:

- نحو: أن يقول أحدهم طالبًا: «رحِّب بالضيوف» فتقول: إي واللهِ، أو يقول: «لا تنسَ الترحيبَ بالضيوف» فتقول: إي وربي،
- فهي حرف جواب لوعد الطالب بإنجاز طلبه، أمرًا ونهيًا.

تأمل ما يأتي:

- قال تعالى: ﴿ وَيَسْتَنبِئُونَكَ أَحَقٌّ هُوَ قُلْ إِي وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقٌّ وَمَا أَنتُم بِمُعْجِزِينَ ﴾
- قال الشاعر:

لك الشكرُ يا هذا الثقيلُ على يدٍ ... أتت منك لي من دونِ قصدٍ ولا عِلمِ
أزحتَ بثُقلٍ منكَ همًّا حملتُهُ ... لأنَّك، إي واللهِ، أثقلُ من همِّي

طريقة إعرابه	حرف ← جـــواب ← مبني على ← السكون ← لا محل له من الإعراب
عمله	الحرف (إي) حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

١٩- أَيْ

- **عملها**
  - هامل = مهمل = لا عمل له
- **معانيها**
  - النداء
  - التفسير

معاني الحرف (أَيْ)

(أيْ) الندائية: حرف نداء، نحو «أي محمد، أقبل»

وقد تمد الهمزة فيقال (آي) لنداء البعيد، فيقال: «آي محمد، أقبل».

من شواهدها:

- قول الرسول صلى الله عليه وسلم:
  - «أَي عائشةُ، إنَّ شرَّ النَّاسِ مَن تركهُ النَّاسُ، أو: وَدَعَهُ النَّاسُ؛ اتِّقاءَ فُحشِهِ».
- قول الرسول صلى الله عليه وسلم:
  - «وكَّل الله بالرَّحم مَلَكًا، فيقول: أي ربِّ نطفة، أي ربِّ علقة، أي ربِّ مضغة. فإذا أراد أن يقضي خلقها قال: أي رب ذكر أم أنثى».
- قول الشاعر:

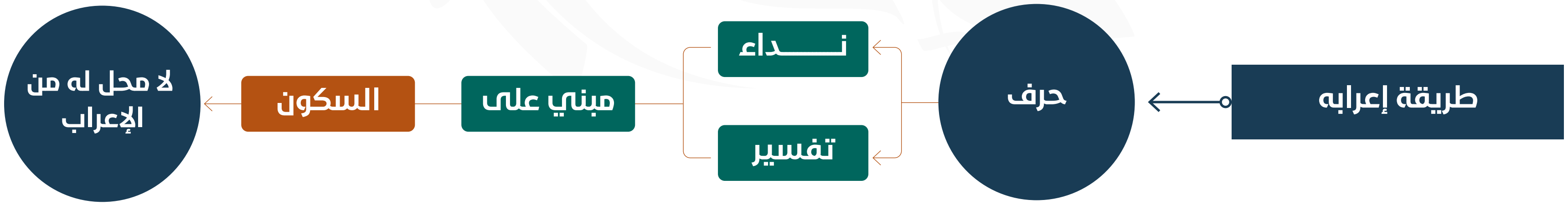
أَلم تسمعي يا عبدَ في رونقِ الضُّحى ... بكاءَ حماماتٍ لهنَّ هـــــــــــدِيرُ

(أي) التفسيرية: حرف تفسير، يفسَّر به المفرد والجملة

من شواهدها:

- قول ابن عباسٍ، رضي الله عنه، في تفسير قوله تعالى: ﴿وَلَا تَجْهَرْ بِصَلَاتِكَ﴾
  - «أي: بقراءتك».
- قول الشاعر:

وترمينني بالطرفِ، أي: أنت مذنبٌ ... وتقلينني، لكنَّ إياكِ لا أقلي



عمله	الحرف (أَي) حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٢٠- أَيَا

- عملها
  - هامل = مهمل = لا عمل له
- معانيها
  - النداء

معاني الحرف (أَيَا)

(أَيا): حرف نداء، نحو «أَيَا محمد، أقبل»

وقد تقلب همزة (أيا) هاء، فيقال: (هيا)

من شواهده:

- قول الشاعر:

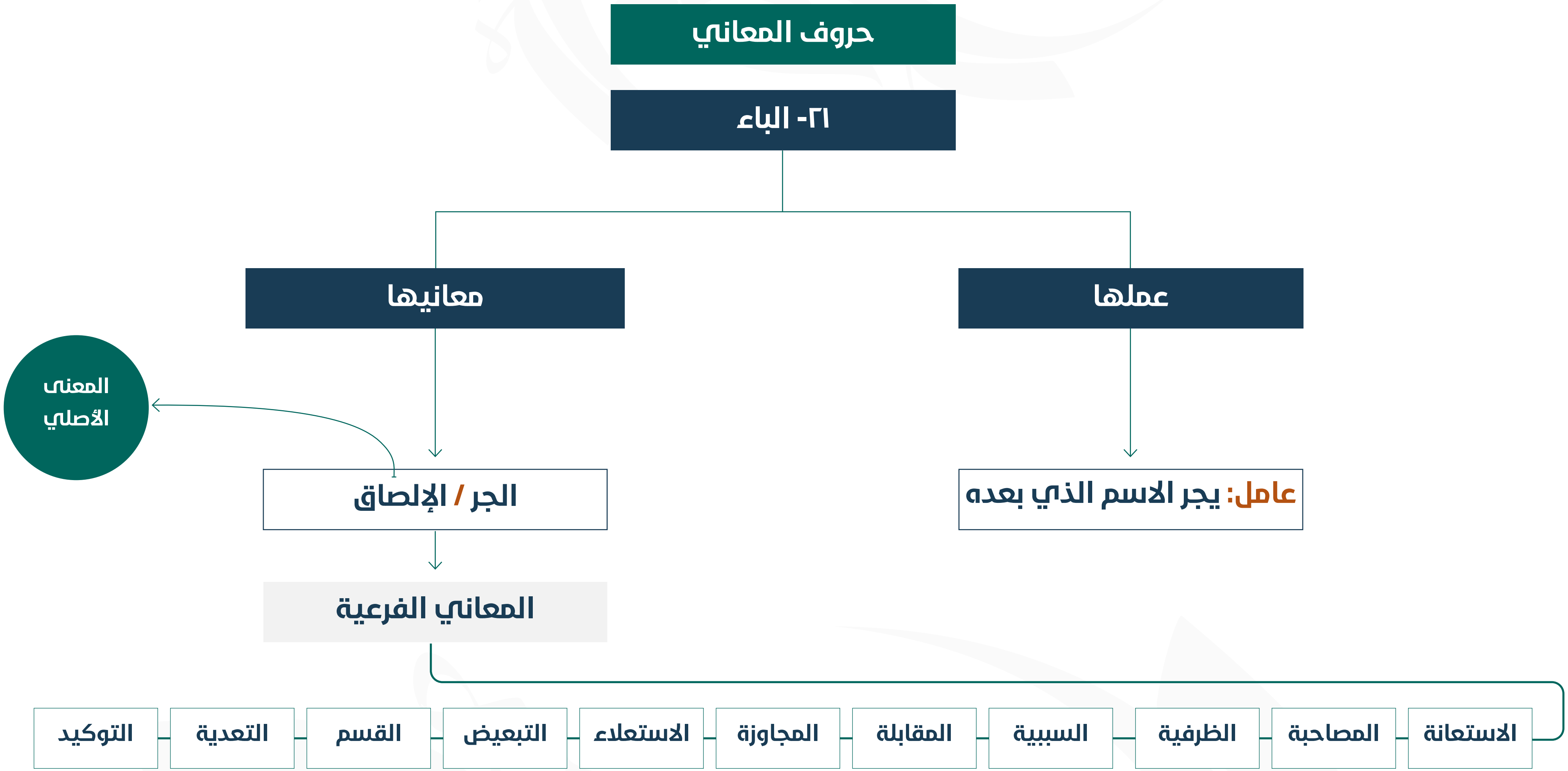
أيا جبلي نعمانَ باللهِ خلِّـــــــيا　　نسيمَ الصَّبا يخلُص إليَّ نسيمُها

- وقول الشريف الرضي:

أيا أَثَلاتِ القاعِ، كم نضحُ عَـــبرةٍ　　لعيني، إذا مرَّ المَطيُّ بذي الأثلِ!

طريقة إعرابه	حرف ← نـــداء مبني على السكون ← لا محل له من الإعراب
عمله	الحرف (أَيَا) حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص



معاني الحرف (الباء)

(الباء): حرف جرٍّ، يرد باثني عشر معنًى، هذا بيانها:

- **الأول: الإلصاق:** وهو أصل معانيها
  - من شواهده:
    - قول الله تعالى: ﴿وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ وَأَنتُمْ تَعْلَمُونَ﴾
    - وقوله سبحانه: ﴿وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ﴾
- **الثاني: الاستعانة:** وهو للباء الداخلة على وسيلة الفعل المستعملة في إنجازه
  - من شواهده:
    - قول الله تعالى: ﴿وَمَا مِن دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمٌ أَمْثَالُكُم﴾
    - وقوله سبحانه: ﴿فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَٰذَا مِنْ عِندِ اللَّهِ لِيَشْتَرُوا بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا﴾
- **الثالث: المصاحبة:** ويُعبَّر عنها أيضًا بـ(باء الملابسة، وباء الحال)
  - وتعرف بـ:
    - دلالتها على التلازم
    - وبجواز تقدير (مع) في مكانها
    - وبجواز تقدير (مصاحبًا) أو (ملازمًا) أو ما في معناهما في موضعها
  - من شواهده:
    - قوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ﴾ أي: مصاحبًا الهدى وملازمًا له.
    - وقوله سبحانه عن المنافقين: ﴿وَإِذَا جَاءُوكُمْ قَالُوا آمَنَّا وَقَد دَّخَلُوا بِالْكُفْرِ وَهُمْ قَدْ خَرَجُوا بِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا كَانُوا يَكْتُمُونَ﴾

    أي: دخلوا ملازمين الكفر، وهم قد خرجوا ملازميه.

- ومن هذا الباب قوله تعالى: ﴿ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَكُن مِّنَ السَّاجِدِينَ ﴾
- وقولنا في الصلاة: (سبحان ربي الأعلى وبحمده).

- **الرابع: الظرفية:** وهي التي يصح وقوع (في) موقعها وتكون مكانية وزمانية.
- من شواهده:
- قول الله تعالى:﴿ إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِّلْعَالَمِينَ ﴾
- وقوله سبحانه:﴿ وَهُوَ الَّذِي يَتَوَفَّاكُم بِاللَّيْلِ وَيَعْلَمُ مَا جَرَحْتُم بِالنَّهَارِ ﴾

- **الخامس: السببية:** وتعرف بجواز تقدير (بسبب) في موضعها .
- من شواهده:
- قوله تعالى:﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ يَا قَوْمِ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنفُسَكُم بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجْلَ فَتُوبُوا إِلَىٰ بَارِئِكُمْ ﴾
- وقوله سبحانه:﴿ وَاذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُم بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا ﴾
- قول الرسول صلى الله عليه وسلم: «لا يدخلُ أحدَكم الجنَّةَ بعملِهِ»
- **السادس: المقابلة:** ويُعبَّر عن هذا المعنى أيضًا بـ(التعويض، والعوض، والبدل) وهي التي تدخل على الأعواض والأثمان
- من شواهده:
- قوله تعالى: ﴿ وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ ﴾
- قوله سبحانه: ﴿ ادْخُلُوا الْجَنَّةَ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾

فالباء عند أهل السنة للمقابلة، لا السببية؛ لأن السبب يقتضي المسبَّب، وهذا لا يصح هنا وهذا هو وجه الجمع بين الآية وبين قول الرسول صلى الله عليه وسلم: «لا يدخلُ أحدَكم الجنَّةَ بعملِهِ» فدخول الجنة ليس بسبب العمل الصالح، بل في مقابله والمقابلة لا تقتضي التكافؤ؛ ولذلك كان جعل الجنة في مقابل العمل الصالح فضلًا من الله تعالى ورحمةً منه بعباده.

- **السابع: المجاوزة:** وذلك أن تكون بمعنى (عن).
- من شواهده:
  - قول الله تعالى:﴿ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ الرَّحْمَٰنُ فَاسْأَلْ بِهِ خَبِيرًا ﴾
  - وقوله سبحانه:﴿ سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ ﴾

- **الثامن: الاستعلاء:** وهي التي يصحُّ وقوع (على) في مكانها.
- من شواهده:
  - قول الله تعالى:﴿ وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِن تَأْمَنْهُ بِقِنطَارٍ يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ وَمِنْهُم مَّنْ إِن تَأْمَنْهُ بِدِينَارٍ لَّا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ إِلَّا مَا دُمْتَ عَلَيْهِ قَائِمًا﴾
  - وقوله سبحانه:﴿ يَوْمَئِذٍ يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَعَصَوُا الرَّسُولَ لَوْ تُسَوَّىٰ بِهِمُ الْأَرْضُ وَلَا يَكْتُمُونَ اللَّهَ حَدِيثًا ﴾

- **التاسع: التبعيض:** وهي التي يقدر مكانها (من)، وتدل على بعض الشيء.
- من شواهده:
  - قوله تعالى:﴿ عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ ﴾ أي: يشرب منها، أو يشرب بعض مائها.

- **العاشر: القسَم:**
- من شواهده:
  - قوله تعالى:﴿ قَالَ فَبِعِزَّتِكَ لَأُغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾
  - وقوله سبحانه: ﴿ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ ۙ لَا يَبْعَثُ اللَّهُ مَن يَمُوتُ ۚ بَلَىٰ وَعْدًا عَلَيْهِ حَقًّا وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾
  - وقوله جلّ وعلا: ﴿ يَحْلِفُونَ بِاللَّهِ لَكُمْ لِيُرْضُوكُمْ وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَن يُرْضُوهُ إِن كَانُوا مُؤْمِنِينَ ﴾

• **الحادي عشر: التعدية:** والمراد بالتعدية: إجراء معنى الفعل على المفعول به.

والأصل في التعدية أن تكون بالهمزة، فأنت تقول (نزلَ فلانٌ) ولا تستطيع أن تعديه إلى مفعول به، فإذا قلت: (أنزلَ) جعلت الهمزة معنى الفعل صالحًا للتسلُّط على مفعول به، فتقول (أنزلَ فلانٌ فلانًا).

ويصحُّ مع بعض الأفعال اللازمة أن تؤدي الباء دور الهمزة، فتعدي الفعل

- من شواهده:
  - قول الله تعالى:﴿مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَتَرَكَهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ لَّا يُبْصِرُونَ ﴾
    - إذ لا يصح أن يقال (ذهب الله نورَهم)؛ لأن الفعل (ذهب) لا يتسلط بنفسه على المفعول به مباشرة
    - فكان الأصل أن يقال (أذهبَ الله نورَهم)، فيُعدَّى الفعل إلى المفعول به بالهمزة
    - وقد قامت الباء بهذا، فقال (ذهب بنورهم) أي: أذهبه.
  - قوله تعالى:﴿وَإِذَا أَنْعَمْنَا عَلَى الْإِنسَانِ أَعْرَضَ وَنَأَىٰ بِجَانِبِهِ﴾أي: وأنأى جانبه، أي: أبعده وأقصاه
  - وقوله سبحانه:﴿وَآتَيْنَاهُ مِنَ الْكُنُوزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءُ بِالْعُصْبَةِ أُولِي الْقُوَّةِ ﴾ أي: لتُنِيءُ العصبة، أي: تُثقلهم.

• **الثاني عشر: التوكيد:** وهي الزائدة، وتعرف بجواز الاستغناء عنها دون أن يختل بناء الجملة وأصل معناها.

- من شواهده:
  - قول الله تعالى: ﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَسْتَ مُرْسَلًا قُلْ كَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَمَنْ عِندَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ ﴾
    أي: (كفى الله شهيدًا بيني وبينكم).
  - وقوله تعالى:﴿ وَهُزِّي إِلَيْكِ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطْ عَلَيْكِ رُطَبًا جَنِيًّا ﴾أي: (وهزي إليك جذع النخلة).
  - وقوله سبحانه: ﴿فَسَتُبْصِرُ وَيُبْصِرُونَ (٥) بِأَييِّكُمُ الْمَفْتُونُ ﴾ أي: (أيَّكم المفتون).
  - وقوله سبحانه:﴿ جَزَاءُ سَيِّئَةٍ بِمِثْلِهَا ﴾ أي: (جزاء سيئةٍ مثلها).

- وقوله سبحانه:﴿ أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ ﴾ أي: أليس الله كافيًا عبده.

تنبيه مهم:

قد يتوارد على الباء في الموضع الواحد معنيان أو أكثر من المعاني السابقة

وأوضح مثالٍ على ذلك اختلاف الفقهاء في معنى الباء في قوله تعالى في آية الوضوء: ﴿ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ﴾

- فمنهم من جعلها زائدة
- ومنهم من جعلها أصلية

ثم اختلف القائلون بأصالتها:

- فمنهم من جعلها للتبعيض
- ومنهم من جعلها للإلصاق

وعلى ذلك اختلفت مذاهبهم في مقدار ما يمسح من الرأس



عمله	الحرف (الباء) حرف عامل، يجر الاسم الذي بعده

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٢٢- بَجَلْ

- **عملها**
  - هامل = مهمل = لا عمل له
- **معانيها**
  - حرف جواب لـ
    - تصديق المُخبر
    - إعلام المستخبر
    - وعد الطالب

معاني الحرف (بَجَلْ)

(بَجَل): حرف جواب مثل «نَعَم» لـ:

• تصديق المُخــــبر:

• نحو: أن يقول أحدهم مُخبرًا: «وصَل الضيوفُ» فتقول: بَجَل. أو يقول: لم يصل الضيوف حتى الآن. فتقول: بَجَل.

• فهي حرف جواب لتصديق هذا المُخبر فيما قال إثباتًا ونفيًا.

• إعلام المُستخبِر:

• نحو: أن يقول أحدهم مستفهمًا: «أوصَل الضيوفُ؟» فتقول: بَجَل.

• فهي حرف جواب لإعلام المستفهم بأن الضيوف قد وصلوا.

• وعد الطالــــــب:

• نحو: أن يقول أحدهم طالبًا: «رحِّب بالضيوف» فتقول: بَجَل، أو يقول: «لا تنسَ الترحيبَ بالضيوف» فتقول: بَجَل

• فهي حرف جواب لوعد الطالب بإنجاز طلبه، أمرًا ونهيًا.

طريقة إعرابه	حرف ← جـــواب — مبني على — السكون ← لا محل له من الإعراب
عمله	الحرف (بَجَلْ) حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٢٣- بَلْ

- عملها
  - هامل = مهمل = لا عمل له
- معانيها
  - الإضراب
    - الإبطالي
    - الانتقالي

معاني الحرف (بَلْ)

(بَلْ): حرف إضراب، والإضراب بها ينقسم قسمين، هما:

- **الأول: الإضراب الإبطالي:**

وهو الذي يُلغى به الكلام السابق ويبطل

- من شواهده:
  - قوله تعالى: ﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ غُلَّتْ أَيْدِيهِمْ وَلُعِنُوا بِمَا قَالُوا بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ يُنفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ ﴾
  - ومن هذا النوع قولك (قام زيدٌ بل عمرٌو)، فقد أبطلت الخبر الأول، وأثبتَّ الثاني.
  - ومثل ذلك قوله عزَّ شأنه:﴿ وَلَا تَقُولُوا لِمَن يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ بَلْ أَحْيَاءٌ وَلَٰكِن لَّا تَشْعُرُونَ ﴾

- **الثاني: الإضراب الانتقالي:**

وهو الذي ينتقل به من غرض إلى غرض، دون إبطال الغرض الأول

- من شواهده:
  - قوله تعالى: ﴿ وَرَبُّكَ الْغَفُورُ ذُو الرَّحْمَةِ لَوْ يُؤَاخِذُهُم بِمَا كَسَبُوا لَعَجَّلَ لَهُمُ الْعَذَابَ بَل لَّهُم مَّوْعِدٌ لَّن يَجِدُوا مِن دُونِهِ مَوْئِلًا ﴾

طريقة إعرابه ← حرف ← إضراب ← مبني على ← السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: الحرف (بَلْ) حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٢٤- بَلَى

- عملها
  - هامل = مهمل = لا عمل له
- معانيها
  - حرف جواب لإبطال النفي
    - إبطال النفي المجرد
    - إبطال النفي المقترن بالاستفهام

معاني الحرف (بَلَى)

(بَلَى): حرف جواب، يختص بالنفي، ويفيد إبطاله

والنفي الذي تبطله قسمان:

- **الأول: إبطال النفي المجرد من الاستفهام**
  - من شواهده
    - قوله تعالى:﴿ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَا يَبْعَثُ اللَّهُ مَن يَمُوتُ بَلَىٰ وَعْدًا عَلَيْهِ حَقًّا وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾
    - قوله تعالى:﴿ وَقَالُوا لَن تَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّامًا مَّعْدُودَةً قُلْ أَتَّخَذْتُمْ عِندَ اللَّهِ عَهْدًا فَلَن يُخْلِفَ اللَّهُ عَهْدَهُ أَمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ (٨٠) بَلَىٰ مَن كَسَبَ سَيِّئَةً وَأَحَاطَتْ بِهِ خَطِيئَتُهُ فَأُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾
    - قوله تعالى:﴿ أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي لَكُنتُ مِنَ الْمُتَّقِينَ (٥٧) أَوْ تَقُولَ حِينَ تَرَى الْعَذَابَ لَوْ أَنَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ (٥٨) بَلَىٰ قَدْ جَاءَتْكَ آيَاتِي فَكَذَّبْتَ بِهَا وَاسْتَكْبَرْتَ وَكُنتَ مِنَ الْكَافِرِينَ ﴾
    - قوله تعالى:﴿ إِنَّهُ ظَنَّ أَن لَّن يَحُورَ (١٤) بَلَىٰ إِنَّ رَبَّهُ كَانَ بِهِ بَصِيرًا ﴾
- **الثاني: إبطال النفي المقترن بالاستفهام:**
  - من شواهده:
    - قوله تعالى:﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَىٰ قَالَ أَوَلَمْ تُؤْمِن قَالَ بَلَىٰ وَلَٰكِن لِّيَطْمَئِنَّ قَلْبِي ﴾
    - قوله تعالى:﴿ وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ وُقِفُوا عَلَىٰ رَبِّهِمْ قَالَ أَلَيْسَ هَٰذَا بِالْحَقِّ قَالُوا بَلَىٰ وَرَبِّنَا قَالَ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكْفُرُونَ ﴾
    - قوله تعالى:﴿ وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِن بَنِي آدَمَ مِن ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ شَهِدْنَا أَن تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَٰذَا غَافِلِينَ ﴾
    - قوله تعالى:﴿ أَوَلَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقَادِرٍ عَلَىٰ أَن يَخْلُقَ مِثْلَهُم بَلَىٰ وَهُوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ ﴾

طريقة إعرابه ← حرف ← جـــواب — مبني على — السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: الحرف (بَلَى) حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٢٥- التاء

عملها
- حسب نوعها

معانيها
- القسم
  - تاء القسم: عاملة
- التأنيث
  - تاء التأنيث: هاملة

معاني حرف التاء

١. تاء القسم

تاء القسم: حرف جرٍّ

تستعمل في القسم المتلبِّس بالتعجب.

وتكاد تكون مختصةً بالدخول على لفظ الجلالة (الله) عند العرب

وربما قالوا: (تالرحمن، تربِّي، تربِّ الكعبة)

- من شواهدها:
  - قوله تعالى: ﴿ قَالُوا تَاللَّهِ تَفْتَأُ تَذْكُرُ يُوسُفَ حَتَّىٰ تَكُونَ حَرَضًا أَوْ تَكُونَ مِنَ الْهَالِكِينَ ﴾
  - قول الشاعر:

فقـالت وعيناها تفيضانِ عبرةً   بأهليَ بـيِّن لي متى أنت راجعُ

فقلتُ لها تَـاللَّهِ يدري مُسـافِرٌ   إذا أضمرته الأرضُ ما الله صانعُ

طريقة إعرابه: حرف ← جر ← للقسم ← مبني على ← الفتح ← لا محل له من الإعراب

عمله: تاء القسم حرف عامل، يجرُّ الاسم الذي بعده

معاني حرف التاء

٢.تاء التأنيث

تاء التأنيث: حرف تأنيث، يلحق أواخر الأفعال الماضية؛ للدلالة على أن فاعلها مؤنث،

- من شواهدها:
  - قوله تعالى:﴿ وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِّلَّذِينَ آمَنُوا امْرَأَتَ فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبِّ ابْنِ لِي عِندَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ ﴾
  - قوله تعالى: ﴿ إِذْ قَالَتِ امْرَأَتُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلْ مِنِّي إِنَّكَ أَنتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾

تنبيهان مهمان:

- **التنبيه الأول:** الأصل في تاء التأنيث الساكنة أن تلحق أواخر الأفعال الماضية
- وقد أدخلتها العرب على حرفين، هما: -
- (ثُمَّ) فتقول: (ثُمَّتَ):
  - كقول جرير:

وأقرَضتُ ليلى الوُدَّ ثُمَّتَ لم تُرِد   لتجزيَ قرضي، والقروضُ ودائعُ

- - (رُبَّ) فتقول (رُبَّتَ):
  - كقول المرقش الأكبر:

يا خَـولَ، ما يُـدريكِ! رُبَّتَ حُــرَّةٍ   خَـــودٍ كـــريمةٍ حيِّها ونسائِها

- **التنبيه الثاني:** ذكرنا في الأسماء أن التاء تكون اسمًا، وهي:
  - ضمير الفاعل المتكلم عن نفسه نحو (فهمتُ)
  - وتاء الفاعل المخاطب نحو (فهمتَ)
  - وتاء الفاعلة المخاطبة (فهمتِ)

وذكرنا هنا تاء التأنيث حرفًا حين تقول (فهمَتْ هي) والفرق الدلالي بينهما واسعٌ، فلا يغرنَّك تطابق اللفظين فتخلط بينهما.

- تأمل ما يأتي:
  - قال تعالى: ﴿وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ مَا عَلِمْتُ لَكُم مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرِي﴾
  - قال تعالى: ﴿قَالُوا لَقَدْ عَلِمْتَ مَا لَنَا فِي بَنَاتِكَ مِنْ حَقٍّ وَإِنَّكَ لَتَعْلَمُ مَا نُرِيدُ﴾
  - قال عنترة:

    فإذا شـــربتُ فإنَّني مستهلكٌ   مـالي، وعـرضي وافرٌ لم يُكلمِ

    وإذا صحوتُ فما أُقصِّر عن ندى   ولقد علمتِ شمائلي وتكرُّمي

  - قال تعالى: ﴿ عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا أَحْضَرَتْ ﴾
  - قال تعالى: ﴿وَجَعَلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجِنَّةِ نَسَبًا وَلَقَدْ عَلِمَتِ الْجِنَّةُ إِنَّهُمْ لَمُحْضَرُونَ﴾

طريقة إعرابه ← حرف – تأنيث – مبني على – السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: تاء التأنيث حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٢٦- ثُمَّ

- **عملها**: هامل = مهمل = لا عمل له
- **معانيها**: حرف عطف للتشريك والترتيب والتراخي

معاني الحرف (ثُمَّ)

(ثُمَّ): حرف عطف

يفيد التشريك في الحكم والترتيب والتراخي الزمني، وقد يعبر عن التراخي بـ(المُهلة)

ومن العرب من ينطقها (فُمَّ) بالفاء

- من شواهده:
  - قوله تعالى:﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ هَلْ مِن شُرَكَائِكُم مَّن يَفْعَلُ مِن ذَٰلِكُم مِّن شَيْءٍ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَىٰ عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾
  - قوله تعالى: ﴿أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَىٰ قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّىٰ يُحْيِي هَٰذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ قَالَ كَمْ لَبِثْتَ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالَ بَل لَّبِثْتَ مِائَةَ عَامٍ فَانظُرْ إِلَىٰ طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهْ وَانظُرْ إِلَىٰ حِمَارِكَ وَلِنَجْعَلَكَ آيَةً لِّلنَّاسِ وَانظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِزُهَا ثُمَّ نَكْسُوهَا لَحْمًا فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾

تنبيه مهم:

- ذكرنا هنا أن (ثُمَّ) بضم الثاء حرف عطف
- وذكرنا سابقًا في الأسماء المبنية، في الظروف الملازمة للبناء (ثَمَّ) بفتح الثاء، كقوله تعالى: ﴿وَأَزْلَفْنَا ثَمَّ الْآخَرِينَ﴾
- والفرق الدلالي بينهما واسع، فلا تخلط بينهما.

طريقة إعرابه ← حرف — عطف — مبني على — الفتح — لا محل له من الإعراب

عمله: الحرف (ثُمَّ) حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٢٧-جَلَلْ

- **عملها**
  - هامل = مهمل = لا عمل له
- **معانيها**
  - حرف جواب لـ
    - تصديق المُخبر
    - إعلام المستخبر
    - وعد الطالب

معاني الحرف (جَلَلْ)

(جَلَلْ): حرف جواب مثل «نَعَم» لـ:

- تصديق المُخــــبر:
- نحو: أن يقول أحدهم مُخبرًا: «وصَل الضيوفُ» فتقول: جَلَلْ
- أو يقول: لم يصل الضيوف حتى الآن. فتقول: جَلَلْ
- فهي حرف جواب لتصديق هذا المُخبر فيما قال إثباتًا ونفيًا.

- إعلام المُستخبر:
- نحو: أن يقول أحدهم مستفهمًا: «أوصَل الضيوفُ؟» فتقول: جَلَلْ
- فهي حرف جواب لإعلام المستفهم بأن الضيوف قد وصلوا.

- وعد الطالـــــــب:
- نحو: أن يقول أحدهم طالبًا: «رحِّب بالضيوف» فتقول: جَلَلْ
- أو يقول: «لا تنسَ الترحيبَ بالضيوف» فتقول: جَلَلْ
- فهي حرف جواب لوعد الطالب بإنجاز طلبه، أمرًا ونهيًا.

طريقة إعرابه	حرف	جـــــــواب	مبني على	السكون	لا محل له من الإعراب

عمله	الحرف (جَلَلْ) حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٢٨- جَيْرِ = جَيْرَ

- **عملها**
  - هامل = مهمل = لا عمل له
- **معانيها**
  - حرف جواب لـ
    - تصديق المُخبر
    - إعلام المستخبر
    - وعد الطالب

معاني الحرف (جَيْرِ)

(جَيْرِ): يقال: (جَيْرِ) بالكسر، و(جَيْرَ) بالفتح

حرف جواب مثل «نَعَم» لـ:

- تصديق المُخـــبر:
- نحو: أن يقول أحدهم مُخبرًا: «وصَل الضيوفُ» فتقول: جَيْرِ، أو: جَيْرَ
- أو يقول: لم يصل الضيوف حتى الآن. فتقول: جَيْرِ، أو: جَيْرَ
- فهي حرف جواب لتصديق هذا المُخبر فيما قال إثباتًا ونفيًا.

- إعلام المُستخبر:
- نحو: أن يقول أحدهم مستفهمًا: «أوصَل الضيوفُ؟» فتقول: جَيْرِ، أو: جَيْرَ
- فهي حرف جواب لإعلام المستفهم بأن الضيوف قد وصلوا.

- وعد الطالـــــب:
- نحو: أن يقول أحدهم طالبًا: «رحِّب بالضيوف» فتقول: جَيْرِ، أو: جَيْرَ
- أو يقول: «لا تنسَ الترحيبَ بالضيوف» فتقول: جَيْرِ، أو: جَيْرَ
- فهي حرف جواب لوعد الطالب بإنجاز طلبه، أمرًا ونهيًا.

طريقة إعرابه	حرف ← جـــواب ← مبني على (الكسر / الفتح) ← لا محل له من الإعراب
عمله	الحرف (جَيْرِ، أو: جَيْرَ) حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٢٩- حاشا

عملها

عامل: يجر الاسم الذي بعده

معانيها

الجر / الاستثناء

معاني الحرف (حاشا)

(حاشا): حرف جرٍّ، بمعنى (إلا)، يفيد الاستثناء، تقول: (حضر الناس حاشا محمدٍ)

- من شواهده:
  - قول الحطيئة:

إذا طَعَنَت عنَّا بجادّ فلا دَنَت   ولا رَجَعَت حاشا مَعيَّةَ والجَعدِ

تنبيهان مهمان:

- التنبيه الأول: بعض العرب يستعمل (حاشا) فعلا ماضيًا، للاستثناء، مثل (خلا وعدا)، وينصب بها المستثنى
- فيقول مثلا: (حضر الناس حاشا محمدًا)

- التنبيه الثاني: في العربية (حاشا) أخرى غير هذه، وهي (حاشا) التنزيهية، وهي اسمٌ بمعنى (براءةً لله) و(معاذ الله)
  - ومنها قوله تعالى: ﴿وَقُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا هَٰذَا بَشَرًا﴾

- أمَّا (حاشا) المذكورة هنا فهي حرف جرٍّ، تعرف بجواز وضع (إلا) في موضعها
- فالفرق الدلالي بينهما واسعٌ، فلا يغرنَّك تطابق اللفظين فتخلط بينهما.

طريقة إعرابه	حرف	جـــــرٍّ	للاستثناء	مبني على	السكون	لا محل له من الإعراب

عمله	الحرف (حاشا) حرف عامل، يجر الاسم الذي بعده

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٣٠- حتَّى

عملها

- حسب نوعها

معانيها

- بلوغ الغاية + التعليل: (حتَّى) الجارة — عاملة
- العطف: (حتَّى) العاطفة — هاملة
- الابتداء: (حتَّى) الابتدائية — هاملة

معاني الحرف (حتى)

١. «حتى» الجارة

(حتَّى) الجارة: حرف جرٍّ، يفيد بلوغ الغاية، بمنزلة (إلى)

ويكون المجرور به أحد شيئين، هما:

- الأول: الاسم الصريح الظاهر: وتكون (حتى) معه حرف جرٍّ، يفيد بلوغ الغاية، بمنزلة (إلى)
- ومن شواهدها:
  - قوله تعالى عن ليلة القدر: ﴿سَلَامٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعِ الْفَجْرِ﴾ أي: هي إلى مطلعِ الفجرِ،
  - وقوله سبحانه: ﴿فَتَوَلَّ عَنْهُمْ حَتَّىٰ حِينٍ﴾ أي: إلى حينٍ.
- الثاني: المصدر المؤول من (أن) المصدرية المضمرة وجوبًا، والفعل المضارع المستقبلي المنصوب بها:
- وتكون (حتى) معهما حرف جرٍّ، يفيد أحد معنيين، هما:

١. بلوغ الغاية: وتعرف بصحة تقدير (إلى أن) في موضعها

- ومن شواهدها:
  - قوله تعالى: ﴿وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ﴾ أي: (إلى أن يتبينَ)،
  - قوله تعالى: ﴿وَزُلْزِلُوا حَتَّىٰ يَقُولَ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ مَتَىٰ نَصْرُ اللَّهِ ۗ أَلَا إِنَّ نَصْرَ اللَّهِ قَرِيبٌ﴾

٢. التعليل: وتعرف بصحة تقدير (كي) في موضعها:

- ومن شواهدها:
  - قوله تعالى: ﴿وَإِنْ أَحَدٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّىٰ يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ﴾

طريقة إعرابه	حرف	جرٍّ	مبني على	السكون	لا محل له من الإعراب
عمله	(حتَّى) الجارة حرف **عامل** يجر الاسم الذي بعده				

معاني الحرف (حتى)

٢. «حتى» العاطفة

(حتى) العاطفة:حرف عطف، تعطف به غاية الشيء ومنتهاه عليه

- كأن تقول:
  - (نجحَ الطلابُ حتى المهملُ)
  - و (وصلتْ أقاربي حتى القاطعَ)
  - و (انصرف الناسُ عن كلِّ نافعٍ حتى العلمِ)،
- ومن ذلك:
  - قول الشريف الرضي:

وضاقَ مِن نفسِهِ ما كان مُتَّسِعًا   حتَّى الرَّجاءُ، وحتَّى العزمُ والأَملُ

طريقة إعرابه ← حرف ← عطف – مبني على – السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: (حتى) العاطفة حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

(حتى) الابتدائية:

حرف استئناف وابتداء، مع دلالته على الغاية، وهو مختص بالدخول على الجمل لا غير.

وله في ذلك أحوال، هي:

- أن يليه جملة اسمية:
  - كقول ابن سهل الأندلسي:

    فشا خوفُهُ في الرُّومِ حتى حسامُهُ ... لهـم صنمٌ سنُّوا السجودَ لهُ جَهرا

  - وقول ابن هانئ الأندلسي:

    وقـد أخضـلَ المُـزنُ البلادَ ففُجِّرَت ... ينـابيعَ حتى الصخـرُ أخضلُ أمرعُ

  - وقول كشاجم:

    ويكـاتمُ الأسـرارَ حتـى إنَّـهُ ... ليصـونُها من أن تَمُـرَّ بخاطرِه

  - وقول أبي تمام:

    تعوَّدَ بسـطَ الكـفِّ حتـى لـو انَّهُ ... ثنـاها لقبـضٍ لم تجبهُ أناملُه

  - وقوله:

    ونفـسٌ تعافُ العـارَ حتـى كأنَّهُ ... هو الكفرُ يومَ الروعِ أو دونَه الكفرُ

- أن يليه جملة فعلية، فعلها ماضٍ:
  - كقوله تعالى: ﴿وَكُنَّا نُكَذِّبُ بِيَوْمِ الدِّينِ (٤٦) حَتَّىٰ أَتَانَا الْيَقِينُ﴾
  - وقوله سبحانه: ﴿فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّىٰ إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَاهُم بَغْتَةً فَإِذَا هُم مُّبْلِسُونَ﴾
  - وقول أبي تمام:

أنحَفتَ جسمَكَ حتَّى لو هممتَ بأن   ألهو بصفعِكَ يومًا لم تجدكَ يدي!

- أن يليه جملة فعلية، فعلها مضارع مرفوعٌ:
  - كقراءة نافع: ﴿وَزُلْزِلُوا حَتَّىٰ يَقُولُ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ مَتَىٰ نَصْرُ اللَّهِ ۗ أَلَا إِنَّ نَصْرَ اللَّهِ قَرِيبٌ﴾
  - برفع (يقولُ)، والمعنى: (حتى قال ...).

- والفرق بينها وبين قراءة (يقولَ) بالنصب:
- أنَّ (وزلزلوا حتى يقولَ الرسول ...) بالنصب، جملةٌ واحدةٌ، معناها: وزلزلوا حتى بلغوا غايةً من الضيق قال معها الرسول والذين آمنوا معه: متى نصر الله؟
- أما (وزلزلوا حتى يقولُ الرسول ...) بالرفع، فهي جملتان، كلُّ جملة أخبرت بشيء، فقد أخبرنا بأمرين: الزلزلة، وقول الرسول والذين آمنوا معه، والمراد منهما الإخبار بأمر ثالث هو أن الزلزلة سبب القول.

طريقة إعرابه ← حرف ← ابتداء - مبني على - السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: (حتى) الابتدائية حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٣١- خلا

- عملها
  - عامل: يجر الاسم الذي بعده
- معانيها
  - الاستثناء

معاني الحرف (خلا)

(خلا): حرف جرٍّ، بمعنى (إلا)، يفيد الاستثناء، تقول: (حضر الناس خلا محمدٍ)

- من أمثلته:
  - قول أبي نواس:

قِدرُ الرَّقاشيِّ مضروبٌ بها المثَلُ   لكلِّ شيءٍ خلا النيرانِ تُبتَذَلُ

تنبيه مهم:

- ترد (خلا) فعلًا ماضيًا يستثنى به: فتقول (حضر القوم خلا محمدًا) ويكون فاعلها ضميرًا مستترًا فيها، وما بعدها مفعولٌ به منصوبٌ
  - أما (خلا) الحرفية المذكورة هنا فهي حرف جرٍّ، ويكون ما بعدها مجرورًا، فتقول (حضر القوم خلا محمدٍ)
  - فالنصب دليل على أن (خلا) التي قبله فعلية
  - والجر دليل على أن (خلا) التي قبله حرفية
  - فلا تخلط بينهما.
- أمَّا إذا سبقت (خلا) بـ(ما) فقيل (ما خلا): فلا تكون حينئذٍ إلا فعلًا، ولا يكون ما بعدها إلا منصوبًا.
  - ومنه قول لبيد بن ربيعة:

ألا كلُّ شيءٍ ما خلا اللهَ باطلُ   وكلُّ نعيمٍ لا محالةَ زائلُ

طريقة إعرابه ← حرف — جـــــرٍّ ← للاستثناء — مبني على — السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله	الحرف (خلا) حرف عامل، يجر الاسم الذي بعده

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٣٢- رُبَّ

عملها

عامل: يجر الاسم الذي بعده

معانيها

التكثير أو التقليل

معاني الحرف (رُبَّ)

(رُبَّ): حرف جرٍّ، مختص بالدخول على النكرات

للعرب فيه ١٦ لغة، هي: رُبَّ، رَبَّ، رُبَ، رَبَ، رُبَّتْ، رَبَّتْ، رُبَتْ، رَبَتْ، رُبَّتَ، رَبَّتَ، رُبَتَ، رَبَتَ، رُبْ، رَبْ، رُبُّ، رُبُ

يرد في سياق التكثير وفي سياق التقليل

- فمن وروده للتكثير:
  - قول الله تعالى: ﴿رُّبَمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ﴾
  - قول بهاء الدين زهير:

ويا رُبَّ داعٍ قد دعاني لحاجةٍ   فعلتُ له فوقَ الذي كان أمَّلا

- ومن وروده للتقليل:
  - قول الشاعر:

ألا رُبَّ مولودٍ وليس له أبٌ   وذي ولدٍ لم يَلْدَهُ أبوانِ

  - قول الشريف الرضي:

ربَّ أخٍ لـــي لـــم تلـدهُ أمِّي
ينفي الأذى عنِّي ويجلو همِّي

تنبيه مهم: تحذف العرب (رُبَّ) ويبقى عملها، بعد الفاء العاطفة كثيرًا، وبعد الواو كثيرًا جدًّا

- **من إعمالها محذوفة بعد الفاء**
  - قول امرئ القيس:

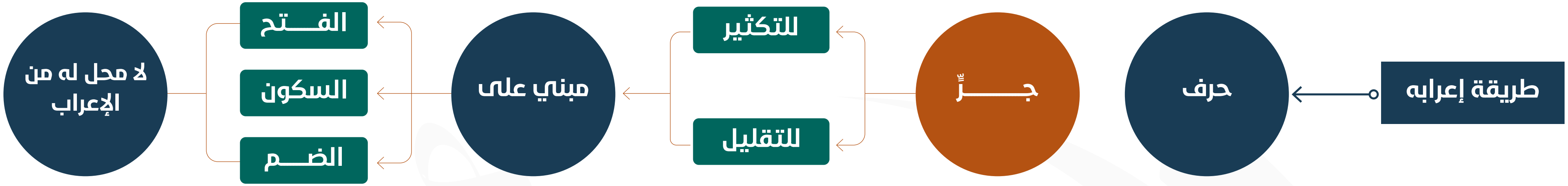
فمثلِكِ حُبلى قد طرقتُ ومرضعٍ فألهيتُها عن ذي تمائم مُحولِ

فـ(مثل) اسم مجرور بـ(رُبَّ) المحذوفة، والجر دليل عليها.

- **ومن إعمالها محذوفة بعد الواو:**
  - قول امرئ القيس:

وليلٍ كموج البحرِ أرخى سدوله عليَّ بأنواعِ الهمومِ ليبتلي

فـ(ليل) اسم مجرور بـ(رُبَّ) المحذوفة، والجر دليل عليها.



عمله	الحرف (رُبَّ) حرف عامل، يجر الاسم الذي بعده

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٣٣- السين

عملها

هامل = مهمل = لا عمل له

معانيها

الاستقبال

معاني الحرف (السين)

(السين): حرف استقبال، يختص بالدخول على الفعل المضارع، ويخلصه للاستقبال،

وقد يقال فيه (**حرف تنفيس**) أي: حرف توسيعٍ؛ لنقله الفعل من زمن الحال، وهو ضيقٌ، إلى زمن الاستقبال وهو وسيع،

- من شواهده:
  - قول الله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَنُدْخِلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا﴾

طريقة إعرابه ← حرف ← استقبال مبني على الفتح ← لا محل له من الإعراب

عمله: الحرف (السين) حرف **هامل** لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (**مهمل**) أو (**غير عامل**)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٣٤- سوف

- عملها
  - هامل = مهمل = لا عمل له
- معانيها
  - الاستقبال

معاني الحرف (سوفَ)

(سوفَ): حرف استقبال، مثل السين، يختص بالدخول على الفعل المضارع، ويخلصه للاستقبال

وقد يقال فيه (حرف تنفيس) أي: حرف توسيعٍ؛ لنقله الفعل من زمن الحال، وهو ضيقٌ، إلى زمن الاستقبال وهو وسيع

والعرب تخففه لكثرة الاستعمال، فتقول: (سَفَ) و(سَوْ) و(سَيْ)

- من شواهده::
- قول الله تعالى: ﴿قَالُوا يَا أَبَانَا اسْتَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا إِنَّا كُنَّا خَاطِئِينَ (٩٧) قَالَ سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾

طريقة إعرابه ← حرف ← استقبال ــ مبني على ــ الفتح ← لا محل له من الإعراب

عمله	الحرف (سوف) حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٣٥- عدا

- **عملها**
  - عامل: يجر الاسم الذي بعده
- **معانيها**
  - الاستثناء

معاني الحرف (عدا)

(عدا): حرفُ جرٍّ يفيدُ الاستثناء

- كقول الشاعر:

ولو أنَّ ضوءَ الصبحِ يقبلُ صبغةً   عـدا لـونِهِ لاحمرَّ حين تبلَّجا

- كقول المحدثين مثلًا: (رواه الجماعةُ عدا البخاريِّ وأبي داوود)

تنبيه مهم:

• ترد (عدا) فعلًا ماضيًا يستثنى به:

فتقول (حضر القوم عدا محمدًا) ويكون فاعلها ضميرًا مستترًا فيها، وما بعدها مفعولٌ به منصوبٌ، أما (عدا) الحرفية المذكورة هنا فهي حرف جرٍّ، ويكون ما بعدها مجرورًا، فتقول (حضر القوم عدا محمدٍ)، فالنصب دليل على أن (عدا) التي قبله فعلية، والجر دليل على أن (عدا) التي قبله حرفية

فلا تخلط بينهما.

أمَّا إذا سبقت (عدا) بـ(ما) فقيل (ما عدا): فلا تكون حينئذٍ إلا فعلًا، ولا يكون ما بعدها إلا منصوبًا.

- ومنه قول الأخرس:

إذا لم يكن عونٌ من الله للفتى   ففكلٌّ معينٍ ما عدا اللهَ خاذلُ

طريقة إعرابه	حرف ← جـــرٍّ ← للاستثناء ← مبني على ← الفتح ← لا محل له من الإعراب
عمله	الحرف (عدا) حرف عامل، يجر الاسم الذي بعده

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٣٦- على

عملها

عامل: يجر الاسم الذي بعده

معانيها

الجر / الاستعلاء

المعنى الأصلي

المعاني الفرعية

- الظرفية
- المصاحبة
- المجاوزة
- الاستدراك

معاني الحرف (على)

(على): حرف جرٍّ، يرد بأحدِ خمسة معان، هذا بيانها:

• الأول: الاستعلاء: وهو أصل معانيها

- من شواهدها:
- قول الله تعالى عن الأنعام:﴿ وَلَكُمْ فِيهَا مَنَافِعُ وَلِتَبْلُغُوا عَلَيْهَا حَاجَةً فِي صُدُورِكُمْ وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ ﴾

• الثاني: الظرفية: وتعرف بصحة تقدير (في) مكان (على)

- من شواهدها:
- قول الله تعالى:﴿ وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَىٰ حِينِ غَفْلَةٍ مِّنْ أَهْلِهَا ﴾
- وقوله سبحانه: ﴿ وَإِن كُنتُمْ عَلَىٰ سَفَرٍ وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا فَرِهَانٌ مَّقْبُوضَةٌ ﴾

• الثالث: المصاحبة: وتعرف بصحة تقدير (مع) مكان (على)

- من شواهدها:
- قوله تعالى:﴿ وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِّهِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا ﴾
- وقوله تعالى:﴿ وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ لِّلنَّاسِ عَلَىٰ ظُلْمِهِمْ ﴾
- وقول النابغة الجعدي:

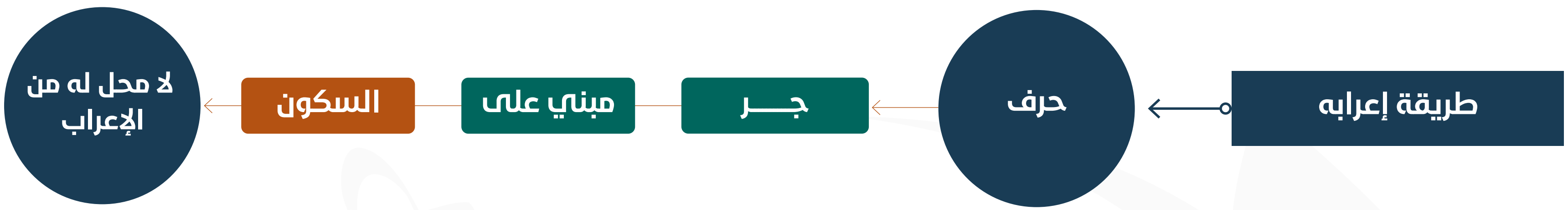
فَتًى، تَمَّ فيهِ ما يَسُرُّ صديقَهُ   على أنَّ فيه ما يُسيءُ المُعاديا

- **الرابع: المجاوزة:** وتعرف بصحة تقدير (عن) مكان (على)
  - من شواهدها:
    - قول القحيف العقيلي:

إذا رضِيَت عليَّ بنو قُشيرٍ ... لعَمرُ الله أعجبني رضاها

- **الخامس: الاستدراك:** وتعرف بصحة تقدير (لكنَّ) مكان (على)
  - من شواهدها:
    - قول عبدالله بن الدمينة:

وقد زعموا أنَّ المُحبَّ إذا دنـا ... يَمَلُّ وأنَّ النأيَ يَشفي منَ الوَجـدِ
بكُلٍّ تداوينا فلَم يُشفَ ما بـنا ... على أنَّ قربَ الدَّارِ خيرٌ منَ البُعـدِ
على أنَّ قُربَ الدَّارِ ليس بنافِعٍ ... إذا كان مَن تهواهُ ليس بـذي وُدٍّ



عمله	الحرف (على) حرف عامل، يجر الاسم الذي بعده

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٢١- عن

عملها

عامل: يجر الاسم الذي بعده

معانيها

الجر / المجاوزة ← المعنى الأصلي

المعاني الفرعية

- البعدية
- البدلية
- الاستعلاء
- التعليل
- ابتداء الغاية
- التوكيد

معاني الحرف (عن)

(عن): حرف جرٍّ، يرد بأحدِ سبعة معانٍ، هذا بيانها:ف

- الأول: المجاوزة: وهو أصل معانيها

ويراد به الابتعاد والانتقال الحسي أو المعنوي، حقيقةً أو مجازًا

- من شواهدها:
- قول الله تعالى:﴿ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ نَتَقَبَّلُ عَنْهُمْ أَحْسَنَ مَا عَمِلُوا وَنَتَجَاوَزُ عَن سَيِّئَاتِهِمْ فِي أَصْحَابِ الْجَنَّةِ ﴾
- ومن عنعنة المحدثين، في قولهم: (حدثنا فلان عن فلان عن فلان ...)
- وقول السَّرِي الرفَّاء:

قوِّض خيامَك عن دارٍ ظُلمتَ بها وجانبِ الذُّلَّ إنَّ الذُّلَّ يُجتنبُ

- الثاني: البعدية: وتعرف بصحة تقدير (بعد) مكان (عن)
- من شواهدها:
- قوله تعالى:﴿ لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ ﴾ أي: حالًا بعد حال.
- الثالث: البدلية: وتعرف بصحة تقدير (بدل) مكان (عن)
- من شواهدها:
- قوله تعالى:﴿ وَاتَّقُوا يَوْمًا لَّا تَجْزِي نَفْسٌ عَن نَّفْسٍ شَيْئًا ﴾ أي: بدلَ نفسٍ
- ومنه حديث بريدة الأسلمي، رضي الله عنه، عن أبيه، قال: كنت عند النبي، صلى الله عليه وسلم، فأتته امرأة فقالت: يا رسول الله، إني كنت تصدقت بوليدةٍ على أمي، فماتت أمي وبقيت الوليدة؟ قال: «قد وجب أجرك، ورجعت إليك في الميراث». قالت: فإنها ماتت وعليها صوم شهر؟ قال: «صومي عن أمِّك»، قالت: وإنها ماتت ولم تحج؟ قال: «فحُجِّي عن أمِّك»

أي: صومي بدلَ أمك، وحجي بدلَها.

- الرابع: الاستعلاء: وتعرف بموافقتها لـ(على)
  - من شواهدها:
    - قول الله تعالى:﴿ مَّن يَبْخَلْ وَمَن يَبْخَلْ فَإِنَّمَا يَبْخَلُ عَن نَّفْسِهِ ﴾
- الخامس: التعليل: وتعرف بصحة تقدير (لأجل) مكان (عن)
  - من شواهدها:
    - قوله تعالى:﴿ قَالُوا يَا هُودُ مَا جِئْتَنَا بِبَيِّنَةٍ وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِي آلِهَتِنَا عَن قَوْلِكَ وَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ ﴾ أي، من أجل قولك،
    - وقوله، سبحانه: ﴿ وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّا عَن مَّوْعِدَةٍ وَعَدَهَا إِيَّاهُ ﴾ أي: لأجل موعدةٍ.
- السادس: ابتداء الغاية: ويُعرف بصحة تقدير (مِن) في موضع (عن)
  - من شواهدها:
    - قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ هُوَ يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ ﴾ أي: مِن عباده،
    - وقوله سبحانه: ﴿ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ نَتَقَبَّلُ عَنْهُمْ أَحْسَنَ مَا عَمِلُوا وَنَتَجَاوَزُ عَن سَيِّئَاتِهِمْ ﴾ أي: منهم.
- السابع: التوكيد: تدل عليه (عن) الزائدة

وتعرف بجواز الاستغناء عنها دون أن يختل بناء الجملة وأصل معناها

- من شواهدها:
  - قوله تعالى:﴿ فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَن تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ أي: يخالفون أمره

طريقة إعرابه ← حرف ← جـــر - مبني على - السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: الحرف (عن) حرف عامل، يجر الاسم الذي بعده

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٣٨- الفاء

- عملها
  - هامل = مهمل = لا عمل له
- معانيها
  - العطف
  - الربط

معاني الحرف (الفاء)

١. الفاء العاطفة

الفاء العاطفة: حرف عطف، ويفيد واحدًا من ثلاثة معان، هي:

- **الأول: الترتيب:**
  - من شواهده:
  - قول الله تعالى: ﴿وَنَادَىٰ نُوحٌ رَّبَّهُ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعْدَكَ الْحَقُّ وَأَنتَ أَحْكَمُ الْحَاكِمِينَ﴾

- **الثاني: الترتيب والتعقيب معًا:** والمراد بالتعقيب توالي الوقوع دون فاصل زمني طويل
  - من شواهدها:
  - قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ مِن سُلَالَةٍ مِّن طِينٍ (١٢) ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَّكِينٍ (١٣) ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظَامًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا ثُمَّ أَنشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ﴾

- **الثالث: السببية، وقد يعبر عنها بـ(التعليل):** ولها حالتان، هما:
  - أن يكون ما بعدها سببًا لما قبلها:
  - كقوله تعالى: ﴿قَالَ فَاخْرُجْ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَجِيمٌ﴾ أي: لأنك رجيم.
  - أن يكون ما قبلها سببًا لما بعدها
  - كقوله تعالى: ﴿وَلَئِنْ أَصَابَكُمْ فَضْلٌ مِّنَ اللَّهِ لَيَقُولَنَّ كَأَن لَّمْ تَكُن بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ مَوَدَّةٌ يَا لَيْتَنِي كُنتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾

وتسمَّى الفاء العاطفة في هذه الحالة (**فاء السببية**)

وإذا دخلت على الفعل المضارع، وهي مسبوقة بنفي أو طلب، وجب بعدها تقدير (أن) المصدرية

تنبيه مهم: يسمّي كثيرٌ من النحاة والمفسرين الفاء العاطفة حين تكون عاطفة على محذوف (**الفاء الفصيحة**)، أي: المفصحة؛ لأن ذكرها يشير إلى ذلك الحذف البليغ المفهوم من السياق. **ومن أمثلة ذلك:**

- قوله تعالى: ﴿وَإِذِ اسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا اضْرِب بِّعَصَاكَ الْحَجَرَ فَانفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا﴾

  فالمعنى (فضرب بعصاه الحجر فانفجرت).

- وقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَجَعَلْنَا مَعَهُ أَخَاهُ هَارُونَ وَزِيرًا (٣٥) فَقُلْنَا اذْهَبَا إِلَى الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَدَمَّرْنَاهُمْ تَدْمِيرًا﴾

  المراد (فذهبا فكذبوهما فدمرناهم تدميرا).

طريقة إعرابه	حرف ← عطف ← مبني على ← الفتح ← لا محل له من الإعراب
عمله	فاء العطف حرف **هامل** لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (**مهمل**) أو (**غير عامل**)

معاني الحرف (الفاء) ٢. الفاء الرابطة

الفاء الرابطة لجواب الشرط

يتكون أسلوب الشرط من أداة شرط وشرط وجواب شرط

فإذا قلت (إن ذكر المسلم ربه اطمأن قلبه):

- ف(إن) أداة الشرط
- و(ذكر المسلم ربه) الشرط
- و(اطمأن قلبه) جواب الشرط.

والأصل في جواب الشرط أن يأتي مباشرة دون فاء، إلا في ستة مواضع يجب فيها أن يسبق جواب الشرط فاء تربطه بالشرط، هي:

- ١. أن يكون جواب الشرط جملة اسمية:
  - كقوله تعالى: ﴿وَإِن يَمْسَسْكَ اللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ وَإِن يَمْسَسْكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾
- ٢. أن يكون جواب الشرط جملة فعلية فعلها جامد:
  - كالفعل (نِعمَ) في قوله تعالى: ﴿إِن تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ﴾
  - والفعل (ساء) في قوله تعالى: ﴿فَإِذَا نَزَلَ بِسَاحَتِهِمْ فَسَاءَ صَبَاحُ الْمُنذَرِينَ﴾
  - والفعل (ليس) في قوله تعالى: ﴿لَّا يَتَّخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِن دُونِ الْمُؤْمِنِينَ وَمَن يَفْعَلْ ذَٰلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ﴾
  - والفعل (عسى) في قوله تعالى: ﴿فَإِن كَرِهْتُمُوهُنَّ فَعَسَىٰ أَن تَكْرَهُوا شَيْئًا وَيَجْعَلَ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا﴾
  - والفعل (بئس) في قول البارودي:

إن كنتَ تبغي بها ما لستَ تبلغهُ — من البقاءِ فبئسَ البَطلُ والهذرُ!

  - والفعل (حبذا) في قول ابن معصوم:

مِن أين، يا ريحَ الصَّبا، هذا الشذا؟ — إن كان من حيِّ الحبيبِ فحبذا

- ٣. أن يكون جواب الشرط جملة فعلية فعلها طلبي:
  - كأن يكون فعل أمر، كما في قوله تعالى: ﴿فَإِذَا أَفَضْتُم مِّنْ عَرَفَاتٍ فَاذْكُرُوا اللَّهَ عِندَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ﴾
  - أو أن يكون نهيًا، كما في قوله تعالى: ﴿قُلْ هَلُمَّ شُهَدَاءَكُمُ الَّذِينَ يَشْهَدُونَ أَنَّ اللَّهَ حَرَّمَ هَٰذَا فَإِن شَهِدُوا فَلَا تَشْهَدْ مَعَهُمْ﴾

٤. أن يكون جواب الشرط جملة فعلية فعلها ماض:

- كقوله تعالى: ﴿ وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِّنْ أَهْلِهَا إِن كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِن قُبُلٍ فَصَدَقَتْ وَهُوَ مِنَ الْكَاذِبِينَ (٢٦) وَإِن كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِن دُبُرٍ فَكَذَبَتْ وَهُوَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴾

٥. أن يكون جواب الشرط جملة مقترنة بحرفٍ يفيد الإثبات:

- كأن تقترن بـ(قد)، كما في قوله تعالى: ﴿ وَمَن يَتَبَدَّلِ الْكُفْرَ بِالْإِيمَانِ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ ﴾
- أو تقترن بـ(السين)، كما في قوله تعالى: ﴿ وَإِن تَعَاسَرْتُمْ فَسَتُرْضِعُ لَهُ أُخْرَىٰ ﴾
- أو تقترن بـ(سوف)، كما في قوله تعالى: ﴿ وَمَن يَفْعَلْ ذَٰلِكَ عُدْوَانًا وَظُلْمًا فَسَوْفَ نُصْلِيهِ نَارًا وَكَانَ ذَٰلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا ﴾

٦. أن يكون جواب الشرط جملة مقترنة بحرفٍ يفيد النفي:

- كأن تقترن بـ(لن)، كما في قوله تعالى: ﴿ وَمَن يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَن يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴾
- أو تقترن بـ(ما)، كما في قوله تعالى: ﴿ فَإِن تَوَلَّيْتُمْ فَمَا سَأَلْتُكُم مِّنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ ﴾

تنبيه مهم: يسمِّي كثيرٌ من النحاة والمفسرين الفاء الرابطة لجواب الشرط حين يكون الشرط وأداته محذوفين (الفاء الفصيحة)، أي: المفصحة؛ لأن ذكرها يشير إلى ذلك الحذف البليغ المفهوم من السياق، ومن أمثلة ذلك:

- قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ كُنتُمْ تَمَنَّوْنَ الْمَوْتَ مِن قَبْلِ أَن تَلْقَوْهُ فَقَدْ رَأَيْتُمُوهُ وَأَنتُمْ تَنظُرُونَ ﴾ المعنى: (فإن كنتم صادقين في تمنيكم الموت فقد رأيتموه).
- قوله تعالى ﴿قُلْ مَن يَرْزُقُكُم مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أَمَّن يَمْلِكُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَمَن يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَمَن يُدَبِّرُ الْأَمْرَ فَسَيَقُولُونَ اللَّهُ فَقُلْ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴾ المعنى: (فإذا قالوه فقل: أفلا تتقون)

طريقة إعرابه ← حرف ← ربط ← مبني على ← الفتح ← لا محل له من الإعراب

عمله: الفاء الرابطة حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٣٩- في

عملها

عامل: يجر الاسم الذي بعده

معانيها

الجر / الظرفية ← المعنى الأصلي

المعاني الفرعية:

- السببية
- الاستعلاء
- المقايسة
- بلوغ الغاية

معاني الحرف (في)

(في): حرف جر، يفيد واحدًا من خمسة معان، هي:

- الأول: الظرفية: وهي أصل معانيها وتكون حقيقة ومجازية:

- فأما الظرفية الحقيقية فتكون مكانية أو زمانية:
  - وقد اجتمعتا في قوله تعالى: ﴿ غُلِبَتِ الرُّومُ (٢) فِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُم مِّن بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ (٣) فِي بِضْعِ سِنِينَ ﴾
- وأما الظرفية المجازية:
  - فكقوله تعالى: ﴿ وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴾
  - وقوله سبحانه: ﴿ لَّقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ آيَاتٌ لِّلسَّائِلِينَ ﴾

- الثاني: السببية: وتعرف بصحة تقدير (لأجل) أو (بسبب) في موضع (في)

- من شواهدها:
  - قوله تعالى: ﴿ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ لَمَسَّكُمْ فِي مَا أَفَضْتُمْ فِيهِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾

    أي: لمسكم عذاب عظيم لأجل ما أفضتم فيه، أو بسبب ما أفضتم فيه.
  - ومن ذلك قول الرسول صلى الله عليه وسلم: «دخلَت امرأةٌ النَّارَ في هرَّةٍ ربطَتها، فلَم تُطعِمها، ولم تدعها تأكلُ من خشاشِ الأرضِ» أي: بسبب هرَّةٍ.

- **الثالث: الاستعلاء:** وتعرف بصحة تقدير (على) في موضع (في)
  - من شواهدها:
    - قوله تعالى: ﴿ قَالَ آمَنتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمُ الَّذِي عَلَّمَكُمُ السِّحْرَ فَلَأُقَطِّعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُم مِّنْ خِلَافٍ وَلَأُصَلِّبَنَّكُمْ فِي جُذُوعِ النَّخْلِ وَلَتَعْلَمُنَّ أَيُّنَا أَشَدُّ عَذَابًا وَأَبْقَىٰ ﴾ أي: على جذوع النخل.
    - وقوله تعالى: ﴿ أَمْ لَهُمْ سُلَّمٌ يَسْتَمِعُونَ فِيهِ فَلْيَأْتِ مُسْتَمِعُهُم بِسُلْطَانٍ مُّبِينٍ ﴾ أي: يستمعون عليه.

- **الرابع: المقايسة:** وذلك حين تقع (في) بين مفضول سابقٍ وفاضلٍ لاحق
  وتعرف بصحة تقدير (بالقياس إلى) في موضع (في)
  - من شواهدها:
    - قوله تعالى: ﴿ أَرَضِيتُم بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ فَمَا مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيلٌ ﴾ أي: بالقياس إلى الآخرة.

- **الرابع: المقايسة:** وذلك حين تقع (في) بين مفضول سابقٍ وفاضلٍ لاحق
  وتعرف بصحة تقدير (بالقياس إلى) في موضع (في)
  - من شواهدها:
    - قوله تعالى: ﴿ جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُم بِالْبَيِّنَاتِ فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ وَقَالُوا إِنَّا كَفَرْنَا بِمَا أُرْسِلْتُم بِهِ وَإِنَّا لَفِي شَكٍّ مِّمَّا تَدْعُونَنَا إِلَيْهِ مُرِيبٍ ﴾ أي: ردوا أيديهم إلى أفواههم.

طريقة إعرابه ← حرف ← جر مبني على السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: الحرف (في) حرف **عامل**، يجر الاسم الذي بعده

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٤٠- قد

- عملها
  - هامل = مهمل = لا عمل له
- معانيها
  - التوقع
  - التحقيق

معاني الحرف (قد)

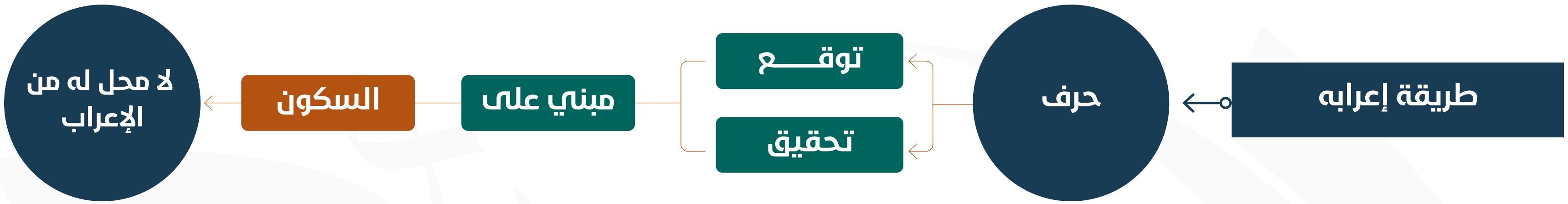
(قد): يرد في الكلام لمعنيين، هما:

- الأول: التوقع: إذا دخل على فعل مضارع مستقبلي
  - من شواهده:
    - قول الشريف الرضي:

ما كلُّ نسلِ الفتى تزكو مغارسُهُ   قد يُفجَعُ العُودُ بالأوراقِ والثمرِ

- الثاني: التحقيق: ويكون ذلك في حالتين، هما:

إذا دخل على فعل ماض:	إذا دخل على فعل مضارع، يدل السياق على أنه بمعنى الماضي:
• كقوله تعالى: ﴿تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ﴾	• كما في قوله تعالى: ﴿قَدْ نَرَىٰ تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا﴾ أي: قد رأينا، • وقوله سبحانه: ﴿قَدْ نَعْلَمُ إِنَّهُ لَيَحْزُنُكَ الَّذِي يَقُولُونَ﴾ أي: قد علمنا



عمله	الحرف (قد) حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٤٠- الكاف

- عملها
  - حسب نوعها ← كاف التشبيه عاملة
- معانيها
  - التشبيه: كاف التشبيه — عاملة
  - الخطاب: كاف الخطاب — هاملة

معاني حرف الكاف

١. كاف التشبيه

كاف التشبيه: حرف جرٍّ يفيد التشبيه

- من شواهده:
  - قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ ﴾
  - قوله سبحانه: ﴿ إِنَّهَا تَرْمِي بِشَرَرٍ كَالْقَصْرِ ﴾
  - قوله سبحانه:﴿فَقُلْنَا اضْرِبُوهُ بِبَعْضِهَا كَذَٰلِكَ يُحْيِي اللَّهُ الْمَوْتَىٰ وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾

    أي: سيحيي الله الموتى كما أحيا هذا الميّت أمامكم حين ضربتموه ببعض البقرة
  - قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا أَمِنتُمْ فَاذْكُرُوا اللَّهَ كَمَا عَلَّمَكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ﴾

    أي: فاذكروا الله ذكرًا كتعليمه إياكم ما لم تكونوا تعلمون

تنبيه: وردت كاف التشبيه زائدة في قول الله تعالى:﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ لتوكيد انتفاء المثل والشبيه.

طريقة إعرابه ← حرف - جر ← للتشبيه - مبني على - الفتح ← لا محل له من الإعراب

عمله: كاف التشبيه حرف عامل، يجرُّ الاسم الذي بعده

معاني حرف الكاف

٢. كاف الخطاب

كاف الخطاب: حرف خطاب، ليس فيه دلالة على ذات المخاطب، بل يفيد معنى الخطاب لا غير على سبيل التنبيه ويعرف بجواز الاستغناء عنه

ولها ثلاثة مواضع، هي:

- **أن تلحق أسماء الإشارة:**
  - في (ذاك، هٰذاك، ذلك، ذِيك، تِيك، تاكَ، هٰذيكَ، تلكَ، ذانِك، هٰذانكَ، تانكَ، هٰتانكَ، أولٰئك، هٰؤلٰئكَ، هنالكَ)
  - وجميع ما يتفرع عنها من الصور التي ذكرناها عند حديثنا عن أسماء الإشارة.

- **أن تلحق بعض أسماء الأفعال:**
  - نحو (حَيَّهَلَكَ، حَيَّهَلَكِ، حَيَّهَلَكُما، حَيَّهَلَكُم، حَيَّهَلَكُنَّ).

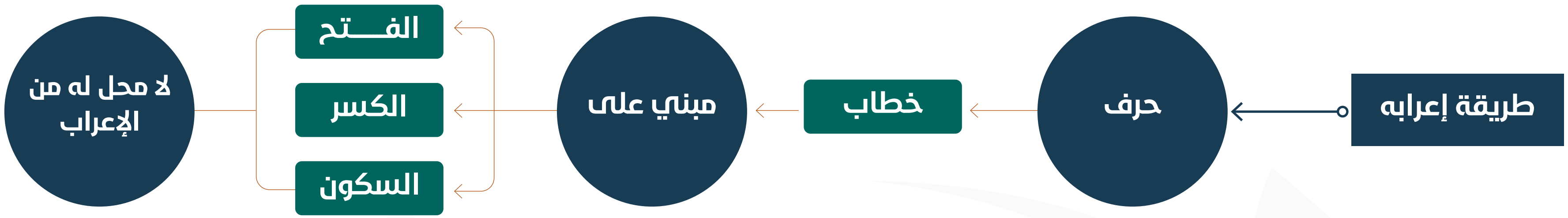
- **أن تلحق (أرأيت) المكونة من: (همزة الاستفهام + رأى + تاء المخاطب):**
  - فتقول: (أرأيتكَ، أرأيتَكِ، أرأيتَكُما، أرأيتَكُم، أرأيتَكُنَّ)،
    - ومنه قوله تعالى: ﴿ قَالَ أَرَأَيْتَكَ هَٰذَا الَّذِي كَرَّمْتَ عَلَيَّ لَئِنْ أَخَّرْتَنِ إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَأَحْتَنِكَنَّ ذُرِّيَّتَهُ إِلَّا قَلِيلًا ﴾
    - وقوله، سبحانه: ﴿ قُلْ أَرَأَيْتَكُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُ اللَّهِ أَوْ أَتَتْكُمُ السَّاعَةُ أَغَيْرَ اللَّهِ تَدْعُونَ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ ﴾

تنبيه:

- ذكرنا في حديثنا عن الضمائر في وحدة الأسماء (كاف المخاطب) وفروعها، وهي من الضمائر المتصلة من الأسماء
  - نحو (هذا كتابكَ، هذا لكَ، أكرمك الله، إنـك كريم) وما يتفرع عنها،
- وذكرنا هنا (كاف الخطاب) وقلنا إنها حرف لا دلالة فيه على ذات المخاطب

• والفرق بينهما:

- أن حرف الخطاب يمكن أن يستغنى عنه دون أن يختل بناء الكلام
- أما كاف المخاطب، التي هي اسم مبني من الضمائر المتصلة فلا يمكن الاستغناء عنها



عمله	كاف الخطاب حرف **هامل** لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (**مهمل**) أو (**غير عامل**)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٤٢- كأنَّ

- **عملها**
  - نسخ الجملة الاسمية تنصب المبتدأ وترفع الخبر
- **معانيها**
  - التشبيه

معاني الحرف (كأنَّ)

(كأنَّ): حرف ناسخ، يفيد التشبيه

- من شواهده:
  - قوله تعالى: ﴿ طَلْعُهَا كَأَنَّهُ رُءُوسُ الشَّيَاطِينِ ﴾
  - قوله سبحانه: ﴿ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ ﴾
  - قوله عزَّ اسمه: ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا كَأَنَّهُم بُنْيَانٌ مَّرْصُوصٌ ﴾
  - قوله عزَّ وجلَّ: ﴿ ك وَعِندَهُمْ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ عِينٌ (٤٨) كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مَّكْنُونٌ ﴾

طريقة إعرابه ← حرف - ناسخ ← للتشبيه - مبني على - الفتح ← لا محل له من الإعراب

عمله: الحرف (كأنَّ) حرف **عامل**، ينسخ الجملة الاسمية، فينصب المبتدأ ويرفع الخبر

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٤٣- كأنْ

- عملها
  - نسخ الجملة الاسمية تنصب المبتدأ وترفع الخبر
- معانيها
  - التشبيه

معاني الحرف (كأنْ)

(كأنْ): حرف ناسخ، يفيد التشبيه

وهو مخففٌ من (كأنَّ) مشدَّدة النون، ويقدَّر معها ضمير مناسب، مفهوم من السياق

- من شواهده:
  - قوله تعالى: ﴿ وَلَئِنْ أَصَابَكُمْ فَضْلٌ مِّنَ اللَّهِ لَيَقُولَنَّ كَأَن لَّمْ تَكُن بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ مَوَدَّةٌ يَا لَيْتَنِي كُنتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾
    أصل العبارة، ولا تبديل لقول الله تعالى: (كأنَّه لم تكن بينكم وبينه مودة ...) ثم خفِّفت (كأنَّ) وحُذف الضمير.
  - قوله تعالى:﴿إِنَّمَا مَثَلُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءٍ أَنزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ مِمَّا يَأْكُلُ النَّاسُ وَالْأَنْعَامُ حَتَّىٰ إِذَا أَخَذَتِ الْأَرْضُ زُخْرُفَهَا وَازَّيَّنَتْ وَظَنَّ أَهْلُهَا أَنَّهُمْ قَادِرُونَ عَلَيْهَا أَتَاهَا أَمْرُنَا لَيْلًا أَوْ نَهَارًا فَجَعَلْنَاهَا حَصِيدًا كَأَن لَّمْ تَغْنَ بِالْأَمْسِ ﴾
    أصل العبارة، ولا تبديل لقول الله تعالى: (كأنَّها لم تغن بالأمس) ثم خفِّفت (كأنَّ) وحُذف الضمير.
  - قوله تعالى:﴿ الَّذِينَ كَذَّبُوا شُعَيْبًا كَأَن لَّمْ يَغْنَوْا فِيهَا ﴾
    أصل العبارة، ولا تبديل لقول الله تعالى: (الذين كذبوا شعيبًا كأنَّهم لم يغنوا فيها) ثم خفِّفت (كأنَّ) وحُذف الضمير

طريقة إعرابه ← حرف – ناسخ ← للتشبيه – مبني على – السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله	الحرف (كأنْ) حرف عامل، ينسخ الجملة الاسمية، فينصب المبتدأ ويرفع الخبر

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٤٤- كلَّا

- عملها
  - هامل = مهمل = لا عمل له
- معانيها
  - الردُّ والردع والزجر

معاني الحرف (كلَّا)

(كلَّا): حرف ردٍّ وردع وزجر

- من شواهده:
  - قوله تعالى: ﴿أَفَرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا وَقَالَ لَأُوتَيَنَّ مَالًا وَوَلَدًا (٧٧) أَطَّلَعَ الْغَيْبَ أَمِ اتَّخَذَ عِندَ الرَّحْمَٰنِ عَهْدًا (٧٨) كَلَّا سَنَكْتُبُ مَا يَقُولُ وَنَمُدُّ لَهُ مِنَ الْعَذَابِ مَدًّا﴾

طريقة إعرابه ← حرف ← ردٍّ وردع وزجر ← مبني على ← السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: الحرف (كلَّا) حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٤٥- كي

- عملها
  - عاملة: حسب نوعها
- معانيها
  - المصدرية
    - تنصب الفعل المضارع بعدها
  - التعليلية
    - تجرُّ المصدر المؤول بعدها

معاني الحرف (كي)

١. (كي) المصدرية

(كي) المصدرية: حرف مصدري

تعرف بثلاثة أمور:

١. وجود لام التعليل قبلها.

٢. وصحة تقدير (أنْ) في موضعها.

٣.يجوز أن تضع مكانها هي والفعل الذي بعدها، مصدر ذلك الفعل مباشرةً.

- من شواهدها:
  - قوله تعالى:: ﴿وَمِنكُم مَّن يُرَدُّ إِلَىٰ أَرْذَلِ الْعُمُرِ لِكَيْ لَا يَعْلَمَ بَعْدَ عِلْمٍ شَيْئًا﴾

  جاءت (كي) مسبوقة بلام التعليل، والمراد: (لأنْ لا يعلم) والمعنى: (لعدم علمه).

  - قول أبي العلاء المعري:

  عشنا وجِسرُ الموتِ قُدّامَنا فَشَمِّرِ الآنَ لكي تَعبُرَه

  جاءت (كي) مسبوقة بلام التعليل، والمراد: (لأنْ تعبره) والمعنى: (فشمِّر الآن لعبوره).

طريقة إعرابه ← حرف ← مصدري ← مبني على ← السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: (كي) المصدرية حرف عامل، فهو حرف نصب، ينصب الفعل المضارع

معاني الحرف (كي)

٢. (كي) التعليلية

(كي) التعليلية: حرف جرٍّ

تعرف بأمرين:

- جواز تقدير لام التعليل في موضعها
- وجوب تقدير (أن) المصدرية بعدها

- من شواهدها:
  - قوله تعالى: ﴿فَرَجَعْنَاكَ إِلَىٰ أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا﴾ أي: (لِأن تقرَّ عينُها) أي: (لقرار عينها).

طريقة إعرابه	حرف ← جر ← يفيد التعليل ← مبني على ← السكون ← لا محل له من الإعراب
عمله	(كي) التعليلية حرف عامل، يجرُّ الاسم الذي بعده

- تأمل قوله تعالى:
  - ﴿فَرَجَعْنَاكَ إِلَىٰ أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا﴾ أي: (لِأن تقرَّ عينُها) أي: (لقرار عينها).
  - كي: حرف جر يفيد التعليل، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب
  - والمصدر المؤول من (أن) المضمرة وجوبًا بعدها، والفعل المضارع (تقر) في محل جر اسم مجرور
  - والتقدير: (فرجعناك إلى أمك لقرار عينها)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٤٥- اللام

عملها

عاملة: حسب نوعها

معانيها

الجارَّة	الطلبية	الابتدائية	المزحلقة	الرابطة	الموطئة	التبعيدية
عاملة تجر الاسم بعدها	عاملة تجزم الفعل بعدها	هاملة لا عمل لها	هاملة لا عمل لها	هاملة لا عمل لها	هاملة لا عمل لها	هاملة لا عمل لها

معاني حرف (اللام)

١. اللام الجارة

اللام الجارة

- **عملها**
  - **عامل:** يجر الاسم الذي بعده
- **معانيها**
  - الجر / الاستحقاق ← المعنى الأصلي
  - المعاني الفرعية:
    - المِلك
    - التخصيص
    - التعليل
    - التوكيد
    - النفي
    - انتهاء الغاية
    - الاستعلاء
    - الظرفية
    - البعدية
    - التبليغ
    - التعجب
    - الاستغاثة

معاني حرف (اللام)

١. اللام الجارة

اللام الجارة: حرف جر، يرد بواحدٍ من المعاني الآتية:

- **الأول: الاستحقاق:**

تدل عليه اللام حين تربط بين معنى وذات على سبيل استحقاق الذات للمعنى

- من شواهدها:
  - قول الله تعالى:﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾
  - ومن ذلك قولك مثلًا: (العزة للمؤمنين، والخزي للكافرين)

- **الثاني: المِلك:**

تدل عليه اللام حين تربط بين ذاتين على سبيل تملك الذات التي دخلت عليها اللام للذات الأخرى

- من شواهدها:
  - قول الله تعالى:﴿ لِّلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ﴾

- **الثالث: التخصيص، ويعبر عنه بـ(الاختصاص):**

تدل عليه اللام حين تربط بين ذاتين على سبيل اختصاص الذات التي دخلت عليها اللام بالذات الأخرى، دون تملُّك لها

كقولك: (المنبر للخطيب، والمحراب للإمام، والمسجدُ للعبادة، والنهار للعمل، والليل للنوم ...)

- من شواهدها:
  - قول الله تعالى:﴿ قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ أَبًا شَيْخًا كَبِيرًا فَخُذْ أَحَدَنَا مَكَانَهُ ﴾

ويدخل في معنى التخصيص ثلاثة معان جعلها بعض النحاة مستقلة، هي:

١- ما سماه بعض النحاة (التمليك):

- كقول النابلسي:

وهبَـت لي الأيامُ رونقَ صفوِها　　فحَلَت مناهلُها وطابَ المشربُ

٢-وما سماه بعض النحاة (شبه التمليك):

- كقول الله تعالى:﴿ وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَجَعَلَ لَكُم مِّنْ أَزْوَاجِكُم بَنِينَ وَحَفَدَةً ﴾

٣. وما سماه بعض النحاة (التبيين):

- وهي اللام التي تبيِّنُ:
  - المدعو له في نحو (سقيًا لزيد) أو المدعو عليه في نحو (تبًّا له) و(سحقًا له) و(بُعدًا له), أو المستغاث له كقولك (يا للهِ للمسلمين), أو المفعول به في نحو (ما أضرب زيدًا لعمرٍو).

وبعض النحاة يخص هذه اللام بمصطلح (لام التبيين).

- الرابع: التعليل:

ويعرف بصحة تقدير (لأجل) في موضع اللام

- من شواهدها:
  - قوله تعالى: ﴿ لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ (١) إِيلَافِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ (٢) فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَٰذَا الْبَيْتِ ﴾

  أي: ليعبدوا رب هذا البيت لأجل إيلافهم رحلة الشتاء والصيف.

  - قول عروة بن حزام:

وإني لَتعروني لِذكراكِ رَعدةٌ　　لها بينَ جِلدي والعظامِ دبيبُ

  - أي: لأجل ذكراكِ

تنبيهان مهمَّان:

• التنبيه الأول:

اللام الجارة حين تدل على التعليل تسمى (لام التعليل)، ويكثر دخولها على المصدر المؤول، في عدة صور، هي:

١. الفعل المضارع المسبوق بـ(أن) المصدرية الظاهرة:

- كما في قوله تعالى: ﴿وَأُمِرْتُ لِأَنْ أَكُونَ أَوَّلَ الْمُسْلِمِينَ﴾
- وقوله تعالى: ﴿رُسُلًا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ لِئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ﴾

لاحظ أن (لئلا) مركبة من ثلاث كلمات: لام التعليل + (أن) المصدرية + (لا) النافية.

٢- الفعل المضارع المسبوق بـ(أن) المصدرية المضمرة:

وتعرف لام التعليل هنا بصحة تقدير (كي) التعليلية في موضعها

- كما في قوله تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِن رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ﴾

أي: كي يبينَ لهم.

٣. الفعل المضارع المسبوق بـ(كي) المصدرية:

- كما في قوله تعالى: ﴿وَمِنكُم مَّن يُرَدُّ إِلَىٰ أَرْذَلِ الْعُمُرِ لِكَيْلَا يَعْلَمَ بَعْدَ عِلْمٍ شَيْئًا﴾
- وكما في قول أبي العلاء المعري: عشنا وجِسرُ الموتِ قُدَّامَنا فَشَـمِّرِ الآنَ لكـــي تَعبُرَه

• التنبيه الثاني:

- قد تدخل لام التعليل هذه على ما يدل على العاقبة التي انتهى إليها بدلًا من دخولها على ما يعبِّر عن علته الحقيقية
- وقد خص بعض النحاة لام التعليل في هذه الحالة بمصطلح يخصها، هو (لام العاقبة) أو (لام الصيرورة)
  - ومن ذلك قول الله تعالى: ﴿فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا﴾

فقوله تعالى (ليكون لهم عدوًا وحزنًا) ليست العلة الحقيقة لالتقاطه، بل العلة الحقيقية هي طلب النفع منه أو اتخاذه ولدًا،

فأما كونه عدوا وحزنًا لآل فرعون فهذه العاقبة التي صار إليها، بتدبير الله الحكيم، سبحانه.

- **الخامس: توكيد النفي:**

وهي لام الجر الداخلة في اللفظ على الفعل المضارع مسبوقة بـ(ما كان) أو (لم يكن) لتأكيد ما فيهما من نفي

- من شواهدها:

- قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنتَ فِيهِمْ وَمَا كَانَ اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ﴾
- قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَظَلَمُوا لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيَغْفِرَ لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ طَرِيقًا (١٦٨) إِلَّا طَرِيقَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا﴾

وقد خصَّ النحاة هذه اللام بمصطلح يبرزها عن غيرها، هو (لام الجحود)

ويجب تقدير (أن) المصدرية بينها وبين الفعل المضارع الذي دخلت في اللفظ عليه.

- **السادس: انتهاء الغاية:**

تعرف بصحة تقدير (إلى) في موضع اللام

- من شواهدها:

- قوله تعالى: ﴿وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ أي: إلى أجلٍ.
- قوله تعالى: ﴿يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا (٤) بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا﴾ أي: أوحى إليها.

- **السابع: الاستعلاء:**

تعرف بصحة تقدير (على) في موضع اللام

- من شواهدها:

- قوله تعالى: ﴿سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ (١) لِّلْكَافِرِينَ لَيْسَ لَهُ دَافِعٌ﴾ أي: على الكافرين.
- قوله تعالى: ﴿إِنْ أَحْسَنتُمْ أَحْسَنتُمْ لِأَنفُسِكُمْ وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا﴾ أي: فعليها.

- **الثامن: الظرفية:**

تعرف بصحة تقدير (في) في موضع اللام،

- من شواهدها:
- قول الله تعالى: ﴿ رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمٍ لَّا رَيْبَ فِيهِ ﴾ أي: في يومٍ..

- **التاسع: البعدية:**

تعرف بصحة تقدير (بعد) في موضع اللام:

- من شواهدها
- قول الله تعالى: ﴿ أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ ﴾
- قول الرسول صلى الله عليه وسلم: ﴿ صوموا لرؤيتِهِ، وأفطروا لرؤيتِه، فإن غُبِّيَ عليكم فأكملوا عِدَّةَ شعبانَ ثلاثينَ ﴾

- **العاشر: التبليغ:**

وتسمى اللام الجارة حين تدل عليه (لام التبليغ):

وتعرف بوقوعها بعد فعل القول أو ما في معناه، ودخولها على سامع ذلك القول:

- من شواهدها
- قول الله تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً ﴾
- قوله سبحانه: ﴿كَذَٰلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ ﴾
- قوله عزَّ اسمه: ﴿ وَلَا يَحِلُّ لَهُنَّ أَن يَكْتُمْنَ مَا خَلَقَ اللَّهُ فِي أَرْحَامِهِنَّ ﴾

لأن المراد تبليغ الحكم لهنَّ.

• الحادي عشر: التعجب:

وللام الجر حين تدل عليه حالتان، هما:

١.أن تكون مقترنة بـ(يا) النداء، ولا يفهم منها طلب الغوث:

كما في قولهم: (يا لَلهول!) و(يا لَلعجب!)،

- من شواهدها:
  - قول سبط ابن التعاويذي:

فيا لك مـــن يومٍ تكاملَ حُسنُهُ
فرَقَّت حواشيهِ وراقَت مناظرُه

٢-أن تكون مجردة من (يا) النداء:

كما في قولهم (للهِ درُّ فلانٍ!)،

- من شواهدها:
  - قول أبي العتاهية:

ألا للهِ أنـــــتَ متى تـــــتوبُ!
وقد صبغَت ذوائبَكَ الخُطوبُ

• الثاني عشر: الاستغاثة:

تعرف بـ:

- وقوعها عقب (يا) النداء،
- وكون الاسم الذي دخلت عليه مستغاثًا به، فتقول (يا لَلهِ)، و(يا لَزيدٍ).
- ويجوز ذكر المستغاث له متَّصلًا بلام أخرى للتخصيص، فتقول (يالَلهِ للمسلمين) و(يا لَزيدٍ لابن عمه)
- من شواهدها:
  - قول ابن نباتة المصري:

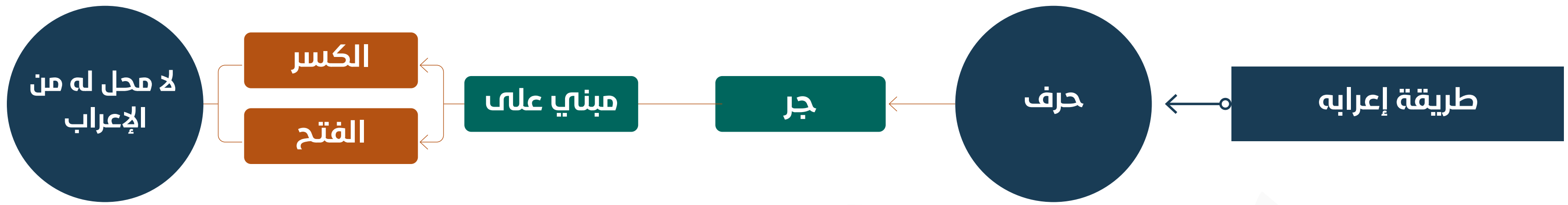
وأسكر لحظُه من غيرِ ذوقٍ   فيا للهِ من لحظٍ سَحورِ

وهذه اللام الجارة تسمَّى في كتب النحاة (لام الاستغاثة) و(لام المستغاث به).

• الثالث عشر: التوكيد والتقوية:

وهي الزائدة، وتعرف بجواز الاستغناء عنها دون أن يختل بناء الجملة وأصل معناها:

- من شواهدها:
  - قول الله تعالى:﴿ قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ﴾
  - قوله سبحانه:﴿ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ ﴾
  - قوله عزَّ اسمه:﴿ وَكَذَٰلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ ﴾
  - قوله جلَّ وعلا:﴿ وَلَمَّا سَكَتَ عَن مُّوسَى الْغَضَبُ أَخَذَ الْأَلْوَاحَ وَفِي نُسْخَتِهَا هُدًى وَرَحْمَةٌ لِّلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ ﴾



عمله	حرف (اللام الجارة) حرف عامل، يجر الاسم الذي بعده

معاني حرف (اللام) | ٢. لام الطلب

النوع الثاني لام الطلب: تعرف بدخولها على الفعل المضارع، وإكسابها إياه معنى الطلب

فأنت حين تقول (يحضرُ زيدٌ) لا يُفهم من قولك هذا أي طلب, ولكنك حين تقول (لِيحضر زيد) يُفهم الطلب.

وهذا الطلب:

- قد يكون على سبيل الدعاء:
  - كما في قوله تعالى:﴿وَنَادَوْا يَا مَالِكُ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ قَالَ إِنَّكُم مَّاكِثُونَ﴾
- وقد يكون على سبيل الأمر:
  - كما في قوله تعالى:﴿لِيُنفِقْ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِ﴾
  - وقوله سبحانه:﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ﴾
- وقد يكون على سبيل الإخبار:
  - كما في قوله تعالى:﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا اتَّبِعُوا سَبِيلَنَا وَلْنَحْمِلْ خَطَايَاكُمْ وَمَا هُم بِحَامِلِينَ مِنْ خَطَايَاهُم مِّن شَيْءٍ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ﴾
- وقد يكون على سبيل الترغيب والترهيب:
  - كما في قوله تعالى:﴿وَقُلِ الْحَقُّ مِن رَّبِّكُمْ فَمَن شَاءَ فَلْيُؤْمِن وَمَن شَاءَ فَلْيَكْفُرْ﴾

طريقة إعرابه ← حرف ← جزم - مبني على الكسر ← لا محل له من الإعراب

عمله: حرف (لام الطلب) حرف عامل، يجزم الفعل الذي بعده

معاني حرف (اللام) | ٣. لام الابتداء

لام الابتداء: حرف توكيد

يدخل على الاسم المبتدأ به في الجملة الاسمية لتوكيد مضمونها

تقول (محمدٌ حاضرٌ) فيكون هذا إخبارًا منك بحضور محمد، فإذا قلت (لَمحمدٌ حاضرٌ) أصبح إخبارًا مؤكدًا

- من شواهدها:
  - قول الله تعالى:﴿ لَأَنتُمْ أَشَدُّ رَهْبَةً فِي صُدُورِهِم مِّنَ اللَّهِ ﴾
  - وقوله سبحانه:﴿ لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾

طريقة إعرابه	حرف ← ابتداء يفيد التوكيد ← مبني على ← الفتح ← لا محل له من الإعراب
عمله	حرف (لام الابتداء) حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

معاني حرف (اللام)

٤. لام زيادة التوكيد (المزحلقة)

لام زيادة التوكيد (المزحلقة): حرف لزيادة التوكيد

وتعرف بأنها تكون دائمًا مسبوقة بـ(إنَّ)،

- فإذا قلت (إنَّ محمدًا حاضرٌ) فقد أكدت حضور محمد بـ(إنَّ)،
- ثم تقول (إنَّ محمدًا لَحاضرٌ)، فتكون هذه اللام لزيادة التوكيد،

- ولذلك:
  - قال الله تعالى في موضع:﴿ إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ ﴾
  - وقال سبحانه في موضع آخر:﴿ إِنَّ السَّاعَةَ لَآتِيَةٌ﴾

وإنما سمِّيت هذه اللام (اللام المزحلقة) عند كثير من النحاة:

- لأن أصلها عندهم (لام الابتداء) السابقة
- ويقولون إن أصل نحو قولك: (إنَّ محمدًا لَحاضرٌ) هو (إنَّ لَمحمدٌ حاضرٌ)
- ثم زُحلقت اللام، أي: أخرت عن موضعها، حتى لا يجتمع حرفان مؤكدان في أول الجملة.

وبعض النحاة يسمي اللام المزحلقة: لام (إنَّ)؛ لأنها لا تقع إلا بعدها،

وهي كثيرة الورود في كتاب الله:

- من شواهدها:
  - قوله تعالى: ﴿وَإِنَّ اللَّهَ لَسَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾
  - قوله سبحانه: ﴿أَلَا إِنَّهُم مِّنْ إِفْكِهِمْ لَيَقُولُونَ (١٥١) وَلَدَ اللَّهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ﴾
  - قوله عزَّ اسمه: ﴿إِنَّكَ لَعَلَىٰ هُدًى مُّسْتَقِيمٍ﴾

طريقة إعرابه ← حرف ← لزيادة التوكيد ← مبني على ← الفتح ← لا محل له من الإعراب

عمله: حرف (اللام المزحلقة) حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

معاني حرف (اللام)

٥. اللام الرابطة

اللام الرابطة للجواب: ولها ثلاث حالات، هي:

١- اللام الرابطة لجواب (لو) الشرطية:

- كما في قوله تعالى: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا فَسُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾

٢- اللام الرابطة لجواب (لولا) الشرطية:

- كما في قوله تعالى: ﴿فَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَكُنتُم مِّنَ الْخَاسِرِينَ﴾

٣- اللام الرابطة لجواب القسم: يتكون أسلوب القسم من قسم وجواب قسم

- فإذا قلت (واللهِ لأخزيَنَّ الشيطان):
- فقولك (والله) قسم، وقولك (أخزينَّ الشيطان) جواب قسم؛ لأنه المقسم عليه، واللام تربط الجواب بالقسم
- ومن ذلك
  - قول الله تعالى: ﴿وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُم بَعْدَ أَن تُوَلُّوا مُدْبِرِينَ﴾
  - وقوله سبحانه: ﴿قَالُوا تَاللَّهِ لَقَدْ عَلِمْتُم مَّا جِئْنَا لِنُفْسِدَ فِي الْأَرْضِ وَمَا كُنَّا سَارِقِينَ﴾

تنبيه مهم:

- يكثر في العربية أن يُحذف القسم، ويبقى جواب القسم مربوطًا باللام
- فتكون هذه اللام دليلًا على القسم المحذوف،
- فيعتد به كأنه مذكور
- وفي هذا الأسلوب صيانة للمقسم به،

وأكثر ما يقع ذلك في ثلاثة مواضع:

١- قبل (لقد):

فإذا قلت: (لقد حضر محمد)، فُهم من كلامك القسم، فكأنك قلت (والله لقد حضر محمد)

- ومن ذلك قول الله تعالى ﴿ لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولاً مِّنْ أَنفُسِهِمْ﴾

ولذلك يقول المفسرون والمعربون عن اللام في (لقد) في هذه الآية: اللام رابطة لجواب القسم المحذوف.

٢-قبل الأفعال المضارعة المتصلة باللام قبلها وبنون التوكيد بعدها:

- كما في قوله تعالى: ﴿ كَلَّا لَيُنبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ ﴾ أي: (والله لينبذنَّ)
- ومنه أيضًا قوله سبحانه: ﴿ لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ (٦) ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِينِ (٧) ثُمَّ لَتُسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ﴾

٣- قبل فعلي المدح والذم (نِعم، وبِئس) المتصلين باللام:

- ومن ذلك قول الهبل:

لَنِعمَ الفتى أنت إن حادثٌ ... ألمَّ، وإن ريبُ دهرٍ أطلّ!

أي: واللهِ لنعم الفتى أنت!

- وقول الله تعالى: ﴿ كَانُوا لَا يَتَنَاهَوْنَ عَن مُّنكَرٍ فَعَلُوهُ لَبِئْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾ أي: واللهِ لبئس ما كانوا يفعلون.

طريقة إعرابه ← حرف ← ربط - مبني على - الفتح ← لا محل له من الإعراب

عمله: حرف (اللام الرابطة) حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

معاني حرف (اللام)

٦. اللام الموطئة للقسم

النوع السادس: اللام الموطئة للقسم:

حين يجتمع القسم و(إن) الشرطية في بداية الكلام، وتأتي بعدهما بجواب واحدٍ لهما كأن تقول (واللهِ إن حضر محمد لأكرمنَّه):

- يكون الجواب (لأكرمنه) للقسم، ويستغنى به عن جواب الشرط، وكأنك قلت: (والله لأكرمنَّ محمدًا إن حضر)
- واللام التي في (أكرمن) هي اللام الرابطة لجواب القسم.

ثم إنَّ العرب في مثل هذا الأسلوب تجيز إدخال لام أخرى على (إن) الشرطية، فتقول (والله لئن حضر محمد لأكرمنَّه):

- فسمَّى النحاة هذه اللام (اللام الموطئة للقسم) أي: الممهدة له
- وبعضهم يسميها (اللام المؤذنة) لأنها تـؤذن بأن الجواب بعدها للقسم لا للشرط.

فاللام الموطئة للقسم: هي التي تدخل على (إن) الشرطية فيقال (لئن)، ويكثر أن يحذف القسم اكتفاء بها

- من شواهدها:
- قول الله تعالى: ﴿فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ بَازِغًا قَالَ هَٰذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَئِن لَّمْ يَهْدِنِي رَبِّي لَأَكُونَنَّ مِنَ الْقَوْمِ الضَّالِّينَ﴾
  - اللام في (لئن) هي الموطئة للقسم، قبلها قسم مقدر
  - ودخلت على (إن) الشرطية
  - فعلم أن الجواب، وهو قوله (أكونن من القوم الضالين) هو جواب القسم
  - وأنه استغني به عن جواب الشرط، واللام الواقعة في (لأكونن) هي اللام الرابطة لجواب القسم به.

- وقوله تعالى: ﴿قُل لَّئِنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنسُ وَالْجِنُّ عَلَىٰ أَن يَأْتُوا بِمِثْلِ هَٰذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ﴾
  - اللام في (لئن) هي الموطئة للقسم، قبلها قسم مقدر
  - ودخلت على (إن) الشرطية
  - فعلم أن الجواب، وهو قوله (لا يأتون بمثله) هو جواب القسم
  - وأنه استغني به عن جواب الشرط.

طريقة إعرابه ← حرف ← موطئ للقسم ← مبني على ← الفتح ← لا محل له من الإعراب

عمله: حرف (اللام الموطئة للقسم) حرف هامل لا عمل له فيما بعده وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

معاني حرف (اللام) | ٧. لام التبعيد

النوع السابع: لام التبعيد: وتسمى أيضًا (لام البعد)

- وهي اللام التي تلحق اسم الإشارة، لتبعيد المشار إليه، في: (ذلكَ، تلكَ، هنالكَ)
- وجميع الصور المتفرعة عنها، التي ذكرناها في مبحث أسماء الإشارة.



عمله: حرف (لام التبعيد) حرف هامل لا عمل له فيما بعده وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٤٧- لا

- **عملها**
  - حسب نوعها
- **معانيها**
  - (لا) النافية
    - الجوابية: هاملة، لا عمل لها
    - لجملة فعلية: هاملة، لا عمل لها
    - لجملة اسمية:
      - العاملة عمل (كان)
      - العاملة عمل (إنَّ)
    - لعنصر في الجملة: هاملة، لا عمل لها
    - العاطفة: هاملة، لا عمل لها
  - (لا) الطلبية
    - عاملة: تجزم الفعل المضارع بعدها

أولا: معاني حرف «لا» النافية

١. «لا» النافية الجوابية

النوع الأول: «لا» النافية الجوابية: حرف جواب نافٍ مناقض لـ(نعم)

- من شواهدها:
  - ما رواه مسلم بسنده أنَّ رجلًا من بني عامرِ بن صعصعةَ قالَ: يا نبيَّ اللهِ، هل تُحَرِّمُ الرَّضعةُ الواحدةُ؟ قال: «لا».

طريقة إعرابه: حرف ← جواب يفيد النفي ← مبني على ← السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: حرف (لا) الجوابية حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

أولا: معاني حرف «لا» النافية

٢. «لا» النافية للجملة الفعلية

النوع الثاني: «لا» النافية للجملة الفعلية: حرف نفي، يدخل على الجملة الفعلية التي فعلها مضارع والتي فعلها ماض:

- فأما دخوله على التي فعلها مضارع:
  - فنحو قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ﴾
  - ونحو قوله سبحانه: ﴿كَانُوا لَا يَتَنَاهَوْنَ عَن مُّنكَرٍ فَعَلُوهُ﴾
  - وقوله عزَّ وجلَّ: ﴿وَحَيْثُ مَا كُنتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ لِئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ﴾
  - وقوله جلَّ وعلا: ﴿إِلَّا تَفْعَلُوهُ تَكُن فِتْنَةٌ فِي الْأَرْضِ وَفَسَادٌ كَبِيرٌ﴾
- وأما دخوله على التي فعلها ماض:
  - فنحو قوله تعالى: ﴿فَلَا صَدَّقَ وَلَا صَلَّىٰ﴾
  - وقوله سبحانه: ﴿فَلَا اقْتَحَمَ الْعَقَبَةَ﴾

وقد تفيد (لا) الداخلة على الماضي، مع النفي: الدعاء:

- نحو: (لا نامت أعينُ الجبناء)
- وكقول الشاعر:

أصونُ عرضي بمالي لا أدنِّسُهُ ... لا بارك الله بعد العرضِ في المالِ

طريقة إعرابه	حرف	نفي	مبني على	السكون	لا محل له من الإعراب

عمله	حرف (لا) الجوابية حرف **هامل** لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (**مهمل**) أو (**غير عامل**)

أولا: معاني حرف «لا» النافية

٣. «لا» النافية للجملة الاسمية

النوع الثالث

«لا» النافية للجملة الاسمية

- «لا» المشبهة بـ «ليس»
  - تعمل عمل «كان»:
    - ترفع المبتدأ ويسمى اسمها
    - تنصب الخبر ويسمى خبرها
- «لا» النافية للجنس
  - تعمل عمل «إنَّ»:
    - تنصب المبتدأ ويسمى اسمها
    - ترفع الخبر ويسمى خبرها

أولا: معاني حرف «لا» النافية

٣. «لا» النافية للجملة الاسمية: «لا» المشبهة بـ «ليس»

«لا» النافية المشبهة بـ «ليس»: حرف نفي ناسخ، مشبَّه بـ «ليس»، التي هي من أخوات «كان»:

تدخل على الجملة الاسمية، فتعمل عمل «كان»: ترفع المبتدأ ويسمى اسمها، وتنصب الخبر ويسمى خبرها.

- يجوز أن ينفى بها الجنس:
  - كقوله تعالى: ﴿ أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾
  - وقوله سبحانه:﴿ يَتَنَازَعُونَ فِيهَا كَأْسًا لَّا لَغْوٌ فِيهَا وَلَا تَأْثِيمٌ ﴾
  - وقوله عزَّ اسمه: ﴿ لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنزَفُونَ ﴾
  - ومنه قول الشاعر:

تعَزَّ فلا شيءٌ على الأرضِ باقيًا ... ولا وَزَرٌ ممَّا قضى اللهُ واقيا

- ويجوز أن تنفى بها الوحدة::
  - كأن تقول (لا رجلٌ في الدارِ بل رجلان).

طريقة إعرابه	حرف ← نفي ناسخ مشبه بـ «ليس» ← مبني على ← السكون ← لا محل له من الإعراب
عمله	حرف (لا) النافية للجملة الاسمية المشبه بـ «ليس» حرف عامل يرفع المبتدأ ويسمى اسمه، وينصب الخبر ويسمى خبره

أولًا: معاني حرف «لا» النافية

٣. «لا» النافية للجملة الاسمية: «لا» النافية للجنس

النوع الثالث: «لا» النافية للجنس: وبعضهم يسميها: (لا) التبرئة:

حرف نفي، لا يفيد إلا الاستغراق التام للنفي.

- من شواهدها:
  - قوله تعالى: ﴿ وَإِلَٰهُكُمْ إِلَٰهٌ وَاحِدٌ لَّا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَٰنُ الرَّحِيمُ ﴾
  - وقوله سبحانه: ﴿ ذَٰلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ ﴾
  - وقول الرسول صلى الله عليه وسلم: «لا أحدَ أصبرُ على أذًى يسمعُهُ من اللهِ، عزَّ وجلَّ؛ إنَّهُ يُشرَكُ بِهِ، ويُجعلُ لهُ الولدُ، ثُمَّ هو يُعافيهم ويرزقُهم»
  - وقول المتنبي:

ولا ثوبَ مجدٍ غيرَ ثوبِ ابن أحمدٍ على أحدٍ إلا بلؤمٍ مرقَّعُ

تنبيه مهم:

لعلك لاحظت:

- أن (لا) المشبهة بـ(ليس) يكون الاسم المنفي بعدها مرفوعًا.
- وأن (لا) النافية للجنس يكون الاسم المنفي بها منصوبًا أو مبنيًّا على ما ينصب به.

طريقة إعرابه ← نفي ← ناسخ يفيد نفي الجنس ← مبني على ← السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله

حرف (لا) النافية للجملة الاسمية لاستغراق نفي الجنس:
حرف عامل ينصب المبتدأ ويسمى اسمه، ويرفع الخبر ويسمى خبره

أولًا: معاني حرف «لا» النافية

٤. «لا» النافية لعنصر داخل الجملة

النوع الرابع: «لا» النافية لعنصر داخل الجملة: حرف نفي، ينفى به عنصر من عناصر الجملة

- نحو:
  - قولك: (محمدٌ لا شاعرٌ ولا كاتبٌ)
  - وقولك: (استمعت إلى خطيب لا عربيٍّ ولا أعجميٍّ)
  - وقولك: (جاء محمد لا ضاحكًا ولا باكيًا)

- من شواهدها:
  - قول الله تعالى: ﴿قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَّا فَارِضٌ وَلَا بِكْرٌ عَوَانٌ بَيْنَ ذَٰلِكَ﴾
  - وقوله سبحانه: ﴿وَأَصْحَابُ الشِّمَالِ مَا أَصْحَابُ الشِّمَالِ (٤١) فِي سَمُومٍ وَحَمِيمٍ (٤٢) وَظِلٍّ مِّن يَحْمُومٍ (٤٣) لَّا بَارِدٍ وَلَا كَرِيمٍ﴾
  - وقوله عزَّ وعلا: ﴿الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِن شَجَرَةٍ مُّبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَّا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ﴾
  - وقوله تعالى: ﴿اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ (٦) صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ﴾
  - وقول الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَخْفَىٰ عَلَيْهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ﴾
  - ومنه قول الشاعر: فيا ليت حظّي في سروري وروعتي ... يكون كفافًا لا عليَّ ولا ليا

طريقة إعرابه: حرف ← نفي ← مبني على ← السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله:
حرف (لا) النافية لعنصر داخل الجملة:
حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

أولا: معاني حرف «لا» النافية

٥. «لا» النافية العاطفة

النوع الخامس: «لا» النافية العاطفة: حرف عطف، يجمع بين متعاطفين على سبيل التعاند؛ لأنه ينفي عن الثاني ما ثبت للأول

- كقولك:
  - (حضرَ محمدٌ لا عليٌّ)
  - (أحببتُ محمدًا لا أخاه)

- من شواهدها:
  - قول أبي تمام:

وإياكَ لا إيايَ أمدحُ، مثلَما ... عليكَ يقينًا لا عليَّ المعوَّلُ

تنبيه مهم:

- لاحظ أن (لا) تكون حرف عطف حين يكون ما قبلها إثباتًا، وتكون هي غير مقترنة بحرف عطف، كما مثلنا
- أما إذا قلت (ما حضر محمدٌ ولا عليٌّ) فإنَّ (لا) هنا نافية لعنصر من عناصر الجملة

طريقة إعرابه ← حرف ← عطف يفيد النفي ← مبني على ← السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: حرف (لا) النافية العاطفة: حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

ثانيًا: معاني حرف (لا) الطلبية

«لا» الطلبية: وهي (لا) التي يطلب بها ترك شيء

- كأن تقول:
  - (لا تهمل يا محمد)، فأنت طلبت من محمد ترك الإهمال
- وهي التي تُسمى تسامحًا: (لا) الناهية، والحق أن الطلب بها يكون:
  - على سبيل الدعاء، إذا كان من المخلوق إلى الخالق
  - على سبيل الرجاء إذا كان من المخلوق الأدنى إلى المخلوق الأعلى، كطلب الابن لأبيه، والتلميذ لأستاذه ... ونحو ذلك.
  - على سبيل النهي، إذا كان من الأعلى إلى الأدنى
  - على سبيل الالتماس، إذا كان بين المتساويين
- من شواهدها:
  - قوله تعالى:﴿ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِن نَّسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ﴾
  - وقوله تعالى: ﴿قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ أَلَّا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُم مِّنْ إِمْلَاقٍ نَّحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ وَلَا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ ذَٰلِكُمْ وَصَّاكُم بِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾

طريقة إعرابه	حرف ← طلب جازم ← مبني على ← السكون ← لا محل له من الإعراب
عمله	حرف (لا) الناهية: حرف عامل يجزم الفعل المضارع الذي بعده

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٤٨- لاتَ

- **عملها**
  - نسخ الجملة الاسمية ترفع المبتدأ وتنصب الخبر
- **معانيها**
  - النفي

معاني الحرف (لاتَ)

(لاتَ): حرف نفي، مشبه بـ(ليس)؛ لأنه يجوز تقديرها في موضعه

- وهي تستعمل لنفي أن يكون الزمان المقصود زمانًا مناسبًا لما يُعمل فيه:
  - كأن ترى أحد الطلاب يقرأ في كتابِه في بداية الامتحان وأنت قائمٌ على رأسه، تريد أن تسلم له ورقة الأسئلة
  فتقول له: (لاتَ وقتَ مذاكرةٍ) أي: (ليس هذا الوقت الذي نحن فيه وقت مذاكرة)
  وقد حذف (هذا الوقت الذي نحن فيه)؛ لأنه مفهوم من السياق.
- ولذلك قال النحاة إن (لات) تعمل في اسمي زمان الأول منهما محذوف لدلالة السياق عليه.

- من شواهده:
  - قول الله تعالى: ﴿ كَمْ أَهْلَكْنَا مِن قَبْلِهِم مِّن قَرْنٍ فَنَادَوا وَّلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ ﴾
  أي: (نادوا ربهم حين رأوا العذاب بالتوبة، وليس وقتُ حلول العذاب وقتَ التوبة وطلب الإقالة والمنجى

طريقة إعرابه	نفي	نفي ناسخ مشبه بـ(ليس)	مبني على	الفتح	لا محل له من الإعراب

عمله	الحرف (لاتَ) حرف عامل، ينسخ الجملة الاسمية، فيرفع المبتدأ وينصب الخبر

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٤٩- لكنَّ

- عملها
  - نسخ الجملة الاسمية تنصب المبتدأ وترفع الخبر
- معانيها
  - الاستدراك
  - التوكيد

معاني الحرف (لكنَّ)

(لكنَّ): حرف ناسخ، أصل رسمه هكذا: (لاكِنَّ) ثم حّذفت الألف؛ لكثرة الاستعمال

ترد في الكلام بواحد من معنيين، هما:

- **الأول: الاستدراك:**
  - وهو التعقيب على الكلام بإثبات ما قد يتوهم السامع انتفاءه.
    - كأن تقول: (محمدٌ ذكيٌّ لكنه مهملٌ)
  - أو التعقيب على الكلام بنفي ما قد يتوقع السامع ثبوته
    - كأن تقول: (ليس محمدٌ بمجتهد لكنَّه ذكيٌّ).
  - من شواهده:
    - قوله تعالى: ﴿ وَاتَّبَعُوا مَا تَتْلُو الشَّيَاطِينُ عَلَىٰ مُلْكِ سُلَيْمَانَ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَٰكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا ﴾
      فـ(لكنَّ) هنا: حرف استدراك.
- **الثاني: التوكيد:**
  - وهي التي يعقَّب بها على (لو الشرطية).
    - كأن تقول: (لو حضرَ محمدٌ لفهم لكنَّه لم يحضر) فقد فهم السامع من قولك: (لو حضرَ محمدٌ لفهم) أنَّ محمدًا لم يحضر،
  ثم عقَّبت على ذلك بقولك: (لكنَّه لم يحضر) فكان توكيدًا لذلك المفهوم.
    - ومنه قول القاضي أبي بكر بن العربي:

يهزُّ عليَّ الرمحَ ظبيٌّ مهفهفٌ ... لعـوبٌ بألبابِ البريةِ عابثُ
فلو أنـه رمـــــــــحٌ إذن لاتَّقيتُه ... ولكنَّه رمـــحٌ وثانٍ وثالثُ

طريقة إعرابه ← حرف — ناسخ — يفيد: الاستدراك / التـوكيد — مبني على — الفتح — لا محل له من الإعراب

عمله: الحرف (لكنَّ) حرف عامل، ينسخ الجملة الاسمية، فينصب المبتدأ ويرفع الخبر

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٥٠- لكنْ

- عملها
  - هامل = مهمل = لا عمل له
- معانيها
  - الاستدراك
  - العطف

معاني الحرف (لكنْ)

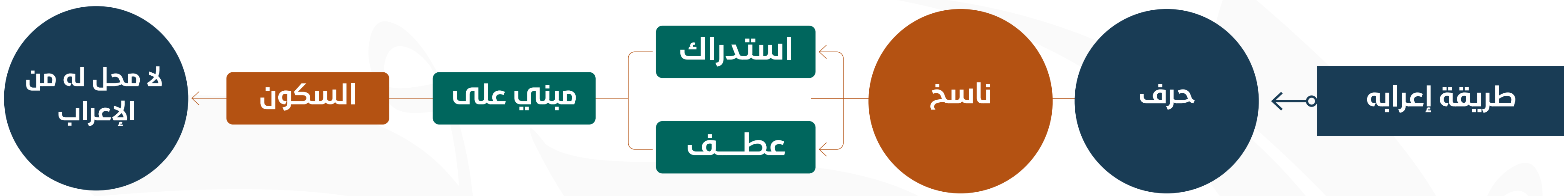
(لكنْ): بنون خفيفة ساكنة، وهي مخففة من (لكنَّ) الثقيلة، وهي نوعان:

- النوع الأول: (لكنْ) الاستدراكية:
- حرف استدراك، يكثر أن يبتدأ به كلام جديد.
  - كقوله تعالى: ﴿رَضُوا بِأَن يَكُونُوا مَعَ الْخَوَالِفِ وَطُبِعَ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ (٨٧) لَٰكِنِ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ جَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ وَأُولَٰئِكَ لَهُمُ الْخَيْرَاتُ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾
- ويكثر اقترانها بالواو العاطفة
  - كقوله تعالى: ﴿مَّا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَٰكِن رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ﴾

- النوع الثاني: (لكنْ) العاطفة:
- حرف عطف، يجمع بين متعاطفين على سبيل التعاند؛ لأنه يثبت للثاني ما نفاه عن الأول.
- فهي عكس (لا) العاطفة
- كأن تقول:
  - (لم يحضر عليٌّ لكنْ محمدٌ)
  - (وما أحببت عليًّا لكنْ محمدًا)

تنبيه مهم:

- لاحظ أن (لكنْ) تكون حرف عطف حين يكون ما قبلها نفي، وتكون هي غير مقترنة بالواو، كما مثلنا
- أما إذا قلت (لم يحضر عليٌّ، ولكنْ محمدٌ)، فإنَّ (لكن) هنا استدراكية ابتدأ بها كلام جديد، أي: ولكنْ محمدٌ حاضرٌ
- ولذلك تقول (ما أحببتُ عليًّا، ولكنْ محمدٌ) أي: ولكنْ محمدٌ أحببته



عمله: الحرف (لكنْ) حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٥١- لعلَّ

- عملها
  - نسخ الجملة الاسمية تنصب المبتدأ وترفع الخبر
- معانيها
  - الترجي
  - الإشفاق

معاني الحرف (لعلَّ)

(لعلَّ): حرف ناسخ

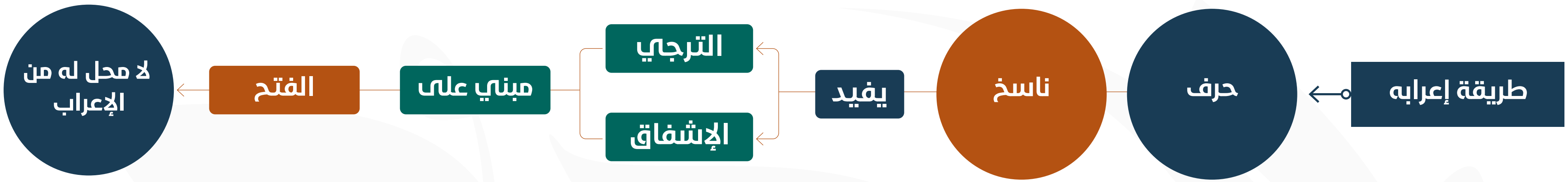
ترد في الكلام بواحد من معنيين، هما:

- **الأول: الترجي:** وهو توقع أمرٍ محبوبٍ ممكن الوقوع
  - كقوله تعالى: ﴿إِذْ رَأَىٰ نَارًا فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا لَّعَلِّي آتِيكُم مِّنْهَا بِقَبَسٍ﴾ (لعلَّ) هنا: حرف ترجٍّ.

- **الثاني: الإشفاق:** وهو توقع أمرٍ مكروهٍ ممكن الوقوع
  - كقوله تعالى:﴿لَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَّفْسَكَ أَلَّا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ﴾

  (لعل) هنا: حرف إشفاقٍ، أي: لعلك مهلكٌ نفسك؛ حسرةً على ما فاتك من إيمان قومك.

  والمراد: أشفق على نفسك؛ فإنك لا تهدي من أحببت، وإنما عليك البلاغ



عمله: الحرف (لكنَّ) حرف **عامل**، ينسخ الجملة الاسمية، فينصب المبتدأ ويرفع الخبر

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٥٢- لَمْ

عملها

عامل: يجزم الفعل المضارع بعده

معانيها

النفي والقلب

معاني الحرف (لم)

(لم): حرف نفي وقلب

ينفي الفعل المضارع ويقلب زمنه إلى الماضي

من شواهدها:

- قول الله تعالى: ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ (١) اللَّهُ الصَّمَدُ (٢) لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ (٣) وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ (٤) ﴾
- قول الله تعالى: ﴿ يَا قَوْمِ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَعَلَ فِيكُمْ أَنبِيَاءَ وَجَعَلَكُم مُّلُوكًا وَآتَاكُم مَّا لَمْ يُؤْتِ أَحَدًا مِّنَ الْعَالَمِينَ ﴾
- قول الله تعالى: ﴿ ذَٰلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ لَمْ يَكُ مُغَيِّرًا نِّعْمَةً أَنْعَمَهَا عَلَىٰ قَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ وَأَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾
- قول الله تعالى: ﴿ لَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَّفْسَكَ أَلَّا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ ﴾
- قول الله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ (١) أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ (٢) وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ (٣) تَرْمِيهِم بِحِجَارَةٍ مِّن سِجِّيلٍ (٤) فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّأْكُولٍ ﴾

طريقة إعرابه ← حرف — جزم ونفي وقلب — مبني على — السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: الحرف (لَم) حرف **عامل**، يجزم الفعل المضارع بعده

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٥٣- لَمَّا

عملها

عامل: يجزم الفعل المضارع بعده

معانيها

النفي والقلب

معاني الحرف (لَمَّا)

(لمَّا): حرف نفي وقلب

ينفي الفعل المضارع إلى زمن التكلم مع الإشعار بتوقع ثبوته، ويقلب زمنه إلى الماضي

من شواهدها:

- قول الله تعالى: ﴿وَآخَرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُوا بِهِمْ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾
- قول الله تعالى: ﴿أَمْ حَسِبْتُمْ أَن تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنكُمْ وَيَعْلَمَ الصَّابِرِينَ﴾
- قول الله تعالى: ﴿بَلْ كَذَّبُوا بِمَا لَمْ يُحِيطُوا بِعِلْمِهِ وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأْوِيلُهُ كَذَٰلِكَ كَذَّبَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الظَّالِمِينَ﴾
- قول الله تعالى: ﴿قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا قُل لَّمْ تُؤْمِنُوا وَلَٰكِن قُولُوا أَسْلَمْنَا وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ﴾

تنبيه مهم:

ذكرنا في مبحث (الظروف المبنية) في وحدة الأسماء أنَّ (لمَّا) ترد ظرف زمان بمعنى (حين) نحو قولك (لمَّا ذكرتُ الله اطمأن قلبي)، أما (لمَّا) التي ذكرناها هنا فهي نافية بمعنى (لم)؛ فالفرق الدلالي بينهما واسع، فلا يغرنَّك تطابق اللفظين فتخلط بينهما

تأمل ما يأتي:

- قول الله تعالى: ﴿فَقَدْ كَذَّبُوا بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ فَسَوْفَ يَأْتِيهِمْ أَنبَاءُ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ﴾
- قول الله تعالى: ﴿وَلَمَّا سَكَتَ عَن مُّوسَى الْغَضَبُ أَخَذَ الْأَلْوَاحَ وَفِي نُسْخَتِهَا هُدًى وَرَحْمَةٌ لِّلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ﴾

طريقة إعرابه ← حرف ← جزم ونفي وقلب ← مبني على ← السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله	الحرف (لَـمَّا) حرف عامل، يجزم الفعل المضارع بعده

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٥٤- لَنْ

- عملها
  - **عامل:** ينصب الفعل المضارع بعده
- معانيها
  - النفي والاستقبال

معاني الحرف (لَـنْ)

(لَـنْ): حرف نفي واستقبال

ينفي الفعل المضارع ويصرف زمنه للاستقبال، دون تأبيد النفي

من شواهدها:

- قول الله تعالى: ﴿ وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَىٰ لَن نُّؤْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ نَرَى اللَّهَ جَهْرَةً فَأَخَذَتْكُمُ الصَّاعِقَةُ وَأَنتُمْ تَنظُرُونَ ﴾
- قول الله تعالى: ﴿ لَن تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّىٰ تُنفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ وَمَا تُنفِقُوا مِن شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ ﴾
- قول الله تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَن تُغْنِيَ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُم مِّنَ اللَّهِ شَيْئًا وَأُولَٰئِكَ هُمْ وَقُودُ النَّارِ ﴾
- قول الله تعالى: ﴿ وَلَن تَرْضَىٰ عَنكَ الْيَهُودُ وَلَا النَّصَارَىٰ حَتَّىٰ تَتَّبِعَ مِلَّتَهُمْ ﴾

طريقة إعرابه ← حرف — نصب ونفي واستقبال — مبني على — السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله	الحرف (لَـنْ) حرف عامل، ينصب الفعل المضارع بعده

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٥٥- لَوْ

- عملها
  - هامل = مهمل = لا عمل له
- معانيها
  - الشرط
  - المصدرية
  - التمني
  - العرض والتحضيض

معاني الحرف (لو)

١. «لو» الشرطية

(لو) الشرطية: حرف شرط، يُعلَّق به الجواب على الشرط في الماضي

نحو قولك (لو حضرَ محمدٌ لأكرمته)

وهذه الصورة هي الغالبة في استعمال (لو)

من شواهدها:

- قوله تعالى: ﴿وَلَوْ آمَنَ أَهْلُ الْكِتَابِ لَكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ﴾
- قول جميل بثينة:

لو تعلمين بما أجنَّ من الهوى   لعَذَرتِ، أو لظلمتِ إن لم تَعذري

طريقة إعرابه ← حرف ← شرط — مبني على — السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: (لو) الشرطية حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

معاني الحرف (لو)

٢. «لو» المصدرية

(لو) المصدرية: حرف مصدري، يعرف بصحة تقدير (أن) المصدرية في موضعه وأكثر ما يقع بعد الفعل (ودَّ) وما في معناه

من شواهدها:

- قوله تعالى: ﴿وَدُّوا لَوْ تَكْفُرُونَ كَمَا كَفَرُوا فَتَكُونُونَ سَوَاءً﴾
- وقوله سبحانه: ﴿يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ أَلْفَ سَنَةٍ﴾
- وقوله جلَّ وعلا: ﴿يَوْمَئِذٍ يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَعَصَوُا الرَّسُولَ لَوْ تُسَوَّىٰ بِهِمُ الْأَرْضُ﴾
- وقوله عزَّ اسمه: ﴿يَوَدُّ الْمُجْرِمُ لَوْ يَفْتَدِي مِنْ عَذَابِ يَوْمِئِذٍ بِبَنِيهِ﴾

طريقة إعرابه ← حرف ← مصدري ← مبني على السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: (لو) المصدرية حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

معاني الحرف (لو)

٣. «لو» التمني

(لو التمني): حرف تمنٍّ، والتمني هو طلب المستحيل أو البعيد المتعسِّر

من شواهدها:

- قوله تعالى: ﴿أَوْ تَقُولَ حِينَ تَرَى الْعَذَابَ لَوْ أَنَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ﴾

طريقة إعرابه ← حرف ← تمنٍّ ← مبني على ← السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله	(لو التمنيَّة حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

معاني الحرف (لو)

٤. «لو» العرض والتحضيض

(لو) التحضيضية: حرف عرض وتحضيض

كما في قولك (لو تزورُنا فنأنسُ بحديثك!)

من شواهدها:

- قول عروة بن الورد:

تقولُ سليمى: (لو أقمتَ بأرضنا) ولم تدر أني للمقام أُطَوِّفُ

طريقة إعرابه ← حرف ← عرض وتحضيض – مبني على – السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: (لو) التحضيضية حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٥٦- لَوْلا

- **عملها**
  - هامل = مهمل = لا عمل له
- **معانيها**
  - الشرط
  - التحضيض
  - التنديم

معاني الحرف (لولا)

١. «لولا» الشرطية

(لولا) الشرطية: حرف شرط، يدخل على جملتين، لترتيب امتناع الثانية على وجود الأولى

من شواهدها:

- قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ لَّفَسَدَتِ الْأَرْضُ﴾

أي: امتنع فساد الأرض لوجود المدافعة بين الناس

طريقة إعرابه	حرف ← شرط – مبني على – السكون ← لا محل له من الإعراب
عمله	(لولا) الشرطية حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

معاني الحرف (لولا)

٢. «لولا» التحضيضية

(لولا) التحضيضية: حرف تحضيض، يعرف بصحة تقدير (هلَّا) في موضعه، مع ما فيه من الحث على أمر مستقبلي

من شواهدها:

- قوله تعالى: ﴿ وَقَالُوا لَوْلَا يَأْتِينَا بِآيَةٍ مِّن رَّبِّهِ ۚ أَوَلَمْ تَأْتِهِم بَيِّنَةُ مَا فِي الصُّحُفِ الْأُولَىٰ ﴾
- قوله تعالى: ﴿ قَالَ يَا قَوْمِ لِمَ تَسْتَعْجِلُونَ بِالسَّيِّئَةِ قَبْلَ الْحَسَنَةِ ۖ لَوْلَا تَسْتَغْفِرُونَ اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾
- قوله تعالى: ﴿ وَيَقُولُونَ لَوْلَا أُنزِلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِّن رَّبِّهِ ﴾

طريقة إعرابه ← حرف ← تحضيض – مبني على – السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: (لولا) التحضيضية حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

معاني الحرف (لولا) ٣. «لولا» التنديمية

(لولا) التنديمية: حرف تنديم، فيه لوم وتوبيخ، يعرف بصحة تقدير (هلَّا) في موضعه، مع ما فيه من اللوم والتنديم على أمر قد مضى وانتهى

من شواهدها:

- قوله تعالى: ﴿لَّوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظَنَّ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِأَنفُسِهِمْ خَيْرًا وَقَالُوا هَٰذَا إِفْكٌ مُّبِينٌ﴾
- قوله سبحانه: ﴿وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُم مَّا يَكُونُ لَنَا أَن نَّتَكَلَّمَ بِهَٰذَا سُبْحَانَكَ هَٰذَا بُهْتَانٌ عَظِيمٌ﴾

طريقة إعرابه ← حرف ← تنديم ← مبني على ← السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: (لولا) التنديمية حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٥٧- لَوْما

- عملها
  - هامل = مهمل = لا عمل له
- معانيها
  - الشرط
  - التحضيض

معاني الحرف (لوما)

١. «لوما» الشرطية

(لوما) الشرطية: حرف شرط، يدخل على جملتين، لترتيب امتناع الثانية على وجود الأولى، مثل (لولا)

من شواهدها:

- حديث قيسِ بنِ أبى حازمٍ، رضي الله عنه، قال: «دخلنا على خبَّابٍ وقد اكتوى سبعَ كيَّاتٍ في بطنهِ؛ فقالَ: لوما أنَّ رسول اللهِ صلى الله عليه وسلم، نهانا أن ندعوَ بالموتِ لدعوتُ بهِ»

أي: امتنع الدعاء على النفس بالموتِ لوجود نهي الرسول، صلى الله عليه وسلم، عنه.

طريقة إعرابه ← حرف ← شرط ← مبني على ← السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: (لوما) الشرطية حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

معاني الحرف (لوما)

٢. «لوما» التحضيضية

(لوما) التحضيضية: حرف تحضيض، يعرف بصحة تقدير (هلَّا) في موضعه، مع ما فيه من الحث على أمر مستقبلي

من شواهدها:

- قوله تعالى: ﴿ وَقَالُوا يَا أَيُّهَا الَّذِي نُزِّلَ عَلَيْهِ الذِّكْرُ إِنَّكَ لَمَجْنُونٌ (٦) لَّوْ مَا تَأْتِينَا بِالْمَلَائِكَةِ إِن كُنتَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴾

طريقة إعرابه	حرف ← تحضيض ← مبني على السكون ← لا محل له من الإعراب
عمله	(لوما) التحضيضية حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٥٨-ليتَ

- عملها
  - نسخ الجملة الاسمية تنصب المبتدأ وترفع الخبر
- معانيها
  - التمني

معاني الحرف (ليتَ)

(ليت): حرف ناسخ

يفيد التمني، والتمني، كما سبق، هو طلب المستحيل أو البعيد المتعسِّر

من شواهدها:

- **قوله تعالى:** ﴿ قِيلَ ادْخُلِ الْجَنَّةَ قَالَ يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ ﴾
- **قوله تعالى:** ﴿ وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ وُقِفُوا عَلَى النَّارِ فَقَالُوا يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَذِّبَ بِآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾
- **وقوله سبحانه:** ﴿ فَخَرَجَ عَلَىٰ قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ قَالَ الَّذِينَ يُرِيدُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا يَا لَيْتَ لَنَا مِثْلَ مَا أُوتِيَ قَارُونُ إِنَّهُ لَذُو حَظٍّ عَظِيمٍ ﴾

طريقة إعرابه ← حرف - ناسخ ← يفيد - التمني - مبني على - الفتح ← لا محل له من الإعراب

عمله: الحرف (ليتَ) حرف عامل، ينسخ الجملة الاسمية، فينصب المبتدأ ويرفع الخبر

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٥٩-ما

عملها

- حسب نوعها

معانيها

- (ما) النافية
  - النافية لجملة فعلية: هاملة — لا عمل لها
  - النافية لجملة اسمية:
    - عاملة — عمل (كان) عند الحجازيين
    - هاملة — لا عمل لها عند التميميين
- (ما) المصدرية
  - الظرفية: هاملة — لا عمل لها
  - غير الظرفية: هاملة — لا عمل لها
- (ما) الزائدة
  - الكافَّة: هاملة — لا عمل لها
  - غير الكافَّة: هاملة — لا عمل لها

أولا: معاني حرف (ما) النافية

١. «ما» النافية للجملة الفعلية

«ما» النافية للجملة الفعلية: حرف نفي، يدخل على الجملة الفعلية التي فعلها مضارع والتي فعلها ماض

فأما دخوله على التي فعلها مضارع:

- فنحو قوله تعالى: ﴿وَمَا تُنفِقُونَ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ اللَّهِ﴾

وأما دخوله على التي فعلها مـاض:

- فنحو قوله تعالى: ﴿مَا قُلْتُ لَهُمْ إِلَّا مَا أَمَرْتَنِي بِهِ أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ﴾

طريقة إعرابه ← حرف ← نفي — مبني على — السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله

حرف (ما) النافية للجملة الفعلية:

حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

أولا: معاني حرف (ما) النافية

٢. «ما» النافية للجملة الاسمية

«ما» النافية للجملة الاسمية: حرف نفي

وهو عند الحجازيين حرف ناسخ، مشبَّه بـ «ليس»، التي هي من أخوات «كان» ولذلك تسمى: (ما) الحجازية تدخل على الجملة الاسمية، فتعمل عمل «كان»: ترفع المبتدأ ويسمى اسمها، وتنصب الخبر ويسمى خبرها.

من شواهدها:

- قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَهُ وَقَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ وَقُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا هَٰذَا بَشَرًا إِنْ هَٰذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ ﴾
- قوله تعالى: ﴿ الَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنكُم مِّن نِّسَائِهِم مَّا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ إِنْ أُمَّهَاتُهُمْ إِلَّا اللَّائِي وَلَدْنَهُمْ ﴾

تنبيه مهم

- التميميون لا يعملون (ما) فهي عندهم حرف هامل لا عمل له
- وبلغتهم قرئت الآيتان: (ما هذا بشرٌ) و(ما هنَّ أمهاتُهم)

طريقة إعرابه

- على لغة الحجازيين ← حرف ← نفي ناسخ مشبه بـ «ليس» ← مبني على ← السكون ← لا محل له من الإعراب
- على لغة التميميين ← حرف ← نفي ← مبني على ← الفتح ← لا محل له من الإعراب

عمله

حرف (ما) النافية للجملة:

حرف عامل عند الحجازيين يرفع المبتدأ ويسمى اسمه، وينصب الخبر ويسمى خبره

حرف هامل عند التميميين لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

ثانيًا: معاني حرف (ما) المصدرية

١. «ما» المصدرية الظرفية

«ما» المصدرية الظرفية: حرف مصدري، يُعرف بأنه يجوز أن تضع مكانه هو والفعل الذي بعده مصدر ذلك الفعل مضافًا إلى (مدة) وأكثر ما تقع قبل (دام)

من شواهدها:

- قوله تعالى: ﴿وَمِنْهُم مَّنْ إِن تَأْمَنْهُ بِدِينَارٍ لَّا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ إِلَّا مَا دُمْتَ عَلَيْهِ قَائِمًا﴾
  - أي: مدة دوامك قائمًا عليه.
- وقوله تعالى: ﴿وَكُنتُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا مَّا دُمْتُ فِيهِمْ﴾
  - أي: مدة دوامي فيهم.
- وقوله تعالى: ﴿وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا﴾
  - أي: مدة دوامي حيًّا.

طريقة إعرابه ← حرف ← مصدري ← مبني على السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله

حرف (ما) المصدرية الظرفية:

حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

ثانيًا: معاني حرف (ما) المصدرية

٢. «ما» المصدرية غير الظرفية

«ما» المصدرية غير الظرفية: حرف مصدري، يُعرف بأنه يجوز أن تضع مكانه هو والفعل الذي بعده مصدر ذلك الفعل مباشرةً

من شواهدها:

- قوله تعالى: ﴿ وَمَن يُبَدِّلْ نِعْمَةَ اللَّهِ مِن بَعْدِ مَا جَاءَتْهُ فَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴾
  - أي: من بعد مجيئها.
- وقوله تعالى: ﴿ فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي عَلَى اسْتِحْيَاءٍ قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا ﴾
  - أي: ليجزيك أجر سقيك لنا.
- وقوله تعالى: ﴿ ذَٰلِكَ جَزَاؤُهُمْ جَهَنَّمُ بِمَا كَفَرُوا وَاتَّخَذُوا آيَاتِي وَرُسُلِي هُزُوًا ﴾
  - أي: بكفرهم واتخاذهم آياتي ورسلي هزوًا.

طريقة إعرابه ← حرف ← مصدري ← مبني على ← السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله

حرف (ما) المصدرية غير الظرفية:

حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

ثالثًا: معاني حرف (ما) الزائدة

١. «ما» الزائدة الكافَّة

«ما» الزائدة الكافَّة: حرف زائد لازم؛ لأنه يكف ما دخل عليه عن العمل،

وله ثلاثة مواضع، هي:

الموضع الأول: (ما) الداخلة على الأفعال (قلَّ، كثرَ، طالَ) في قولهم: (قلَّما، كثرما، طالما)

- ومنه قول كعبِ بنِ مالكٍ، رضي الله عنه: «كانَ رسولُ اللهِ، صلى الله عليه وسلم، قلَّما يُريدُ غزوةً يغزوها إلا وَرَّى بغيرِها حتَّى كانَت غزوةُ تبوك ...»
- وقول بهاء الدين زهير:

فيا رَبِّ سَلِّم قَدَّهُ من جُفُونِهِ   فيا طالما أعدى الصحيحَ سقيمُ

الموضع الثاني: (ما) الداخلة على (إنَّ) وأخواتها: (أنَّ، كأنَّ، لكنَّ، لعلَّ، ليت) في قولهم:

- (إنَّما) كما في قوله تعالى: ﴿ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ﴾
- (أنَّما) كما في قوله تعالى: ﴿ فَاعْلَمْ أَنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ أَن يُصِيبَهُم بِبَعْضِ ذُنُوبِهِمْ ﴾
- (كأنَّما) كما في قوله تعالى: ﴿ كَأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى الْمَوْتِ وَهُمْ يَنظُرُونَ﴾
- (لكنَّما) كما في قول الشاعر:

النَّاسُ خَلقٌ واحدٌ متشابهٌ   لكنَّما تتخالف الأعمالُ

- (لعلما) كما في قول الشاعر:

تَحَلَّ وعالج ذاتَ نفسِكَ وانظُرَن   أبا جُعَلٍ، لَعَلَّما أنتَ حالمُ

- (ليتما) كما في قول الشاعر:

ويا ليتما ريحُ الشَّمالِ تَهبُّ لي   فتطلعَني منها عليكَ البوارحُ

ثالثًا: معاني حرف (ما) الزائدة

١. «ما» الزائدة الكافَّة

الموضع الثالث: ((ما) الداخلة على (رُبَّ):

- في نحو قوله تعالى: ﴿رُّبَمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ﴾

طريقة إعرابه	حرف ← زائد ← كافٌّ لما قبله عن العمل ← مبني على ← السكون ← لا محل له من الإعراب
عمله	حرف (ما) الزائدة الكافَّة: حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

ثالثًا: معاني حرف (ما) الزائدة ٢. «ما» الزائدة غير الكافَّة

«ما» الزائدة غير الكافَّة: حرف توكيد زائد، يعرف بجواز الاستغناء عنه دون أن يختل أصل المعنى

ومن ذلك:

- زيادتها بعد حرف الجر (الباء) في قوله تعالى: ﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لِنتَ لَهُمْ﴾
  - أي: فبرحمةٍ ...
- زيادتها بعد حرف الجر (عن) في قوله تعالى:﴿قَالَ عَمَّا قَلِيلٍ لَّيُصْبِحُنَّ نَادِمِينَ﴾
  - أي: عن قليلٍ ...
- زيادتها بعد حرف الجر (من) في قوله تعالى: ﴿مِّمَّا خَطِيئَاتِهِمْ أُغْرِقُوا فَأُدْخِلُوا نَارًا﴾
  - أي: من خطيئاتهم أغرقوا.
- زيادتها بعد (أي) في قوله تعالى: ﴿أَيَّمَا الْأَجَلَيْنِ قَضَيْتُ فَلَا عُدْوَانَ عَلَيَّ﴾
  - أي: أيَّ الأجلين قضيت.
- زيادتها بعد (إذا) في قوله تعالى:﴿حَتَّىٰ إِذَا مَا جَاءُوهَا شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَارُهُمْ وَجُلُودُهُم﴾
  - أي: حتى إذا جاؤوها...

ثالثًا: معاني حرف (ما) الزائدة

١. «ما» الزائدة غير الكافَّة

- زيادتها بعد اسم الفعل (شتان)، وهو بمعنى (افترق) في قول العرب (شتان ما محمدٌ وعليٌّ)، ومنه قول الأبيوردي:

شَتَّانَ ما وَجدي ووَجدُ حمامةٍ　　　تُبدي الصَّبابةَ في الحنينِ وأكتُمُ

- أي: شتان وجدي ووجد الحمامة، بمعنى: افترقا.

تنبيه مهم:

- ذكرنا في وحدة الأسماء أنَّ (ما) ترد اسمًا في ثلاث حالات: اسم موصول بمعنى (الذي)، واسم استفهام، واسم شرط.
- وذكرنا هنا أن (ما) ترد حرفًا في ثلاث حالات أيضًا

والفرق الدلالي بينهما واسع، فلا يغرنَّك تطابق اللفظين فتخلط بينهما

طريقة إعرابه	حرف ← زائد للتوكيد ← مبني على السكون ← لا محل له من الإعراب
عمله	حرف (ما) الزائدة غير الكافَّة: حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٦٠-مُذْ

- **عملها**
  - **عامل:** يجرُّ الاسم الذي بعده
- **معانيها**
  - ابتداء الغاية، الظرفية، ابتداء الغاية وبلوغها

معاني الحرف (مُذْ)

(مُذْ): حرف جرٍّ، مختص بالدخول على الزمان، ويكون

- بمعنى (من)، ويفيد ابتداء الغاية، إذا كان الزمان ماضيًا، نحو: (ما رأيته مُذْ يومِ الجمعةِ)
- بمعنى (في)، ويفيد الظرفية، إذا كان الزمان حاضرًا، نحو (ما رأيته مذ عامنا أو يومِنا أو ساعتِنا)
- بمعنى (من) و (إلى) معًا، ويفيد ابتداء الغاية وانتهاءها، إذا كان الزمان معدودًا، نحو (ما رأيته مذ ثلاثة أيام)

ومنه:

- قول زهير:

لِمَنِ الـديارُ بقُنَّةِ الحِـجْرِ   أقــوين مُـــذ حِجَجٍ ومُذ دهرِ

- قول أبي تمام:

نُومُ صفا مُـذ عهـدِ نُوحٍ له   شِربُ العُلى في الحسَبِ الفارعِ

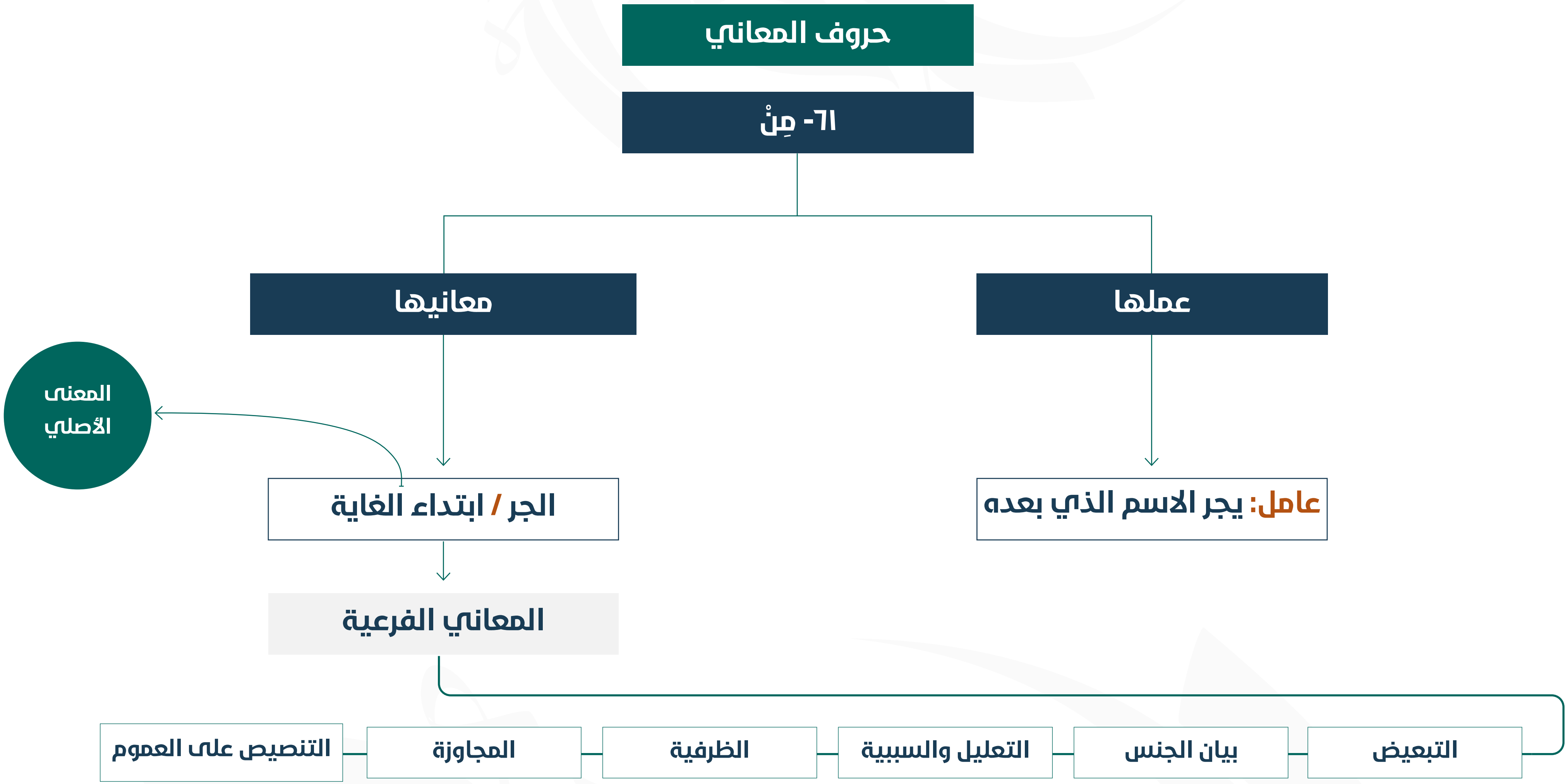
تنبيه مهم

- ذكرنا في مبحث (الظروف المبنية) في وحدة الأسماء أنَّ (مُذ) ترد ظرف زمان، فيكون ما بعدها إما جملةً أو اسمًا مرفوعًا
- وذكرنا هنا أنَّ (مُذ) ترد حرف جرٍّ، ويكون ما بعدها اسمًا مجرورًا،

فتنبه للفرق بينهما، ولا يغرنَّك تطابق اللفظين فتخلط بينهما

طريقة إعرابه	حرف ← جـــــر ← مبني على السكون ← لا محل له من الإعراب
عمله	الحرف (مُذ) حرف عامل، يجر الاسم الذي بعده

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص



معاني الحرف (مِنْ)

(مِنْ): حرف جر، يفيد واحدًا من سبعة معان، هي:

الأول: ابتداء الغاية

وهو أصل معانيها

وتكون لابتداء الغاية المكانية والزمانية

- فمن دلالتها على ابتداء الغاية المكانية:

- قوله تعالى: ﴿ سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى ﴾

-ومن دلالتها على ابتداء الغاية الزمانية

- قول أنس بن مالِك، رضي الله عنه: «جاءَ رجلٌ إلى النبيِّ، صلى الله عليه وسلم، فقال: هلكَت المواشي، وتقطَّعَت السُّبُلُ. فدعا؛ فمُطِرنا من الجُمُعَةِ إلى الجُمُعَةِ ...»

الثاني: التبعيض

وتعرف (مِن) الدالة عليه بصحة تقدير (بعض) في موضعها

من شواهدها:

- قوله تعالى:﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُم بِمُؤْمِنِينَ ﴾
  - أي: وبعض الناس....
- وقوله سبحانه:﴿ لَن تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّىٰ تُنفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ ﴾
  - أي: بعضَ ما تحبون،
- وقوله تعالى:﴿ تِلْكَ الْقُرَىٰ نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنبَائِهَا ﴾
  - أي: بعضَ أنبائها.

الثالث: بيان الجنس

وتعرف بأن يرد في الكلام شيءٌ تحته أجناس؛ فيؤتى بـ(من) لتحديد الجنس المقصود،

كأن تقول (اشتريتُ صاعًا...) فقولك (صاعًا) يحتمل أجناسًا كثيرة، فإذا قلت (اشتريت صاعًا من بُرٍّ) فـ(مِن) فيه لبيان الجنس.

من شواهدها:

- قوله تعالى:﴿ وَيَلْبَسُونَ ثِيَابًا خُضْرًا مِّن سُندُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ ﴾
- وقوله سبحانه: ﴿ فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ وَاجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ ﴾

الرابع: التعليل والسببية

وتعرف (مِن) الدالة عليه بصحة تقدير (بسبب) أو (لأجل) في موضعها

من شواهدها:

- قوله تعالى: ﴿ يَحْسَبُهُمُ الْجَاهِلُ أَغْنِيَاءَ مِنَ التَّعَفُّفِ ﴾
  - أي: بسبب التعفف، ولأجل التعفف
- قوله سبحانه: ﴿ مِّمَّا خَطِيئَاتِهِمْ أُغْرِقُوا فَأُدْخِلُوا نَارًا ﴾
  - أي: بسبب خطيئاتهم ولأجلها أغرقوا.

الخامس: الظرفية:

وتعرف (مِن) الدالة عليها بصحة تقدير (في) في موضعها

فمن دلالتها على الظرفية المكانية:

- قوله تعالى:﴿ وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنِ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ ﴾
  - أي: في الجبال وفي الشجر وفيما يعرشون.

ومن مجيئها للظرفية الزمانية:

- قوله سبحانه: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِن يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ ﴾
  - أي: في يوم الجمعة.

السادس: المجاوزة:

وتعرف (مِن) الدالة عليها بصحة تقدير (عن) في موضعها

من شواهدها:

- قوله تعالى:﴿ وَمَا هُوَ بِمُزَحْزِحِهِ مِنَ الْعَذَابِ أَن يُعَمَّرَ ﴾
  - أي: عن العذاب
- وقوله سبحانه:﴿ إِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا ﴾
  - أي: عن الحق
- وقوله عزَّ وجل: ﴿ فَوَيْلٌ لِّلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُم مِّن ذِكْرِ اللَّهِ ﴾
  - أي: عن ذكر الله

السابع: التنصيص على العموم:

وهي الزائدة، وتعرف بجواز الاستغناء عنها دون أن يختل أصل المعنى

من شواهدها:

- قوله تعالى:﴿ وَمَا تَسْقُطُ مِن وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا ﴾
  - أي: ولا تسقط ورقةٌ، ثم دخلت (من) للتنصيص على العموم وتمام الاستغراق،
- وقوله سبحانه:﴿ مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِن وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَٰهٍ ﴾
  - أي: ما اتخذ الله ولدًا، وما كان معه إلهٌ

طريقة إعرابه ← حرف — جـــــر ← مبني على — السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: الحرف (مِنْ) حرف عامل، يجر الاسم الذي بعده

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٦٢- مُنْذُ

عملها

عامل: يجرُّ الاسم الذي بعده

معانيها

ابتداء الغاية، الظرفية، ابتداء الغاية وبلوغها

معاني الحرف (مُنْذُ)

(مُنْذُ): حرف جرٍّ، مختص بالدخول على الزمان، ويكون

- بمعنى (من)، ويفيد ابتداء الغاية، إذا كان الزمان ماضيًا، نحو: (ما رأيته مُنْذُ يومِ الجمعةِ)
- بمعنى (في)، ويفيد الظرفية، إذا كان الزمان حاضرًا، نحو (ما رأيته مُنْذُ عامنا أو يومِنا أو ساعتِنا)
- بمعنى (من) و (إلى) معًا، ويفيد ابتداء الغاية وانتهاءها، إذا كان الزمان معدودًا، نحو (ما رأيته مُنْذُ ثلاثة أيام)

ومنه:

- قول امرئ القيس:

قفا نبكِ من ذكرى حبيبٍ وعرفانِ   ورَسمٍ عفَت آياتُه مُنذُ أزمانِ

تنبيه مهم:

ذكرنا في مبحث (الظروف المبنية) في وحدة الأسماء أنَّ (مُنْذُ) ترد ظرف زمان، فيكون ما بعدها إما جملةً أو اسمًا مرفوعًا

وذكرنا هنا أنَّ (مُنْذُ) ترد حرف جرٍّ، ويكون ما بعدها اسمًا مجرورًا

فتنبه للفرق بينهما، ولا يغرنَّك تطابق اللفظين فتخلط بينهما

طريقة إعرابه	حرف	جـــــر	مبني على	الضم	لا محل له من الإعراب
عمله	الحرف (مُنْذُ) حرف عامل، يجر الاسم الذي بعده				

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٦٣- النون

- عملها
  - هاملة = مهملة = غير عاملة
- معانيها
  - التوكيد
  - الوقاية
  - الرفع

معاني حرف النون

١. نون التوكيد

نون التوكيد: حرف توكيد، يؤكد بها الفعل المضارع وفعل الأمر.

ولها صورتان:

الصورة الأولى: نون التوكيد الخفيفة:

وهي نون واحدة ساكنة، تلحق آخر الفعل المؤكد

- كالتي في قول عمر بن أبي ربيعة:

غيرَ أني فاعلمَنْ ذاكَ حقًّا لا أرى النعمةَ حتى أراكا

- وقد وردت في القرآن الكريم:
- في قوله تعالى:﴿ كَلَّا لَئِن لَّمْ يَنتَهِ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ ﴾
  - فقوله تعالى:﴿ لَنَسْفَعًا ﴾ أكِّد فيه الفعل (نسفع) بالنون الخفيفة الساكنة
  - فأصبح (نسفعَنْ) إلا أن النون رُسِمَت تنوينًا.

الصورة الثانية: نون التوكيد الثقيلة:

وهي نونان ساكنة ومتحركة أدغمتا في بعضهما، فأصبحتا نونًا مشددة، تلحق آخر الفعل المؤكَّد

- كالتي في قول أبي العتاهية:

إنَّ معَ اليومِ، فاعلمَنَّ، غدًا فانظُر بما ينقضي مجيءُ غَدِه

- وقد وردت في القرآن الكريم:
- في قول الله تعالى:﴿ وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ ﴾
  - فقوله تعالى: ﴿ لَأَزِيدَنَّكُمْ ﴾ أكَّد فيه الفعل (أزيد) بالنون الثقيلة المشددة، فقال (أزيدنَّ).

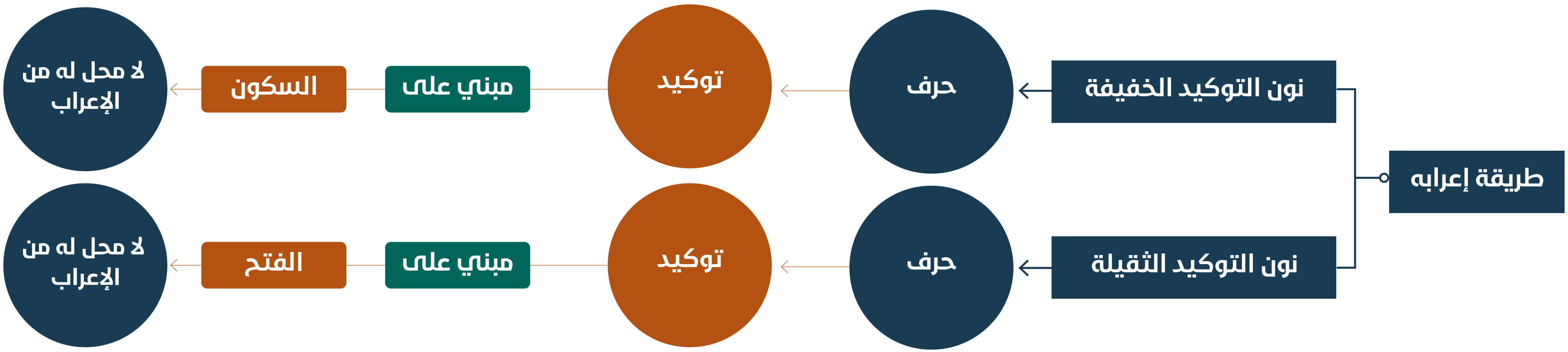
وقد اجتمعت النونان الخفيفة والثقيلة: في قول الله تعالى: ﴿ وَلَئِن لَّمْ يَفْعَلْ مَا آمُرُهُ لَيُسْجَنَنَّ وَلَيَكُونًا مِّنَ الصَّاغِرِينَ ﴾

تنبيه مهم:

درسنا في قسم الضمائر من الأسماء المبنية (نون النسوة)، نحو: (النسوة ذهبْنَ، ويذهبْنَ، ويا نسوة اذهبْنَ)

ودرسنا هنا نون التوكيد، وقلنا إنها حرف

والفرق بين النونين شاسع فلا تخلط بينهما



عمله	نون التوكيد حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

معاني حرف النون

٢. نون الوقاية

نون الوقاية: وتسمى أيضًا (نون العماد)

وهي النون التي تدخل بين ياء المتكلم عن نفسه وبين:

- الفعل مطلقًا: نحو: (أعطني، أعطاني، يعطيني)
- بعض أسماء الأفعال: نحو: (دَراكِني، تَراكِني، عليكَني)
- (إنَّ) وأخواتها: (أنَّ، كأنَّ، لكنَّ، ليتَ، لعلَّ): (إنَّني، أنَّني، كأنَّني، لكنَّني، لعلني، ليتني)
- حرفي الجر (مِن، عن): (مِنِّي، عنِّي)

طريقة إعرابه	حرف ← وقاية ← مبني على الكسر ← لا محل له من الإعراب
عمله	نون الوقاية حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

معاني حرف النون

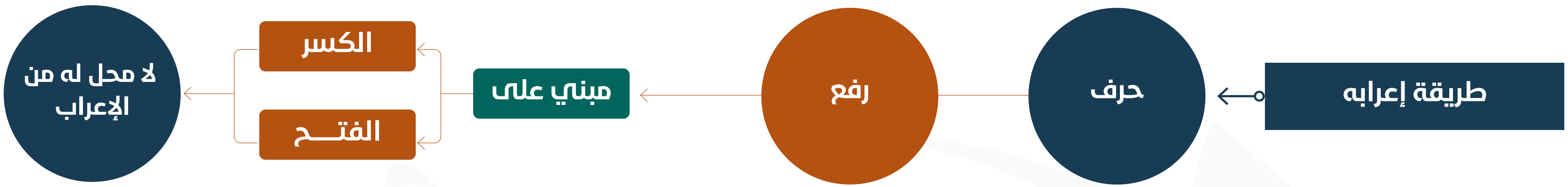
٢. نون الرفع

نون الرفع: وهي النون التي تزاد في آخر الأفعال الخمسة لتكون علامة على الرفع، بمنزلة الضمة في غيرها:

فالنون في نحو

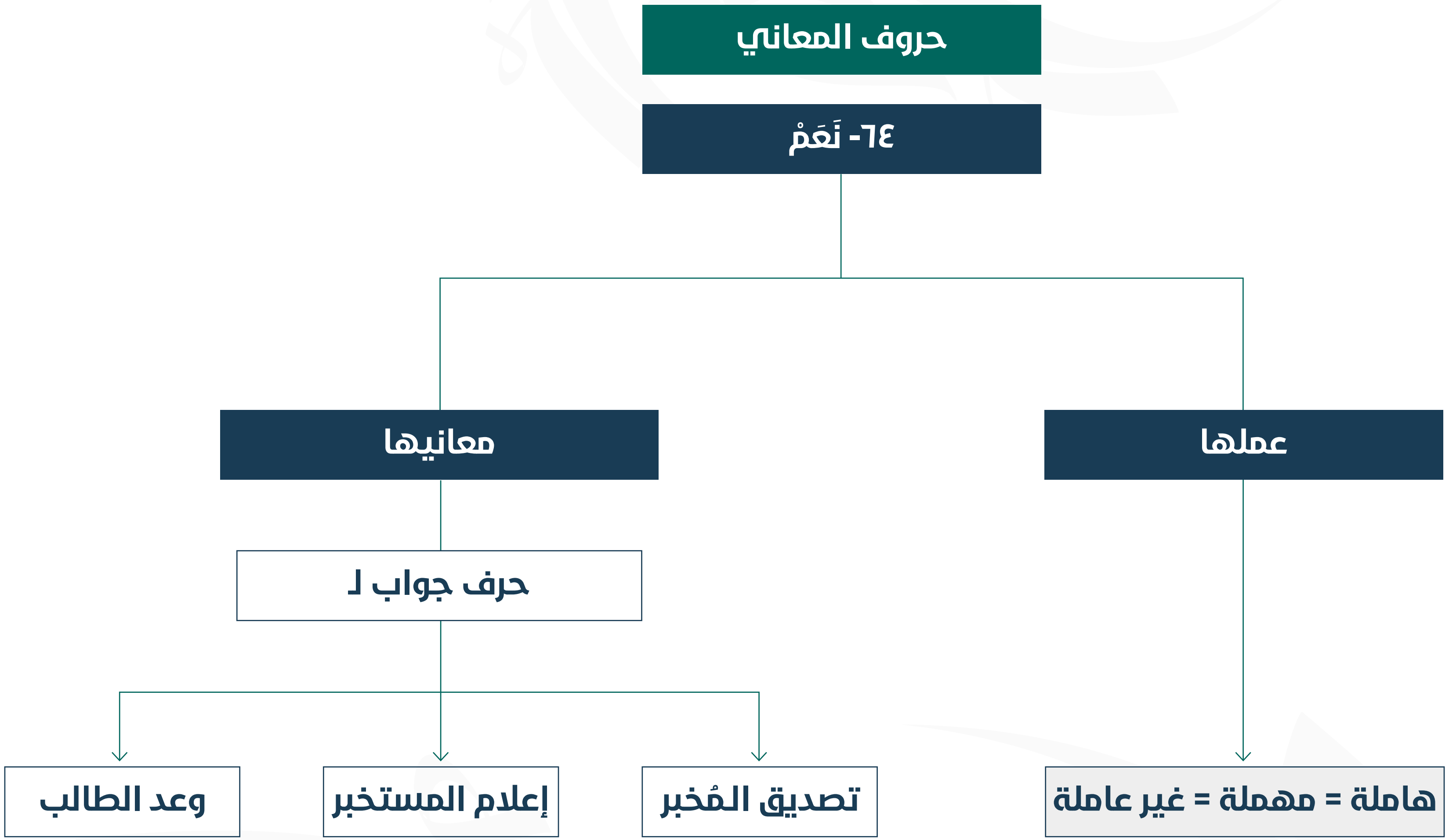
- تشعران
- يشعران
- تشعرون
- يشعرون
- تشعرين

هي علامة رفع، بمنزلة الضمة من (تشعرُ، يشعرُ، أشعرُ، نشعرُ)



عمله	نون الرفع حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص



معاني الحرف (نَعَمْ)

(نَعَمْ): حرف جواب لـ:

- **تصديق المُخـــبر:**
- نحو: أن يقول أحدهم مُخبرًا: «وصَل الضيوفُ» فتقول: نَعَم
- أو يقول: لم يصل الضيوف حتى الآن. فتقول: نَعَم
- فهي حرف جواب لتصديق هذا المُخبر فيما قال إثباتًا ونفيًا.

- **إعلام المُستخبر:**
- نحو: أن يقول أحدهم مستفهمًا: «أوصَل الضيوفُ؟» فتقول: نَعَم
- فهي حرف جواب لإعلام المستفهم بأن الضيوف قد وصلوا.

- **وعد الطالـــــب:**
- نحو: أن يقول أحدهم طالبًا: «رحِّب بالضيوف» فتقول: نَعَم
- أو يقول: «لا تنسَ الترحيبَ بالضيوف» فتقول: نَعَم
- فهي حرف جواب لوعد الطالب بإنجاز طلبه، أمرًا ونهيًا.

من شواهدها

- قوله تعالى: ﴿ وَنَادَىٰ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ أَصْحَابَ النَّارِ أَن قَدْ وَجَدْنَا مَا وَعَدَنَا رَبُّنَا حَقًّا فَهَلْ وَجَدتُّم مَّا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا قَالُوا نَعَمْ فَأَذَّنَ مُؤَذِّنٌ بَيْنَهُمْ أَن لَّعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ ﴾
- وقوله سبحانه: ﴿ وَجَاءَ السَّحَرَةُ فِرْعَوْنَ قَالُوا إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا إِن كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ (١١٣) قَالَ نَعَمْ وَإِنَّكُمْ لَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ ﴾
- وقوله عز وجل: ﴿ وَقَالُوا إِنْ هَٰذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ (١٥) أَإِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا أَإِنَّا لَمَبْعُوثُونَ (١٦) أَوَآبَاؤُنَا الْأَوَّلُونَ (١٧) قُلْ نَعَمْ وَأَنتُمْ دَاخِرُونَ ﴾

طريقة إعرابه ← حرف ← جـــــواب ← مبني على ← السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: الحرف (نَعَمْ) حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٦٥- هاء السكت

- عملها
  - هامل = مهمل = لا عمل له
- معانيها
  - السكت وبيان الحركة

معاني حرف (هاء السكت)

(هاء السكت): حرف سكت، يلحق لبيان حركة آخر الكلمة لا غير، ويمكن الاستغناء عنها

من شواهده

- قوله تعالى: ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَهْ (١٠) نَارٌ حَامِيَةٌ﴾
  - أي: وما أدراك ما هي؟.
- وقوله سبحانه: ﴿وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِشِمَالِهِ فَيَقُولُ يَا لَيْتَنِي لَمْ أُوتَ كِتَابِيَهْ (٢٥) وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيَهْ (٢٦) يَا لَيْتَهَا كَانَتِ الْقَاضِيَةَ (٢٧) مَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِيَهْ (٢٨) هَلَكَ عَنِّي سُلْطَانِيَهْ﴾
- وقول العرب في الإشارة إلى المكان: (هاهُناه)،
- وقولهم في التوجع (وا رأساه) وفي الندبة (وا أبتاه)

طريقة إعرابه ← حرف — سكت لبيان الحركة ← مبني على السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله	(هاء السكت) حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٦٦- ها

- **عملها**
  - هامل = مهمل = لا عمل له
- **معانيها**
  - التنبيه

معاني الحرف (ها)

(ها): حرف تنبيه

له ثلاثة مواضع:

- الموضع الأول: قبل أسماء الإشارة

في (هٰذا، هٰذِهِ، هٰذان، هٰتان، هٰؤلاء، هٰؤلئك)

وجميع ما يتفرع عنها من الصور المذكورة في مبحث أسماء الإشارة.

- الموضع الثاني: قبل الضمائر المبتدأ بها والمخبر عنها باسم إشارة:

في قولهم: (ها أنا ذا، ها نحن أولاء، ها أنتَ ذا، ها أنتِ ذي، ها أنتما ذانِ، ها أنتما تانِ، ها أنتم أولاء، ها هو ذا، ها هي ذي، ها هما ذانِ، ها هما تانِ، ها هم أولاءِ، ها هنَّ أولاءِ).

- الموضع الثالث: بعد (أيٌّ) و(أيَّةٌ) في نداء المعرف بـ(أل):

في قولهم: (يا أيُّها الرجل) و(يا أيَّتُها المرأة)

من شواهده

- قوله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَٰذَا بَلَدًا آمِنًا﴾
- قوله تعالى: ﴿هَٰأَنتُمْ أُولَاءِ تُحِبُّونَهُمْ وَلَا يُحِبُّونَكُمْ﴾
- قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ﴾

طريقة إعرابه: حرف ← تنبيه ← مبني على السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: (ها) التنبيه حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٦٧- هل

- عملها
  - هامل = مهمل = لا عمل له
- معانيها
  - الاستفهام

معاني الحرف (هل)

(هل): حرف استفهام، لطلب التصديق الإيجابي نحو: (هل وصل الضيوف؟) دون السلبي فلا يصح أن يقال: (هل لم يصل الضيوف بعد؟) وتجاب بـ(نعم) أو (لا)

من شواهده

- قوله تعالى: ﴿وَنَادَىٰ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ أَصْحَابَ النَّارِ أَن قَدْ وَجَدْنَا مَا وَعَدَنَا رَبُّنَا حَقًّا فَهَلْ وَجَدتُّم مَّا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا ۖ قَالُوا نَعَمْ﴾
- قوله تعالى: ﴿قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُم بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا (١٠٣) الَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا﴾

طريقة إعرابه	حرف ← استفهام ← مبني على السكون ← لا محل له من الإعراب
عمله	(هل) حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

تنبيه مهم:

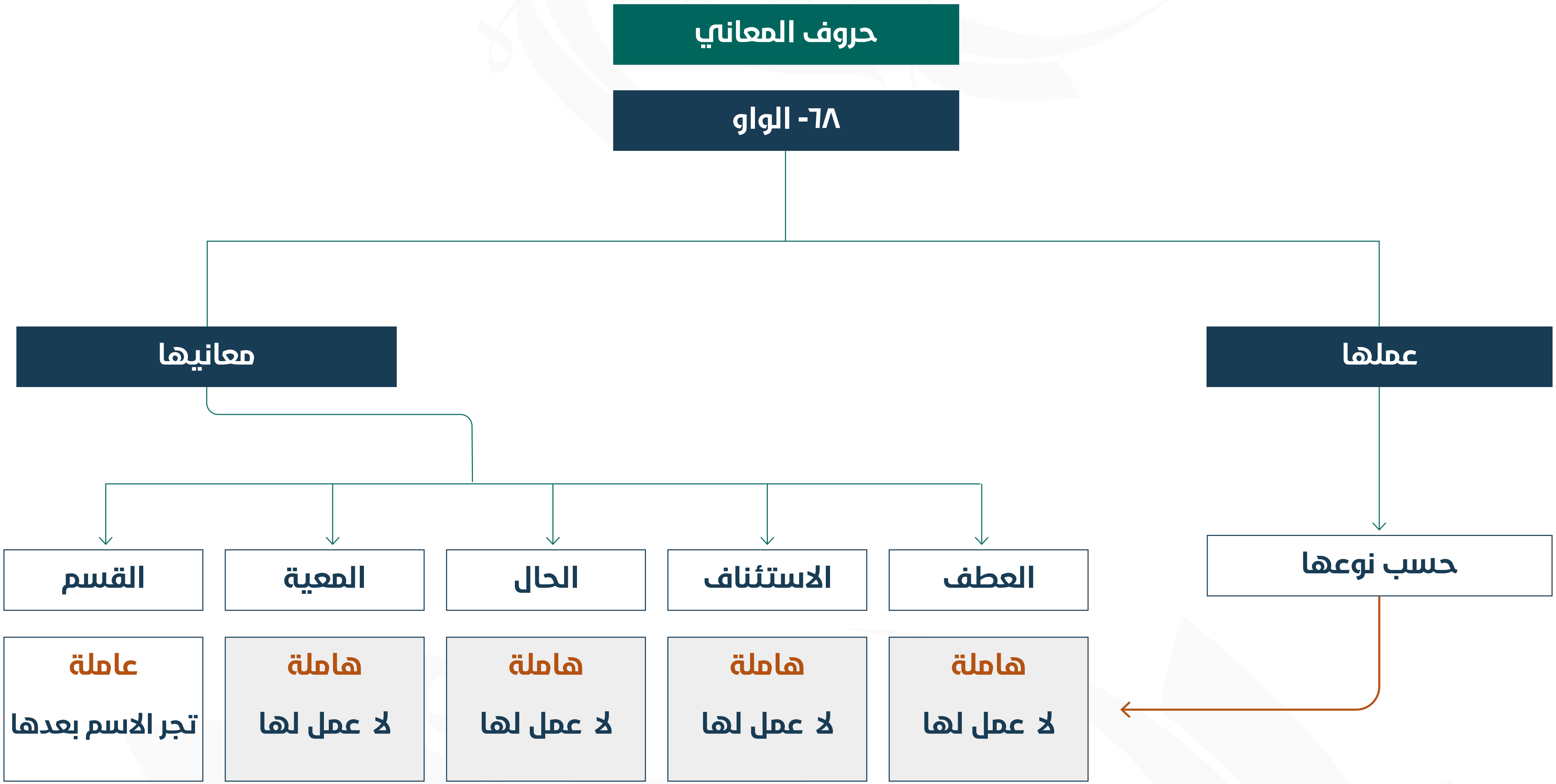
(هلّا)

إذا ركبت (هل) مع (لا) فقيل (هلّا) أصبحتا حرفًا واحدًا يفيد الحث والتحضيض،

أسدٌ عليَّ وفي الحروبِ نعـامةٌ ... وَتراء تفزعُ من صـفيرِ الصــافرِ
هلّا برزتَ إلى غزالةَ في الوغى ... بل كان قلبُكَ في جناحي طائرِ

طريقة إعرابه	حرف ← حث وتحضيض ← مبني على السكون ← لا محل له من الإعراب
عمله	(هلّا) حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص



معاني حرف (الواو)

١. واو العطف

واو العطف: حرف عطف لمطلق الجمع بين المتعاطفين

من شواهدها:

- قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَاهِيمَ وَجَعَلْنَا فِي ذُرِّيَّتِهِمَا النُّبُوَّةَ وَالْكِتَابَ ﴾

طريقة إعرابه: حرف ← عطف ← مبني على ← الفتح ← لا محل له من الإعراب

عمله: (واو العطف) حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

تنبيه مهم:

يجوز حذف حرف الجر (رُبَّ) بعد واو العطف مع بقاء عملها

وتعرف هذه الواو بأنه يصحُّ تقدير (رُبَّ) في موضعها، ولذلك يسميها بعض العلماء (واو رُبَّ)

ومن النحاة من يجعلها هي العاملة الجارة، والأصح أن العامل هو (رُبَّ)

من شواهدها:

- قول امرئ القيس:

وليلٍ كموج البحر أرخى سدوله ... عليَّ بأنواع الهموم ليبتلي

- أي: ربَّ ليلٍ كموج البحر

معاني حرف (الواو)

٢. واو الاستئناف

واو الاستئناف: حرف استئناف، يعرف بأنه يبدأ به كلام جديد

من شواهدها:

- قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِن كُنتُمْ فِي رَيْبٍ مِّنَ الْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن تُرَابٍ ثُمَّ مِن نُّطْفَةٍ ثُمَّ مِنْ عَلَقَةٍ ثُمَّ مِن مُّضْغَةٍ مُّخَلَّقَةٍ وَغَيْرِ مُخَلَّقَةٍ لِّنُبَيِّنَ لَكُمْ وَنُقِرُّ فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ ﴾
  - فقوله سبحانه: (ونقرُّ) ليس عطفًا على (لنبينَ)؛ بدليل المعنى واختلاف حركة الإعراب.
- قوله تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا سَنَسْتَدْرِجُهُم مِّنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ (١٨٢) وَأُمْلِي لَهُمْ إِنَّ كَيْدِي مَتِينٌ ﴾
  - فالواو في قوله تعالى (وأملي) لاستئناف كلام جديد؛ لأنه لو كان عطفًا على (سنستدرجهم) لقال: (ونملي).

طريقة إعرابه	حرف ← استئناف ← مبني على الفتح ← لا محل له من الإعراب
عمله	(واو الاستئناف) حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

معاني حرف (الواو)

٣. واو الحال

واو الحال: حرف ابتداء، يأتي بعدها جملة تدل على حالٍ معينةٍ، فتكون هي والجملة الحالية قيدًا لما قبلها وتعرف هذه الواو بصحة تقدير (إذ) في موضعها

من شواهدها:

- قوله تعالى: ﴿ قَالُوا لَئِنْ أَكَلَهُ الذِّئْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّا إِذًا لَّخَاسِرُونَ ﴾
  - الواو في قوله تعالى (ونحن عصبة) واو الحال، أي: لئن أكله الذئب ونحن على هذه الحال إنا إذا لخاسرون.
- قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِن دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ حَذَرَ الْمَوْتِ ﴾
  - الواو في قوله تعالى (وهم ألوف) واو الحال، أي: خرجوا على هذه الحال.

طريقة إعرابه ← حرف ← حال ← مبني على ← الفتح ← لا محل له من الإعراب

عمله	(واو الحال) حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

معاني حرف (الواو)

٤. واو المعية

واو المعية: وهي واو بمعنى (مع)، ترد في موضعين، هما:

- الموضع الأول: أن يأتي بعدها اسمٌ منصوبٌ، للدلالة على مصاحبته للمعني بالحكم دون اشتراكه معه فيه
  - ومنه قولهم: (استوى الماءُ والخشبةَ)، (سرتُ والطريقَ)، (سريتُ والقمرَ) (مشيتُ وجدارَ البيت ونحوها.
- الموضع الثاني: أن يأتي بعدها فعل مضارع منصوب بـ(أن) المضمرة وجوبًا بينهما، وقبلها طلب أو نفي

من شواهدها:

- قوله تعالى: ﴿وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ وُقِفُوا عَلَى النَّارِ فَقَالُوا يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَذِّبَ بِآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾
  - فالمراد: أنهم تمنوا العودة إلى الدنيا مصحوبةً بأمرين: عدم التكذيب لربهم والإيمان به
  - فهم يتمنون الأمور الثلاثة مجتمعة لا متفرقة.
- قول أبي الأسود الدؤلي

لا تنه عن خلق وتأتي مثله   عارٌ عليك إذا فعلت عظيم

  - فالشاعر يرغِّبُ عن اجتماع أمرين: النهي عن الشيء وارتكابه معًا.



عمله	(واو المعية) حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

معاني حرف (الواو)

٥. واو القسم

واو القسم: حرف جرٍّ، يدخل على المُقسم به، وهو الله تعالى بالنسبة إلى المخلوقين، كقولهم (واللهِ) (وربي) (ورَبِّ البيتِ) ...
فأما الله تعالى فيقسم بما شاء من مخلوقاته

من شواهدها:

- قوله تعالى: ﴿ قَالُوا وَاللَّهِ رَبِّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ ﴾
- وقوله تعالى: ﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ (١) وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّىٰ ﴾
- وقوله سبحانه: ﴿ وَالضُّحَىٰ (١) وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ﴾
- وقوله عزَّ وجلَّ: ﴿ وَالْعَصْرِ (١) إِنَّ الْإِنسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴾



عمله	(واو القسم) حرف عامل يجر الاسم الذي بعده

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٦٩- وا

- **عملها**
  - هامل = مهمل = لا عمل له
- **معانيها**
  - النداء

معاني الحرف (وا)

(وا): حرف نداء

أكثر ما يستعمل فيه الندبة، وهي إظهار التوجع أو التفجع:

- فمن استعمالها في إظهار التوجع:

قول أم المؤمنين عائشةَ، رضي الله عنها: «رجعَ رسولُ اللهِ، صلى الله عليه وسلم، من البقيعِ، فوجدني وأنا أجدُ صُدَاعًا في رأسي، وأنا أقولُ: وا رأساهُ!. فقال: بل أنا، يا عائشةُ: وا رأساهُ! ...»

- ومن استعمالها في التفجُّع:

حديث أنس، رضي الله عنه، أنَّ فاطمةَ، رضي الله عنها، قالَت حينَ قُبِضَ رسولُ اللهِ، صلى الله عليه وسلم: «وا أبتاه، إلى جبرائيلَ أنعاه. وا أبتاه، من ربِّهِ ما أدناه! وا أبتاه، جنَّةُ الفردوسِ مأواه! وا أبتاه، أجاب ربًّا دعاه!»

طريقة إعرابه: حرف ← نداء للندبة ← مبني على السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: (وا) حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

حروف المعاني

٧٠- يا

عملها
هامل = مهمل = لا عمل له

معانيها
النداء

معاني الحرف (يا)

(يا): حرف نداء، وهو أكثر حروف النداء استعمالا

من شواهده

- قوله تعالى: ﴿ قَالَ يَا آدَمُ أَنبِئْهُم بِأَسْمَائِهِمْ ﴾
- قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴾
- قوله تعالى: ﴿ قَالَ يَا مَرْيَمُ أَنَّىٰ لَكِ هَٰذَا ﴾

تنبيه مهم:

قد تدخل (يا) على ما لا يقبل النداء، فتكون حينئذٍ للتنبيه

ومن ذلك:

- قوله تعالى: ﴿ يَا لَيْتَنِي كُنتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾
- قوله تعالى: ﴿ أَن تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتَا عَلَىٰ مَا فَرَّطتُ فِي جَنبِ اللَّهِ وَإِن كُنتُ لَمِنَ السَّاخِرِينَ ﴾
- قول الرسول، صلى الله عليه وسلم: «يا رُبَّ كاسية في الدنيا عارية يوم القيامة»

طريقة إعرابه ← حرف — نـــداء ← مبني على — السكون ← لا محل له من الإعراب

عمله: (يا) حرف هامل لا عمل له فيما بعده، وبعض النحاة يقول: (مهمل) أو (غير عامل)

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

تقسيم حروف المعاني من حيث المعنى

م	المعنى	الحروف التي تدل عليه	عددها
١.	الاستفتاح والتنبيه والتحقيق	ألا، أما	٢
٢.	الابتداء	حتى، اللام	٢
٣.	النداء	الهمزة، أيْ، أيا، وا، يا	٥
٤.	التنبيه	ها	١
٥.	الخطاب	الكاف	١
٦.	الاستفهام	الهمزة، هل	٢
٧.	الجواب	أجل، إيْ، بجل، بلى، جلل، جير، لا، نعم	٨
٨.	الجواب والجزاء	إذن	١
٩.	الردع والزجر	كلَّا	١
١٠.	العطف	أم، أو، ثم، حتى، الفاء، لا، لكنْ، الواو	٨
١١.	الربط	الفاء، اللام	٢

١٢.	المعية	الواو	١
١٣.	الحال	الواو	١
١٤.	الإضراب	أم، أو، بل	٣
١٥.	الاستئناف	الواو	١
١٦.	الاستدراك	على، لكنَّ، لكنْ	٣
١٧.	الاستثناء	إلا، أو، حاشا، خلا، عدا	٥
١٨.	الاستقبال	السين، سوف	٢
١٩.	التوكيد	إنَّ، أنَّ، إنْ، أنْ، لكنَّ، النون الخفيفة، النون الثقيلة	٧
٢٠.	زيادة التوكيد	اللام	١
٢١.	التحقيق	قد	١
٢٢.	القسم	الباء، التاء، الواو	٣
٢٣.	التوطئة للقسم	اللام	١
٢٤.	التوقع	قد	١
٢٥.	التأنيث	التاء	١
٢٦.	التشبيه	الكاف، كأنَّ، كأنْ	٣
٢٧.	التمني	لو، ليت	٢

٢٨.	الترجي	لعلَّ	١
٢٩.	الإشفاق	لعلَّ	١
٣٠.	الطلب	اللام، لا	٢
٣١.	العرض والتحضيض	لو، لولا، لوما	٣
٣٢.	التنديم	لولا	١
٣٣.	التبعيد	اللام	١
٣٤.	المصدرية	أنْ، كي، لو، ما	٤
٣٥.	المفاجأة	إذ، إذا	٢
٣٦.	التسوية	الهمزة	١
٣٧.	الشرط	إنْ، لو، لولا، لوما	٤
٣٨.	التفصيل	إمَّا	١
٣٩.	الشرط والتفصيل والتوكيد	أمَّا	١
٤٠.	التفسير	أنْ، أي	٢
٤١.	النفي	إنْ، لا، لات، ما	٤
٤٢.	توكيد النفي	اللام	١
٤٣.	النفي والقلب	لم، لـمَّا	٢

٤٤.	النفي والاستقبال	لن	١
٤٥.	ابتداء الغاية	من، عن، مذ، منذ	٤
٤٦.	بلوغ الغاية	إلى، أو، حتى، في، اللام،	٥
٤٧.	ابتداء الغاية وبلوغها معًا	مذ، منذ	٢
٤٨.	الإلصاق	الباء	١
٤٩.	الاستعانة	الباء	١
٥٠.	المصاحبة	الباء، على	٢
٥١.	الظرفية	في، الباء، على، اللام، مذ، منذ، من	٧
٥٢.	السببية والتعليل	كي، الباء، حتى، عن، في، اللام، من	٧
٥٣.	المقابلة	الباء	١
٥٤.	المجاوزة	عن، الباء، على، من	٤
٥٥.	الاستعلاء	على، الباء، عن، في، اللام	٥
٥٦.	التبعيض	من، الباء	٢
٥٧.	التعدية	الباء	١
٥٨.	التكثير أو التقليل	رُبَّ	١
٥٩.	البعدية	عن، اللام	٢

٦٠.	البدلية	عن	١
٦١.	المقايسة	في	١
٦٢.	الاستحقاق	اللام	١
٦٣.	المِلك	اللام	١
٦٤.	التخصيص	اللام	١
٦٥.	التبليغ	اللام	١
٦٦.	التعجب	اللام	١
٦٧.	الاستغاثة	اللام	١
٦٨.	بيان الجنس	من	١
٦٩.	الوقاية	النون	١
٧٠.	الرفع	النون	١
٧١.	السكت	الهاء	١
٧٢.	الزيادة	إنْ، أنْ، الباء، عن، اللام، ما، من	٧

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص

تقسيم حروف المعاني من حيث العمل

الحروف العاملة

ما عداها من الحروف فهو هامل لا عمل له

عوامل في الأفعال

تعمل عملا واحدًا

تجزم فعلين

- إن الشرطية

تعمل عملين

النصب

- أنْ المصدرية
- لن
- كي المصدرية
- إذن

الجزم

- لم
- لمَّا
- اللام الطلبية
- لا الطلبية

عوامل في الأسماء

تعمل عملا واحدًا

الجر

- إلى
- الباء
- تاء القسم
- حاشا
- حتى الجارة
- خلا
- رُبَّ
- عدا
- على
- عن
- في
- كاف التشبيه
- كي التعليلية
- اللام الجارة
- مُذ
- مُنذُ
- مِن
- واو القسم

تعمل عملا واحدًا

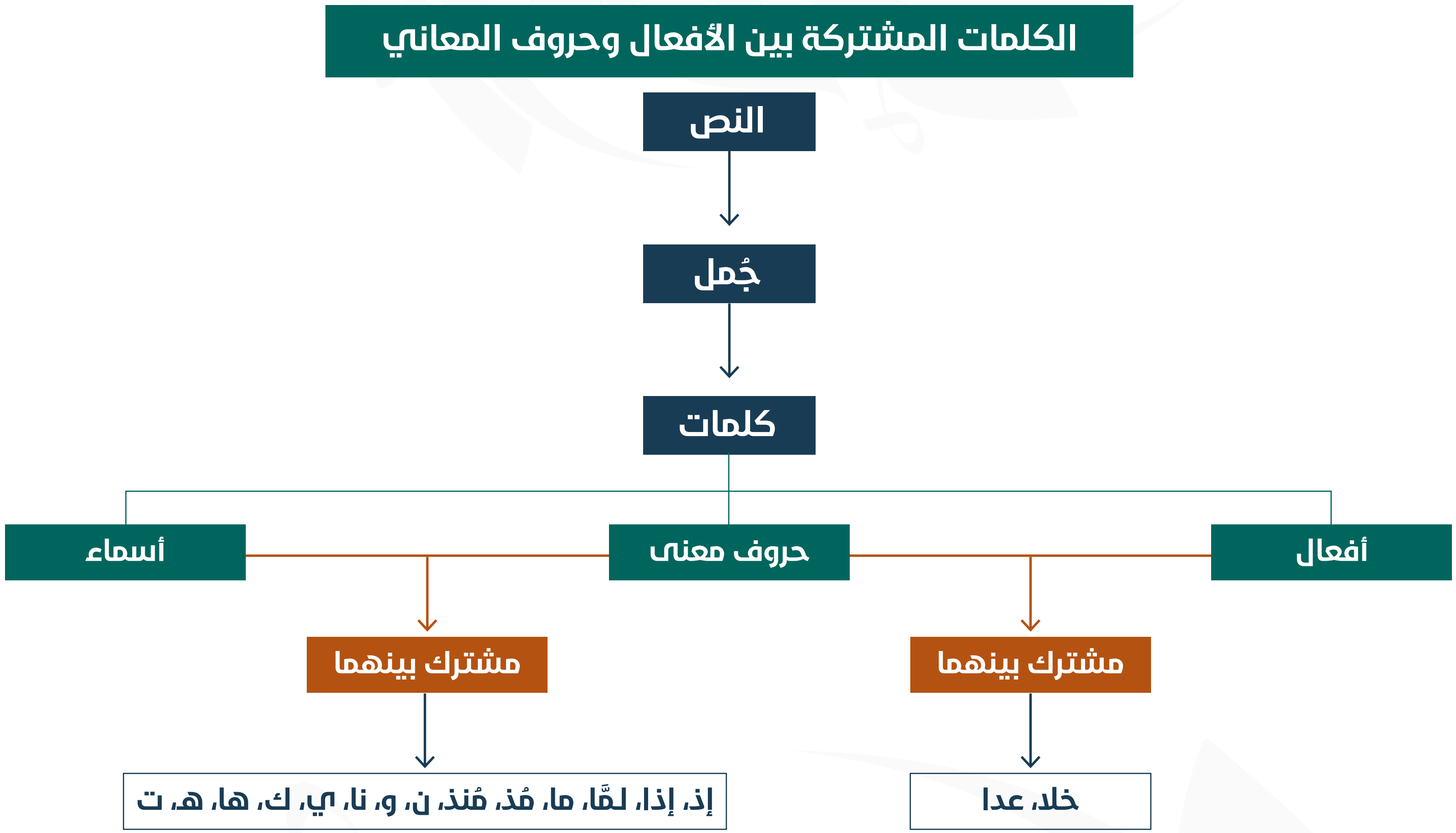
نواسخ ترفع ثم تنصب

- إنْ النافية
- لا الحجازية
- لات
- ما الحجازية

نواسخ تنصب ثم ترفع

- إنَّ
- أنَّ
- كأنَّ
- لكنَّ
- لعلَّ
- ليت
- لا النافية للجنس

درب نفسك على معرفة حروف المعاني؛ لتستخرجها من أي نص



[خلا، عدا]

يكونان حرفين:

- إذا سُبقا بـ(ما) المصدرية.
- إذا لم يسبقا بـ(ما) المصدرية، وكان المستثنى بهما منصوبًا.

مثل:

حضر الطلاب ما خلا محمدًا، حضر الطلاب ما عدا محمدًا

حضر الطلاب خلا محمدًا، حضر الطلاب عدا محمدًا

تأمل:

- ألا كلُّ شيءٍ ما خلا اللهَ باطـــلُ
  وكلُّ نعيمٍ لا محـــــــالةَ زائلُ
- إذا لم يكن عـــونٌ من الله للفتى
  فكلُّ معـــــينٍ ما عدا اللهَ خاذلُ

يكونان اسمين:

- إذا لم يسبقا بـ(ما) المصدرية، وكان المستثنى بهما مجرورًا.

مثل:

حضر الطلاب خلا محمدٍ، حضر الطلاب عدا محمدٍ

تأمل:

- قِدرُ الرَّقاشيِّ مضروبٌ بها المثـلُ
  لكلِّ شيءٍ خـــــلا النيرانِ تُبتذلُ
- ولو أنَّ ضـــوءَ الصُّبحِ يقبلُ صبغةً
  عدا لونِه لاحـــــــمرَّ حـين تبلَّجا

[إذ، إذا]

يكونان حرفين:

- إذا كانا للمفاجأة

تأمَّل:

- قال الرسول، صلى الله عليه وسلم: «بينا أنا أمشي؛ إذ سمعتُ صوتًا من السَّماءِ؛ فرفعتُ بصري، فإذا الملَكُ الذي جاءني بحراءَ، جالسٌ على كُرسيٍّ بينَ السَّماءِ والأرضِ؛ فرُعِبتُ منهُ؛ فرجعتُ، فقلتُ: زَمِّلوني زَمِّلوني».
- قال الله تعالى: ﴿حَتَّىٰ إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَاهُم بَغْتَةً فَإِذَا هُم مُّبْلِسُونَ﴾
- قال تعالى: ﴿فَأَلْقَىٰ عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعْبَانٌ مُّبِينٌ﴾
- قال عزَّ وجل: ﴿فَإِذَا رَكِبُوا فِي الْفُلْكِ دَعَوُا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ إِذَا هُمْ يُشْرِكُونَ﴾

يكونان اسمين:

- إذا كانا اسمي زمان

تأمَّل:

- قال الله تعالى: ﴿فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾
- قال تعالى: ﴿وَاذْكُرُوا إِذْ كُنتُمْ قَلِيلًا فَكَثَّرَكُمْ﴾
- قال تعالى: ﴿يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا﴾
- قال سبحانه: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ﴾
- قال عزَّ وجل: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَن تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِّنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنتُمْ تَخْرُجُونَ﴾
- قال تعالى: ﴿فَإِذَا أَصَابَ بِهِ مَن يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ﴾

[لـمَّا]

تكون حرفًا

- إذا كانت حرف نفي بمعنى (لم)، ينفي الفعل المضارع إلى زمن التكلم مع الإشعار بتوقع ثبوته، ويقلب زمنه إلى الماضي، ويكون الفعل المضارع بعده مجزومًا

تأمَّل:

- قال الله تعالى: ﴿أَمْ حَسِبْتُمْ أَن تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنكُمْ وَيَعْلَمَ الصَّابِرِينَ﴾
- قال تعالى: ﴿وَآخَرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُوا بِهِمْ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾
- قال سبحانه: ﴿بَلْ كَذَّبُوا بِمَا لَمْ يُحِيطُوا بِعِلْمِهِ وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأْوِيلُهُ﴾

تكون اسمًا:

- إذا كانت ظرف زمان بمعنى (حين)، نحو قولك (لـمَّا ذكرتُ الله اطمأن قلبي)، أي: حين ذكرت الله اطمأن قلبي.

تأمَّل:

- قال الله تعالى: ﴿فَقَدْ كَذَّبُوا بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ فَسَوْفَ يَأْتِيهِمْ أَنبَاءُ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ﴾
- قال تعالى: ﴿وَلَمَّا سَكَتَ عَن مُّوسَى الْغَضَبُ أَخَذَ الْأَلْوَاحَ﴾
- قال سبحانه: ﴿وَلَمَّا بَرَزُوا لِجَالُوتَ وَجُنُودِهِ قَالُوا رَبَّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَا وَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ﴾

[ما]

تكون حرفًا

- إذا كانت نافية أو مصدرية أو زائدة:

تأمَّل:

- قال الله تعالى: ﴿وَمَا تُنفِقُونَ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ اللَّهِ﴾
- قال تعالى: ﴿وَقُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا هَٰذَا بَشَرًا إِنْ هَٰذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ﴾
- قال تعالى: ﴿وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا﴾
- قال تعالى: ﴿قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا﴾
- قال تعالى: ﴿قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ﴾
- قال تعالى: ﴿رُّبَمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ﴾
- فيا رَبِّ سَلِّـم قـَدَّهُ من جُفُونِهِ
فيا طالما أعدى الصحيحَ سقيمُ
- قال تعالى: ﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لِنتَ لَهُمْ﴾
- قال تعالى: ﴿أَيَّمَا الْأَجَلَيْنِ قَضَيْتُ فَلَا عُدْوَانَ عَلَيَّ﴾
- قال سبحانه: ﴿حَتَّىٰ إِذَا مَا جَاءُوهَا شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَارُهُمْ وَجُلُودُهُم﴾
- شَتـَّانَ ما وَجدي ووَجدُ حمامةٍ
تُبدي الصَّبابةَ في الحنينِ وأكتُمُ

تكون اسمًا

- إذا كانت اسمًا موصولًا، أو اسم استفهام، أو اسم شرط

تأمَّل:

- قال الله تعالى: ﴿مَا عِندَكُمْ يَنفَدُ وَمَا عِندَ اللَّهِ بَاقٍ﴾
- قال تعالى: ﴿وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَىٰ﴾
- قال تعالى: ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾
- قال تعالى: ﴿وَإِنِّي مُرْسِلَةٌ إِلَيْهِم بِهَدِيَّةٍ فَنَاظِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ﴾
- قال تعالى: ﴿وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُم مِّنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِندَ اللَّهِ﴾

[مُذ، مُنذُ]

يكونان حرفين:

-إذا كانا بمعنى: (من) أو (في) أو (من إلى) معًا، ويكون ما بعدهما اسمًا مجرورًا بهما.

مثل:

- (ما رأيته مُذْ يومِ الجمعةِ) أو (مُنْذُ يومِ الجمعةِ)
- (ما رأيته مذ عامِنا أو يومِنا أو ساعتِنا) أو (مُنْذُ عامِنا أو يومِنا أو ساعتِنا)
- (ما رأيته مذ ثلاثةِ أيام) أو (منذ ثلاثةِ أيام)

تأمَّل:

- لِمَـنِ الـديارُ بقُــنَّةِ الحِـــجْرِ
أقـــوين مُـــذ حِجـجٍ ومُـذ دهرِ

- نُـوحٌ صفـا مُـذ عهـدِ نُـوحٍ لـه
شِربُ العُلى فـي الحـسَبِ الفارعِ

- قفا نبكِ من ذكرى حبيبٍ وعرفانِ
ورَســمٍ عفَـــت آياتُه مُنـذُ أزمانِ

يكونان اسمين:

- إذا كانا ظرفي زمان يدلان على أول المدة وبعدهما جملة
- إذا كانا ظرفي زمان يدلان على أول المدة وبعدهما اسم مرفوع
- إذا كانا ظرفي زمان يدلان على استغراق المدة وبعدهما اسم مرفوع

مثل:

- (ما رأيته مذ عاد من السفر) أو (منذ عاد من السفر)
- (ما رأيته مذ يومُ الجمعة) أو (منذ يومُ الجمعة)
- (ما رأيته مذ يومان) أو (منذ يومان)

تأمَّل

- فما صفا الجوُّ فيها منذُ غِبتَ ولا
لهُ انفـراجٌ إلى حـيٍّ مـن العـربِ

- الله يَعلمُ أني، مُـذ سمـعتُ بما
عراكَ، لم أغتمض؛ وَجدًا، ولم أنمِ

[النون]

تكون حرفًا

- إذا كانت للتوكيد
- إذا كانت علامة رفع
- إذا كانت للوقاية

تأمَّل:

- قال الله تعالى: ﴿كَلَّا لَئِن لَّمْ يَنتَهِ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ﴾
- قال تعالى: ﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ﴾
- قال تعالى: ﴿وَلَئِن لَّمْ يَفْعَلْ مَا آمُرُهُ لَيُسْجَنَنَّ وَلَيَكُونًا مِّنَ الصَّاغِرِينَ﴾
- (أعطني، أعطاني، يعطيني)
- (دَراكِني، تَراكِني، عليكَني)
- (إنَّني، أنَّني، كأنَّني، لكنَّني، لعلني، ليتني)
- (مِنِّي، عنِّي).
- (تشعران يشعران، تشعرون، يشعرون، تشعرين)

تكون اسمًا:

-إذا كانت للنسوة، فهي حينئذٍ ضمير متصل، يتصل بالفعل ماضيًا ومضارعًا وطلبًا.

تأمَّل:

- قال الله تعالى: ﴿وَقُل لِّلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ أَوْ آبَائِهِنَّ أَوْ آبَاءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَائِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي أَخَوَاتِهِنَّ أَوْ نِسَائِهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ أَوِ التَّابِعِينَ غَيْرِ أُولِي الْإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ أَوِ الطِّفْلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوا عَلَىٰ عَوْرَاتِ النِّسَاءِ وَلَا يَضْرِبْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِينَ مِن زِينَتِهِنَّ وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾

الواو

تكون حرفًا

- إذا كانت للعطف أو الاستئناف أو الحال أو المعية أو القسم

تأمَّل:

- قال الله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَاهِيمَ وَجَعَلْنَا فِي ذُرِّيَّتِهِمَا النُّبُوَّةَ وَالْكِتَابَ ﴾
-وليلٍ كموج البحر أرخى سدوله   عليَّ بأنواع الهموم ليبتلي
- قال تعالى: ﴿ أَيُّهَا النَّاسُ إِن كُنتُمْ فِي رَيْبٍ مِّنَ الْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن تُرَابٍ ثُمَّ مِن نُّطْفَةٍ ثُمَّ مِنْ عَلَقَةٍ ثُمَّ مِن مُّضْغَةٍ مُّخَلَّقَةٍ وَغَيْرِ مُخَلَّقَةٍ لِّنُبَيِّنَ لَكُمْ وَنُقِرُّ فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ ﴾
- قال تعالى: ﴿ قَالُوا لَئِنْ أَكَلَهُ الذِّئْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّا إِذًا لَّخَاسِرُونَ ﴾
- لا تنه عن خلق وتأتي مثله   عارٌ عليك إذا فعلت عظيم
- قال تعالى: ﴿ قَالُوا وَاللَّهِ رَبِّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ ﴾

يكونان اسمين:

- إذا كانت لجماعة الذكور، فهي حينئذٍ ضمير متصل، يتصل بالفعل ماضيًا ومضارعًا وطلبًا.

تأمَّل:

- قال الله تعالى: ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ﴾
- قال تعالى: ﴿ فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَٰذَا مِنْ عِندِ اللَّهِ لِيَشْتَرُوا بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا فَوَيْلٌ لَّهُم مِّمَّا كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ وَوَيْلٌ لَّهُم مِّمَّا يَكْسِبُونَ ﴾
- قال تعالى: ﴿ قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا قُل لَّمْ تُؤْمِنُوا وَلَٰكِن قُولُوا أَسْلَمْنَا وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ وَإِن تُطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَا يَلِتْكُم مِّنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾

[نا]

تكون حرفًا

- إذا كانت متصلة بالضمير (إيا) للدلالة على الجمع أو التثنية + التكلم عن النفس

تأمَّل:

- قال الله تعالى: ﴿وَقَالَ شُرَكَاؤُهُم مَّا كُنتُمْ إِيَّانَا تَعْبُدُونَ﴾

تكون اسمًا

- إذا كانت ضميرًا للمتكلم المثنى والمجموع مذكرا ومؤنثًا، فهي حينئذٍ ضمير متصل، يتصل بالفعل والاسم والحرف

تأمَّل:

- قال الله تعالى: ﴿قَالَا رَبَّنَا إِنَّنَا نَخَافُ أَن يَفْرُطَ عَلَيْنَا أَوْ أَن يَطْغَىٰ﴾

- قال تعالى: ﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِن نَّسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا وَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا أَنتَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ﴾

[الياء]

تكون حرفًا:

- إذا كانت متصلة بالضمير (إيا) للدلالة على الإفراد + التكلم عن النفس

تأمَّل:

- قال الله تعالى: ﴿ وَأَوْفُوا بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِكُمْ وَإِيَّايَ فَارْهَبُونِ ﴾
- قال تعالى: ﴿ وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي ثَمَنًا قَلِيلًا وَإِيَّايَ فَاتَّقُونِ ﴾
- قال تعالى: ﴿ فَلَمَّا أَخَذَتْهُمُ الرَّجْفَةُ قَالَ رَبِّ لَوْ شِئْتَ أَهْلَكْتَهُم مِّن قَبْلُ وَإِيَّايَ ﴾

يكونان اسمين:

- إذا كانت ضميرًا للمتكلم عن نفسه مذكرا أو مؤنثًا، فهي حينئذ ضمير متصل، يتصل بالفعل والاسم والحرف
- إذا كانت ضميرًا للمخاطبة، فهي حينئذٍ ضمير متصل، يتصل بالفعل المضارع، وفعل الطلب

تأمَّل:

- قال الله تعالى: ﴿ رَّبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِمَن دَخَلَ بَيْتِيَ مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَلَا تَزِدِ الظَّالِمِينَ إِلَّا تَبَارًا ﴾
- قال تعالى: ﴿ وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِّلَّذِينَ آمَنُوا امْرَأَتَ فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبِّ ابْنِ لِي عِندَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَنَجِّنِي مِن فِرْعَوْنَ وَعَمَلِهِ وَنَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾
- قال تعالى: ﴿ فَكُلِي وَاشْرَبِي وَقَرِّي عَيْنًا ﴾
- قال تعالى: ﴿ قَالُوا نَحْنُ أُولُو قُوَّةٍ وَأُولُو بَأْسٍ شَدِيدٍ وَالْأَمْرُ إِلَيْكِ فَانظُرِي مَاذَا تَأْمُرِيـنَ ﴾

[الكاف]

تكون حرفًا

- إذا كانت للتشبيه، فهي حينئذ حرف جر
- إذا كانت متصلة بالضمير (إيا) للدلالة على الخطاب
- إذا كانت متصلة باسم الإشارة للدلالة على الخطاب

تأمَّل:

- قال الله تعالى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ﴾
- قال تعالى: ﴿فَقُلْنَا اضْرِبُوهُ بِبَعْضِهَا كَذَٰلِكَ يُحْيِي اللَّهُ الْمَوْتَىٰ وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾
- قال تعالى: ﴿فَإِذَا أَمِنتُمْ فَاذْكُرُوا اللَّهَ كَمَا عَلَّمَكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ﴾
- قال تعالى: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾
- قال تعالى: ﴿ذَٰلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾

تكون اسمًا

- إذا كانا اسمي زمان

تأمَّل:

- قال الله تعالى: ﴿قَالَ لَقَدْ ظَلَمَكَ بِسُؤَالِ نَعْجَتِكَ إِلَىٰ نِعَاجِهِ﴾
- قال تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾
- قال تعالى: ﴿يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَٰذَا وَاسْتَغْفِرِي لِذَنبِكِ إِنَّكِ كُنتِ مِنَ الْخَاطِئِينَ﴾
- قال تعالى: ﴿إِن تَتُوبَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا﴾
- قال تعالى: ﴿رَّبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمْ﴾
- قال تعالى: ﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ﴾

[ها]

تكون حرفًا

- إذا كانت متصلة بالضمير (إيا) للدلالة على الإفراد والتأنيث+ الغيبة
- إذا كانت للتنبيه

تأمَّل:

- أستودعُ اللهَ من فارقتها وأنا أستودع الله إياها أبتهلُ
- (هٰذا، هٰذِهِ، هٰذان، هٰتان، هٰؤلاء، هٰؤلٰئكَ)
- (ها أنا ذا، ها نحن أولاء، ها أنتَ ذا، ها أنتِ ذي، ها أنتما ذانِ، ها أنتما تانِ، ها أنتم أولاء، ها هو ذا، ها هي ذي، ها هما ذانِ، ها هما تانِ، ها هم أولاءِ، ها هنَّ أولاءِ).
- (يا أيُّها الرجل) و(يا أيَّتُها المرأة)
- قال الله تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَٰذَا بَلَدًا آمِنًا ﴾
- قال تعالى: ﴿ هَا أَنتُمْ أُولَاءِ تُحِبُّونَهُمْ وَلَا يُحِبُّونَكُمْ ﴾
- قال تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ ﴾

تكون اسمًا

- إذا كانت ضميرًا للغائبة المفردة، فهي حينئذٍ ضمير متصل، يتصل بالفعل والاسم والحرف

تأمَّل:

- قال الله تعالى: ﴿ وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا (١) وَالْقَمَرِ إِذَا تَلَاهَا (٢) وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّاهَا (٣) وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَاهَا (٤) وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا (٥) وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَاهَا (٦) وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا (٧) فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا (٨) قَدْ أَفْلَحَ مَن زَكَّاهَا (٩) وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّاهَا (١٠) كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهَا (١١) إِذِ انبَعَثَ أَشْقَاهَا (١٢) فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا (١٣) فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُم بِذَنبِهِمْ فَسَوَّاهَا (١٤) وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا (١٥) ﴾
- قال تعالى: ﴿ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ ﴾

[الهاء]

تكون حرفًا

- إذا كانت متصلة بالضمير (إيا) للدلالة على الإفراد والتذكير+ الغيبة
- إذا كانت للسكت

تأمَّل:

- قال الله تعالى:﴿ وَاشْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ﴾
- قال تعالى:﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَهْ (١٠) نَارٌ حَامِيَةٌ ﴾
- قال تعالى: ﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِشِمَالِهِ فَيَقُولُ يَا لَيْتَنِي لَمْ أُوتَ كِتَابِيَهْ (٢٥) وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيَهْ (٢٦) يَا لَيْتَهَا كَانَتِ الْقَاضِيَةَ (٢٧) مَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِيَهْ (٢٨) هَلَكَ عَنِّي سُلْطَانِيَهْ ﴾

تكون اسمًا

- إذا كانت ضميرًا للغائب، فهي حينئذٍ ضمير متصل، يتصل بالفعل والاسم والحرف

تأمَّل:

- قال الله تعالى:﴿ قُتِلَ الْإِنسَانُ مَا أَكْفَرَهُ (١٧) مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ (١٨) مِن نُّطْفَةٍ خَلَقَهُ فَقَدَّرَهُ (١٩) ثُمَّ السَّبِيلَ يَسَّرَهُ (٢٠) ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ (٢١) ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنشَرَهُ (٢٢) كَلَّا لَمَّا يَقْضِ مَا أَمَرَهُ (٢٣) فَلْيَنظُرِ الْإِنسَانُ إِلَىٰ طَعَامِهِ﴾
- قال تعالى:﴿ إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ أَسْلِمْ قَالَ أَسْلَمْتُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾
- قال تعالى: ﴿ وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَلَاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَنِ﴾
- قال تعالى: ﴿ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ ﴾
- قال تعالى: ﴿ فَأَكَلَا مِنْهَا فَبَدَتْ لَهُمَا سَوْآتُهُمَا وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِن وَرَقِ الْجَنَّةِ ﴾
- قال تعالى: ﴿ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ﴾
- قال تعالى:﴿ وَبُعُولَتُهُنَّ أَحَقُّ بِرَدِّهِنَّ فِي ذَٰلِكَ إِنْ أَرَادُوا إِصْلَاحًا وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ ﴾

[التاء]

تكون حرفًا

- إذا كانت للقسم، فهي حينئذ حرف جر
- إذا كانت للتأنيث

تأمَّل:

- قال الله تعالى: ﴿ قَالُوا تَاللَّهِ تَفْتَأُ تَذْكُرُ يُوسُفَ حَتَّىٰ تَكُونَ حَرَضًا أَوْ تَكُونَ مِنَ الْهَالِكِينَ﴾
- قال تعالى:﴿ إِذْ قَالَتِ امْرَأَتُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلْ مِنِّي إِنَّكَ أَنتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾
- قال تعالى:﴿ عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا أَحْضَرَتْ﴾
- قال تعالى: ﴿ وَجَعَلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجِنَّةِ نَسَبًا وَلَقَدْ عَلِمَتِ الْجِنَّةُ إِنَّهُمْ لَمُحْضَرُونَ﴾

- وأقرَضتُ ليلى الوُدَّ ثُمَّتَ لم تُرِد
لتجزيَ قرضي، والقروضُ ودائعُ

- يا خَولَ، ما يُدريكِ! رُبَّتَ حُرَّةٍ
خَودٍ كريمةِ حيِّها ونسائِها

تكون اسمًا

- إذا كانت ضميرًا للمتكلم أو المخاطب أو المخاطبة، فهي حينئذٍ ضمير متصل، يتصل بالفعل الماضي

تأمَّل:

- قال الله تعالى: ﴿ وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ مَا عَلِمْتُ لَكُم مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرِي﴾
- قال تعالى: ﴿ قَالُوا لَقَدْ عَلِمْتَ مَا لَنَا فِي بَنَاتِكَ مِنْ حَقٍّ وَإِنَّكَ لَتَعْلَمُ مَا نُرِيدُ﴾

- وإذا صحوتُ فما أُقصِّر عن ندى
ولقد علمتِ شمائلي وتكرُّمي

درب نفسك على مهارتي التفكيك والتصنيف

تطبيق على: تفكيك النص إلى جمل | تحديد نوع الجملة (صغرى أم كبرى) | تفكيك الجملة إلى كلمات | تحديد نوع كل كلمة | ذكر بعض التفصيلات عن كل كلمة

النص
﴿ وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ (١) الَّذِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَهُ (٢) يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ (٣) كَلَّا لَيُنبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ (٤) وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطَمَةُ (٥) نَارُ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ (٦) الَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى الْأَفْئِدَةِ (٧) إِنَّهَا عَلَيْهِم مُّؤْصَدَةٌ (٨) فِي عَمَدٍ مُّمَدَّدَةٍ (٩) ﴾

الجملة	نوعها	التعليل
﴿ وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ (١) الَّذِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَهُ (٢) يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ ﴾	كبرى	بعض عناصرها الداخلية جمل: (جمع مالا) (عدده) (يحسب أن ماله أخلده) (أخلده)
﴿ كَلَّا لَيُنبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ ﴾	كبرى	أسلوب قسم (والله لينبذن في الحطمة) فيه جملة قسم وجملة جواب قسم
﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطَمَةُ ﴾	كبرى	اثنان من عناصرها جملتان: (أدراك ما الحطمة) (ما الحطمة)
﴿ نَارُ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ (٦) الَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى الْأَفْئِدَةِ ﴾	كبرى	أحد عناصرها جملة (تطلع على الأفئدة)
﴿ إِنَّهَا عَلَيْهِم مُّؤْصَدَةٌ (٨) فِي عَمَدٍ مُّمَدَّدَةٍ ﴾	صغرى	جميع عناصرها مفردات

القطعة	تفكيكها	نوع الكلمة	تفصيل
﴿ وَيْلٌ ﴾	ويلٌ	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو نكرة لأنه ليس من الأسماء المعارف المحصورة، وهو معرب، لأنه ليس من الأسماء المبنية المعروفة، والضم يدل على أنه مرفوع والتنوين يعني أنه مصروف.
﴿ لِّكُلِّ ﴾	لِـ	حرف	حرف معنى لأنه لا يقبل علامات الأفعال ولا علامات الأسماء، ومعناه السياقي الاستحقاق، وهو عامل وعمله: الجر، وهو مبني، والكسرة حركة بناء ليس لها دلالة إعرابية.
	كلِّ	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو نكرة لأنه ليس من الأسماء المعارف المحصورة، وهو معرب، لأنه ليس من الأسماء المبنية المعروفة، والكسرة تدل على أنه مجرور، وهو مصروف، ولم ينون لأنه مضاف.

﴿ هُمَزَةٍ ﴾	همزةٍ	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو نكرة لأنه ليس من الأسماء المعارف المحصورة، وهو معرب، لأنه ليس من الأسماء المبنية المعروفة، والكسر يدل على أنه مجرور والتنوين يعني أنه مصروف.
﴿ لُمَزَةٍ ﴾	لمزةٍ	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو نكرة لأنه ليس من الأسماء المعارف المحصورة، وهو معرب، لأنه ليس من الأسماء المبنية المعروفة، والكسر يدل على أنه مجرور والتنوين يعني أنه مصروف.
﴿ الَّذِي ﴾	الذي	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه اسم موصول، وهو مبني لأنه اسم موصول غير مثنى وغير أيّ، وعلامة بنائه السكون، وليس لها أي دلالة إعرابية.
﴿ جَمَعَ ﴾	جمعَ	فعل	يدل على حدث مقترن بزمان محصل من البنية (الجمع في الزمن الماضي)، وهو فعل ماض لأنه يدل على الزمن الماضي ويقبل التصاق التاء في آخره، وهو مبني والفتحة في آخره علامة بناء، وليس لها أي دلالة إعرابية.
﴿ مَالًا ﴾	مالًا	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو نكرة لأنه ليس من الأسماء المعارف المحصورة، وهو معرب، لأنه ليس من الأسماء المبنية المعروفة، والفتح يدل على أنه منصوب والتنوين يعني أنه مصروف.
﴿ وَعَدَّدَهُ ﴾	وَ	حرف	حرف معنى لأنه لا يقبل علامات الأفعال ولا علامات الأسماء، ومعناه السياقي العطف، وهو هامل، وهو مبني، والفتحة حركة بناء ليس لها دلالة إعرابية.
	عدَّدَ	فعل	يدل على حدث مقترن بزمان محصل من البنية (التعديد في الزمن الماضي)، وهو فعل ماض لأنه يدل على الزمن الماضي ويقبل التصاق التاء في آخره، وهو مبني والفتحة في آخره علامة بناء، وليس لها أي دلالة إعرابية.
	هُ	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه ضمير متصل، وهو مبني لأنه ضمير متصل، وعلامة بنائه الضمة، وليس لها أي دلالة إعرابية.
﴿ يَحْسَبُ ﴾	يحسبُ	فعل	يدل على حدث مقترن بزمان محصل من البنية (الحسبان في الزمن الحالي)، وهو فعل مضارع لأنه يدل على الزمن الحالي ويقبل دخول (لم) و(لن) و(السين) قبله، وهو معرب، صحيح الآخر، وليس من الأفعال الخمسة، والضمة في آخره تدل على أنه مرفوع.
﴿ أَنَّ ﴾	أنَّ	حرف	حرف معنى لأنه لا يقبل علامات الأفعال ولا علامات الأسماء، ومعناه السياقي التوكيد، وهو عامل وعمله نسخ الجملة الاسمية ينصب المبتدأ ويرفع الخبر، وهو مبني، والفتحة حركة بناء ليس لها دلالة إعرابية.

﴿ مَالَهُ ﴾	مالَ	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه مضاف إلى معرفة وهي (الهاء)، وهو معرب، لأنه ليس من الأسماء المبنية المعروفة، والفتح يدل على أنه منصوب، وهو مصروف ولم ينون لأنه مضاف.
	ـهُ	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه ضمير متصل، وهو مبني لأنه ضمير متصل، وعلامة بنائه الضمة، وليس لها أي دلالة إعرابية.
﴿ أَخْلَدَهُ ﴾	أخلدَ	فعل	يدل على حدث مقترن بزمان محصل من البنية (الإخلاد في الزمن الماضي)، وهو فعل ماض لأنه يدل على الزمن الماضي ويقبل التصاق التاء في آخره، وهو مبني والفتحة في آخره علامة بناء، وليس لها أي دلالة إعرابية.
	هُ	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه ضمير متصل، وهو مبني لأنه ضمير متصل، وعلامة بنائه الضمة، وليس لها أي دلالة إعرابية.
﴿ كَلَّا ﴾	كلا	حرف	حرف معنى لأنه لا يقبل علامات الأفعال ولا علامات الأسماء، ومعناه السياقي الردع والزجر، وهو هامل، وهو مبني، والسكون علامة بناء ليس لها دلالة إعرابية.
﴿ لَيُنبَذَنَّ ﴾	لَ	حرف	حرف معنى لأنه لا يقبل علامات الأفعال ولا علامات الأسماء، ومعناه السياقي الربط، وهو هامل، وهو مبني، والفتحة حركة بناء ليس لها دلالة إعرابية.
	ينبذَ	فعل	يدل على حدث مقترن بزمان محصل من البنية (النبذ في الزمن الحالي)، وهو فعل مضارع لأنه يدل على الزمن الحالي ويقبل دخول (لم) و(لن) و(السين) قبله، ودلالته على الاستقبال دلالة سياقية، وهو صحيح الآخر، وليس من الأفعال الخمسة، وهو مبني لاتصاله بنون التوكيد المباشرة، والفتحة في آخره ليس لها أي دلالة إعرابية.
	نَّ	حرف	حرف معنى لأنه لا يقبل علامات الأفعال ولا علامات الأسماء، ومعناه السياقي التوكيد، وهو هامل، وهو مبني، والفتحة حركة بناء ليس لها دلالة إعرابية.
﴿ فِي ﴾	في	حرف	حرف معنى لأنه لا يقبل علامات الأفعال ولا علامات الأسماء، ومعناه السياقي الظرفية، وهو عامل وعمله الجر، وهو مبني، والسكون علامة بناء ليس لها دلالة إعرابية.
﴿ الْحُطَمَةِ ﴾	الحطمةِ	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه معرف بـ(ال)، وهو معرب لأنه ليس من الأسماء المبنية المعروفة، والضم يدل على أنه مرفوع، وهو مصروف، ولم ينون لوجود (ال).

﴿ وَمَا ﴾	وَ	حرف	حرف معنى لأنه لا يقبل علامات الأفعال ولا علامات الأسماء، ومعناه السياقي العطف، وهو هامل، وهو مبني، والفتحة حركة بناء ليس لها دلالة إعرابية.
	ما	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو نكرة لأنه ليس من الأسماء المعارف المحصورة، وهو مبني لأنه اسم استفهام (غير: أي)، وعلامة بنائه السكون، وليس لها أي دلالة إعرابية.
﴿ أَدْرَاكَ ﴾	أدرى	فعل	يدل على حدث مقترن بزمان محصل من البنية (الإدراء في الزمن الماضي)، وهو فعل ماض لأنه يدل على الزمن الماضي ويقبل التصاق التاء في آخره، وهو مبني، والفتحة مقدرة على الألف في آخره لتعذر ظهورها عليها، وليس لها أي دلالة إعرابية.
	كَ	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه ضمير متصل، وهو مبني لأنه ضمير متصل، وعلامة بنائه الفتح، وليس لها أي دلالة إعرابية.
﴿ مَا ﴾	ما	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو نكرة لأنه ليس من الأسماء المعارف المحصورة، وهو مبني لأنه اسم استفهام (غير: أي)، وعلامة بنائه السكون، وليس لها أي دلالة إعرابية.
﴿ الْحُطَمَةُ ﴾	الحطمةُ	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه معرف بـ(ال)، وهو معرب لأنه ليس من الأسماء المبنية المعروفة، والضم يدل على أنه مرفوع، وهو مصروف، ولم ينون لوجود (ال).
﴿ نَارُ ﴾	نارُ	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه مضاف إلى أعرف المعارف، وهو معرب لأنه ليس من الأسماء المبنية المعروفة، والضم يدل على أنه مرفوع، وهو مصروف، ولم ينون لأنه مضاف.
﴿ اللَّهِ ﴾	اللهِ	اسم	اسم الجلالة، أعرف المعارف، معرب، مصروف، ولم ينون لوجود (ال) التعظيم في أوله، والكسرة تدل على أن لفظ الاسم الشريف مجرور بالمعنى النحوي للجرّ.
﴿ الْمُوقَدَةُ ﴾	الموقدةُ	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه معرف بـ(ال)، وهو معرب لأنه ليس من الأسماء المبنية المعروفة، والضم يدل على أنه مرفوع، وهو مصروف، ولم ينون لوجود (ال).
﴿ الَّتِي ﴾	التي	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه اسم موصول، وهو مبني لأنه اسم موصول غير مثنى وغير أيّ، وعلامة بنائه السكون، وليس لها أي دلالة إعرابية.
﴿ تَطَّلِعُ ﴾	تطّلعُ	فعل	يدل على حدث مقترن بزمان محصل من البنية (الاطلاع في الزمن الحالي)، وهو فعل مضارع لأنه يدل على الزمن الحالي ويقبل دخول (لم) و(لن) و(السين) قبله، وهو معرب، صحيح الآخر، وليس من الأفعال الخمسة، والضمة في آخره تدل على أنه مرفوع.

﴿ عَلَى ﴾	على	حرف	حرف معنى لأنه لا يقبل علامات الأفعال ولا علامات الأسماء، ومعناه السياقي الاستعلاء، وهو عامل وعمله الجر، وهو مبني، والسكون علامة بناء ليس لها دلالة إعرابية.
﴿ الْأَفْئِدَةِ ﴾	الأفئدةِ	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه معرف بـ(ال)، وهو معرب لأنه ليس من الأسماء المبنية المعروفة، والكسر يدل على أنه مجرور، وهو مصروف، ولم ينون لوجود (ال).
﴿ إِنَّهَا ﴾	إنَّ	حرف	حرف معنى لأنه لا يقبل علامات الأفعال ولا علامات الأسماء، ومعناه السياقي التوكيد، وهو عامل وعمله نسخ الجملة الاسمية ينصب المبتدأ ويرفع الخبر، وهو مبني، والفتحة حركة بناء ليس لها دلالة إعرابية.
	ها	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه ضمير متصل، وهو مبني لأنه ضمير متصل، وعلامة بنائه السكون، وليس لها أي دلالة إعرابية.
﴿ عَلَيْهِم ﴾	على	حرف	حرف معنى لأنه لا يقبل علامات الأفعال ولا علامات الأسماء، ومعناه السياقي الاستعلاء، وهو عامل وعمله الجر، وهو مبني، والسكون علامة بناء ليس لها دلالة إعرابية، وقلبت ألفه ياء لاتصاله بالضمير.
	هم	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه ضمير متصل، وهو مبني لأنه ضمير متصل، وعلامة بنائه السكون، وليس لها أي دلالة إعرابية.
﴿ مُّؤْصَدَةٌ ﴾	مؤصدةٌ	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو نكرة لأنه ليس من الأسماء المعارف المحصورة، وهو معرب، لأنه ليس من الأسماء المبنية المعروفة، والضم يدل على أنه مرفوع والتنوين يعني أنه مصروف.
﴿ فِي ﴾	في	حرف	حرف معنى لأنه لا يقبل علامات الأفعال ولا علامات الأسماء، ومعناه السياقي الظرفية، وهو عامل وعمله الجر، وهو مبني، والسكون علامة بناء ليس لها دلالة إعرابية.
﴿ عَمَدٍ ﴾	عمدٍ	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو نكرة لأنه ليس من الأسماء المعارف المحصورة، وهو معرب، لأنه ليس من الأسماء المبنية المعروفة، والكسر يدل على أنه مجرور والتنوين يعني أنه مصروف.
﴿ مُّمَدَّدَةٍ ﴾	ممددةٍ	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو نكرة لأنه ليس من الأسماء المعارف المحصورة، وهو معرب، لأنه ليس من الأسماء المبنية المعروفة، والكسر يدل على أنه مجرور والتنوين يعني أنه مصروف.

درب نفسك على مهارتي التفكيك والتصنيف

تطبيق على: تفكيك النص إلى جمل | تحديد نوع الجملة (صغرى أم كبرى) | تفكيك الجملة إلى كلمات | تحديد نوع كل كلمة | ذكر بعض التفصيلات عن كل كلمة

النص		
﴿ أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالدِّينِ (١) فَذَلِكَ الَّذِي يَدُعُّ الْيَتِيمَ (٢) وَلَا يَحُضُّ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِينِ (٣) فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ (٤) الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ (٥) الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ (٦) وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ (٧) ﴾		
الجملة	**نوعها**	**التعليل**
﴿رَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالدِّينِ﴾	كبرى	أحد عناصرها الداخلية جملة: (يكذب بيوم الدين)
﴿فَذَلِكَ الَّذِي يَدُعُّ الْيَتِيمَ (٢) وَلَا يَحُضُّ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِينِ﴾	كبرى	أسلوب شرط لأن المراد (إن لم تعرفه فذلك ....) أو (إن أردت معرفته فذلك ...) وفيها عدة عناصر داخلية كل عنصر منها جملة: (ذلك الذي ...) (يدع اليتيم) (يحض على طعام المسكين)
﴿فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ (٤) الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ (٥) الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ (٦) وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ﴾	كبرى	أسلوب شرط لأن المراد (إذا عرفت ذلك فويل ...) وفيها عدة عناصر كل عنصر منها جملة: (ويل للمصلين) (هم عن صلاتهم ساهون) (هم يراءون) (يمنعون الماعون)

القطعة	تفكيكها	نوع الكلمة	التفصيل
﴿أَرَأَيْتَ﴾	أ	حرف	حرف معنى لأنه لا يقبل علامات الأفعال ولا علامات الأسماء، ومعناه السياقي الاستفهام، وهو هامل، وهو مبني، والفتحة حركة بناء ليس لها دلالة إعرابية.
	رأى	فعل	يدل على حدث مقترن بزمان محصل من البنية (الرؤية في الزمن الماضي)، وهو فعل ماض لأنه يدل على الزمن الماضي ويقبل التصاق التاء في آخره، وهو مبني، والفتحة مقدرة على الألف في آخره لتعذر ظهورها عليها، وليس لها أي دلالة إعرابية.
	تَ	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه ضمير متصل، وهو مبني لأنه ضمير متصل، وعلامة بنائه الفتحة، وليس لها أي دلالة إعرابية

﴿ الَّذِي ﴾	الذي	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه اسم موصول، وهو مبني لأنه اسم موصول غير مثنى، وعلامة بنائه السكون، وليس لها أي دلالة إعرابية.
﴿ يُكَذِّبُ ﴾	يكذِّبُ	فعل	يدل على حدث مقترن بزمان محصل من البنية (الحسبان في الزمن الحالي)، وهو فعل مضارع لأنه يدل على الزمن الحالي ويقبل دخول (لم) و(لن) و(السين) قبله، وهو معرب، صحيح الآخر، وليس من الأفعال الخمسة، والضمة في آخره تدل على أنه مرفوع.
﴿ بِالدِّينِ ﴾	بِ	حرف	حرف معنى لأنه لا يقبل علامات الأفعال ولا علامات الأسماء، ومعناه السياقي الإلصاق، وهو عامل وعمله: الجر، وهو مبني، والكسرة حركة بناء ليس لها دلالة إعرابية.
	الدينِ	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه معرف بـ(ال)، وهو معرب لأنه ليس من الأسماء المبنية المعروفة، والكسر يدل على أنه مجرور، وهو مصروف، ولم ينون لوجود (ال).
﴿ فَذَلِكَ ﴾	فَ	حرف	حرف معنى لأنه لا يقبل علامات الأفعال ولا علامات الأسماء، ومعناه السياقي الربط، وهو هامل، وهو مبني، والفتحة حركة بناء ليس لها دلالة إعرابية.
	ذا	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه اسم إشارة، وهو مبني لأنه اسم إشارة غير مثنى، وعلامة بنائه السكون، وليس لها أي دلالة إعرابية.
	لِ	حرف	حرف معنى لأنه لا يقبل علامات الأفعال ولا علامات الأسماء، ومعناه السياقي التبعيد، وهو هامل، وهو مبني، والكسرة حركة بناء ليس لها دلالة إعرابية.
	كَ	حرف	حرف معنى لأنه لا يقبل علامات الأفعال ولا علامات الأسماء، ومعناه السياقي الخطاب، وهو هامل، وهو مبني، والفتحة حركة بناء ليس لها دلالة إعرابية.
﴿ الَّذِي ﴾	الذي	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه اسم موصول، وهو مبني لأنه اسم موصول غير مثنى وغير أيّ، وعلامة بنائه السكون، وليس لها أي دلالة إعرابية.

﴿يَدُعُّ﴾	يدعُّ	فعل	يدل على حدث مقترن بزمان محصل من البنية (الحسبان في الزمن الحالي)، وهو فعل مضارع لأنه يدل على الزمن الحالي ويقبل دخول (لم) و(لن) و(السين) قبله، وهو معرب، صحيح الآخر، وليس من الأفعال الخمسة، والضمة في آخره تدل على أنه مرفوع.
﴿الْيَتِيمَ﴾	اليتيمَ	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه معرف بـ(ال)، وهو معرب لأنه ليس من الأسماء المبنية المعروفة، والفتح يدل على أنه منصوب، وهو مصروف، ولم ينون لوجود (ال).
﴿وَلَا﴾	و	حرف	حرف معنى لأنه لا يقبل علامات الأفعال ولا علامات الأسماء، ومعناه السياقي العطف، وهو هامل، وهو مبني، والفتحة حركة بناء ليس لها دلالة إعرابية.
	لا	حرف	حرف معنى لأنه لا يقبل علامات الأفعال ولا علامات الأسماء، ومعناه السياقي النفي، وهو هامل، وهو مبني، والفتحة حركة بناء ليس لها دلالة إعرابية.
﴿يَحُضُّ﴾	يحضُّ	فعل	يدل على حدث مقترن بزمان محصل من البنية (الحسبان في الزمن الحالي)، وهو فعل مضارع لأنه يدل على الزمن الحالي ويقبل دخول (لم) و(لن) و(السين) قبله، وهو معرب، صحيح الآخر، وليس من الأفعال الخمسة، والضمة في آخره تدل على أنه مرفوع.
﴿عَلَى﴾	على	حرف	حرف معنى لأنه لا يقبل علامات الأفعال ولا علامات الأسماء، ومعناه السياقي الاستعلاء، وهو عامل وعمله: الجر، وهو مبني، والسكون علامة بناء ليس لها دلالة إعرابية.
﴿طَعَامِ﴾	طعامِ	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه مضاف إلى معرفة وهو المعرف بـ(ال): (المسكين)، وهو معرب لأنه ليس من الأسماء المبنية المعروفة، والكسر يدل على أنه مجرور، وهو مصروف، ولم ينون لأنه مضاف.
﴿الْمِسْكِينِ﴾	المسكينِ	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه معرف بـ(ال)، وهو معرب لأنه ليس من الأسماء المبنية المعروفة، والكسر يدل على أنه مجرور، وهو مصروف، ولم ينون لوجود (ال).

﴿ فَوَيْلٌ ﴾	فـ	حرف	حرف معنى لأنه لا يقبل علامات الأفعال ولا علامات الأسماء، ومعناه السياقي الربط، وهو هامل، وهو مبني، والفتحة حركة بناء ليس لها دلالة إعرابية.
	ويلٌ	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو نكرة لأنه ليس من الأسماء المعارف المحصورة، وهو معرب، لأنه ليس من الأسماء المبنية المعروفة، والضم يدل على أنه مرفوع والتنوين يعني أنه مصروف.
﴿ لِّلْمُصَلِّينَ ﴾	لـ	حرف	حرف معنى لأنه لا يقبل علامات الأفعال ولا علامات الأسماء، ومعناه السياقي الاستحقاق، وهو عامل وعمله: الجر، وهو مبني، والكسرة حركة بناء ليس لها دلالة إعرابية.
	المصلينَ	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة، لأنه معرف بـ(ال)، وهو معرب لأنه ليس من الأسماء المبنية المعروفة، وهو معرب بعلامة فرعية، لأنه جمع مذكر سالم، والياء تدل على أنه منصوب أو مجرور وهو هنا مجرور.
﴿ الَّذِينَ ﴾	الذين	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه اسم موصول، وهو مبني لأنه اسم موصول غير مثنى وغير أيّ، وعلامة بنائه الفتحة، وليس لها أي دلالة إعرابية.
﴿ هُمْ ﴾	هم	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه ضمير منفصل، وهو مبني لأنه ضمير منفصل، وعلامة بنائه السكون، وليس لها أي دلالة إعرابية.
﴿ عَن ﴾	عن	حرف	حرف معنى لأنه لا يقبل علامات الأفعال ولا علامات الأسماء، ومعناه السياقي المجاوزة، وهو عامل وعمله: الجر، وهو مبني، والسكون علامة بناء ليس لها دلالة إعرابية.
﴿ صَلَاتِهِمْ ﴾	صلاةِ	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه مضاف إلى معرفة وهو الضمير (هم)، وهو معرب لأنه ليس من الأسماء المبنية المعروفة، والكسر يدل على أنه مجرور، وهو مصروف، ولم ينون لأنه مضاف.
	هم	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه ضمير متصل، وهو مبني لأنه ضمير متصل، وعلامة بنائه السكون، وليس لها أي دلالة إعرابية.
﴿ سَاهُونَ ﴾	ساهون	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو نكرة، لأنه ليس من الأسماء المعارف المحصورة، وهو معرب لأنه ليس من الأسماء المبنية المعروفة، وهو معرب بعلامة فرعية، لأنه جمع مذكر سالم، والواو تدل على أنه مرفوع.

﴿ الَّذِينَ ﴾	الذين	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه اسم موصول، وهو مبني لأنه اسم موصول غير مثنى وغير أيّ، وعلامة بنائه الفتحة، وليس لها أي دلالة إعرابية.
﴿ هُمْ ﴾	هم	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه ضمير منفصل، وهو مبني لأنه ضمير منفصل، وعلامة بنائه السكون، وليس لها أي دلالة إعرابية.
﴿ يُرَاءُونَ ﴾	يرائي	فعل	يدل على حدث مقترن بزمان محصل من البنية (المراءاة في الزمن الحالي)، وهو فعل مضارع لأنه يدل على الزمن الحالي ويقبل دخول (لم) و(لن) و(السين) قبله، وهو معرب، من الأفعال الخمسة لاتصاله بواو الجماعة، وثبوت النون في آخره تدل على أنه مرفوع، وأصله (يرائيون) ثم حذفت الياء تخفيفًا.
	و	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه ضمير متصل، وهو مبني لأنه ضمير متصل، وعلامة بنائه السكون، وليس لها أي دلالة إعرابية.
	نَ	حرف	حرف معنى لأنه لا يقبل علامات الأفعال ولا علامات الأسماء، ومعناه السياقي الرفع، وهو هامل، وهو مبني، والفتحة حركة بناء ليس لها دلالة إعرابية.
﴿ وَيَمْنَعُونَ ﴾	وَ	حرف	حرف معنى لأنه لا يقبل علامات الأفعال ولا علامات الأسماء، ومعناه السياقي العطف، وهو هامل، وهو مبني، والفتحة حركة بناء ليس لها دلالة إعرابية.
	يمنع	فعل	يدل على حدث مقترن بزمان محصل من البنية (المراءاة في الزمن الحالي)، وهو فعل مضارع لأنه يدل على الزمن الحالي ويقبل دخول (لم) و(لن) و(السين) قبله، وهو معرب، من الأفعال الخمسة، لاتصاله بواو الجماعة، وثبوت النون في آخره تدل على أنه مرفوع.
	و	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه ضمير متصل، وهو مبني لأنه ضمير متصل، وعلامة بنائه السكون، وليس لها أي دلالة إعرابية.
	نَ	حرف	حرف معنى لأنه لا يقبل علامات الأفعال ولا علامات الأسماء، ومعناه السياقي الرفع، وهو هامل، وهو مبني، والفتحة حركة بناء ليس لها دلالة إعرابية.
﴿ الْمَاعُونَ ﴾	الماعون	اسم	له مسمى ويقبل علامات الأسماء، وهو معرفة لأنه معرف بـ(ال)، وهو معرب لأنه ليس من الأسماء المبنية المعروفة، والفتح يدل على أنه منصوب، وهو مصروف، ولم ينون لوجود (ال).